





OKAZ Jeddah, Moharram 27, 1410 (Virgo 6, 1367) Monday August 28, 1989. No. 8446 — 36 years

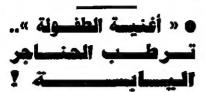
العدد ١٤٤١ - الاثنين ٢٧ للحرم ١٤١٠ هـ - (٦ السنبلة الميا ١٣٦٧ هـ ش) للواقق ٢٨ اغسطس ١٩٨٩ م ٠

سـيدة البروكائيين :

انقـدت زعمــاء العــالم من الثيخوخــة .. فمـاتت بـــا !

● طبيبة رومانية من اصل عربي اسمها ، انا اصلان ، قدمت مايزيد عن (٣٠٠) بحث العقبة الشيخوجة كما استطاعت ان تنقد عددا من اشهر زعماء العقم .. مثل ، ديغول ، و ، تبتو ، و ، ماو تسى تونع ، من اجتناحات الزمن .. التي تحيل خلايا الانسان الحيوية ألى مجرد خلايا هرمة !!

و أنا و على الرغم من جهودها المضنية الانقاذ



• أغنية الطفل ماتزال غائبة عن خريطة الفن لدينا .. اذ استهلكت الأغنية العاطفية حناجر الفنانين تماما إلى الحد الذي بات هؤلاء يلقون اللوم على شعراء الاغنية .. فيما يقول العالمون ببواطن المسالة أن هؤلاء بدورهم لايقدمون سموى والفتات، وفي وقت الاستراحة فقط ..

الجميع قالوا مانزال نبحث عن أغنية للطفل ترهب حناجرنا .. غير أننا لم نعثر على المنتج المهموم بالثقافة .. فالمنتجون لدينا كل همهم مل، جيوبهم بأوراق ، البنكتوت ، !! ويهذا اصبح الطفل ضحية · اللاثقافة ، !! نص محضر استجراب

موظف في ، مركز حساس ۽

 ๑ موظف يعمل في إحدى الادارات على
المرتبة العاشرة .. ودخله الشهري يفي
بجميع التزاماته .. ويقوم باداء واجباته الوظيفية على الوجه الأكمل .. الأخرون يطاردونه بنظرات الربية .. لأنهم يتصورون انه استغل موقعه لقبول الرشاوى من

الموظف يسال السنشار : هل قبولي للهدايا المقدمة من أصحاب الصالح التي يعبرون فيها عن انضباطي في العمل .. تعتبر جريمة ؟!

> فماذا أجاب المستشار؟ الاجابة في :

أنه يحرص على توفير الإمكانات التقنية الادارية المتطورة ببنك القاهرة موضحاً أن الطريق مازال أمامه طويلا لدعم الانضباط الاداري وتعزير موضحا أن الطريق مازال امامه هويد عدم «دحسبت مدري وسرير الثقة في هذا الجهاز داخليا قبل أن يكين خارجيا . تتقل أبو عبيد خلال هذا الحوار بين موضوعات عدة مبديا رايه فيها وقال انه مطلوب تكنيف الجهود لزيادة معدلات الانتاج وتعدد مصادر الدخل الوطني وتنويع النشاطات الاقتصادية . و فافذة للذاكرة ص٠١٠ و ١٠٠٠

وهيب بن زقر : أتحدى الفشل لدقتى في العمل

● نحب اطفالنا جداً .. فنحضر لهم مايحبونه من الأفلام المرعبة التي تعلمهم الخوف وتزرع في قلوبهم الرعب .. نمنحهم الالعاب المخيفة التي تمثلها شخصيات تلك الافلام لنكرس اهدافها فيهم اثناء اللعب ..

 العاب الاطفال ، تحولت اذاً الى وسيلة لقتل اطفالنا رعباً .. هكذا افصح عدد من علماء النفس الذبن توصلوا بدراساتهم العلمية الى ان

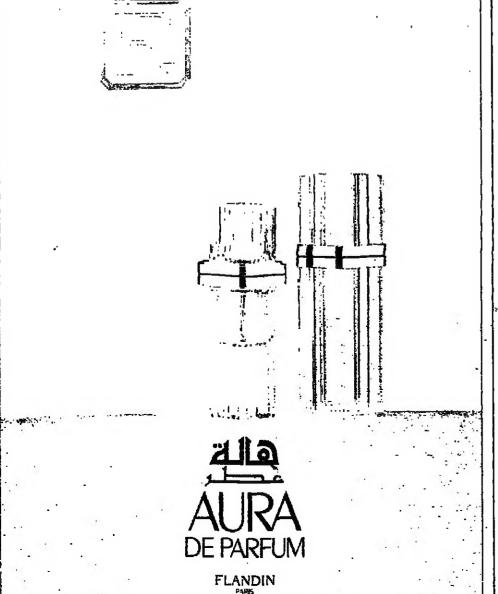
افلام الرعب وأفلام الموت تنتج جيلا شاذا . وانها تهتك إدراكهم الحسي .. وتشعر الطفل بالعجز .. وتدفعه الى و العدوانية ... استشاري نفسي قال : هناك علاقة مباشرة بين التأخر الدراسي .. وبين ه بث الرعب ه ويؤكد أحد باثعي هذه الالعاب المضيفة على ان اطفالنا غير اسوياء نفسياً .. لدرجة انه لايجد في عيني الطفل الذي يشترى لعبة ما من المحل أية علامات للفرح .. بل يقرآ في وجهة الفزع .. ●● الأمهات أبدين انزعاجا كاملا من مده الالعاب .. فالسيدة ، نضال ، قالت أنهم تَأْجِرُوا فِي كُل شيء .. ولم يبق غير المتاجرة بقلوب الطفالي .. اما ه مأما ابتسام ، فقالت : العاب الرعب تمسخ عقول اطفاني وتجنى على

جاد .. أسفر عن العديد من الأراه التزبوية والعلمنفسية ، الاكثر خطورة .. فماذا قالوا عن مصناعة الرعب ، التي

حميل ، وصيابية ، إ و طفلة في التعلقة .. اسمها ، وصايف ، .. قادها فضولها الطفولي الى الطبح ... وهناك امتدت يدها الى إناء يحوي مآة ساخنا لسلق البيض .. فاندلق الإثاء بما يجوي على جسد الصنفيرة .. فشوه جمالها البرىء .. ، وصابف ، بحاجة الى جراحة تجميل غير أن فصيلة دمها النادرة ... مارالت تقف كالجدار

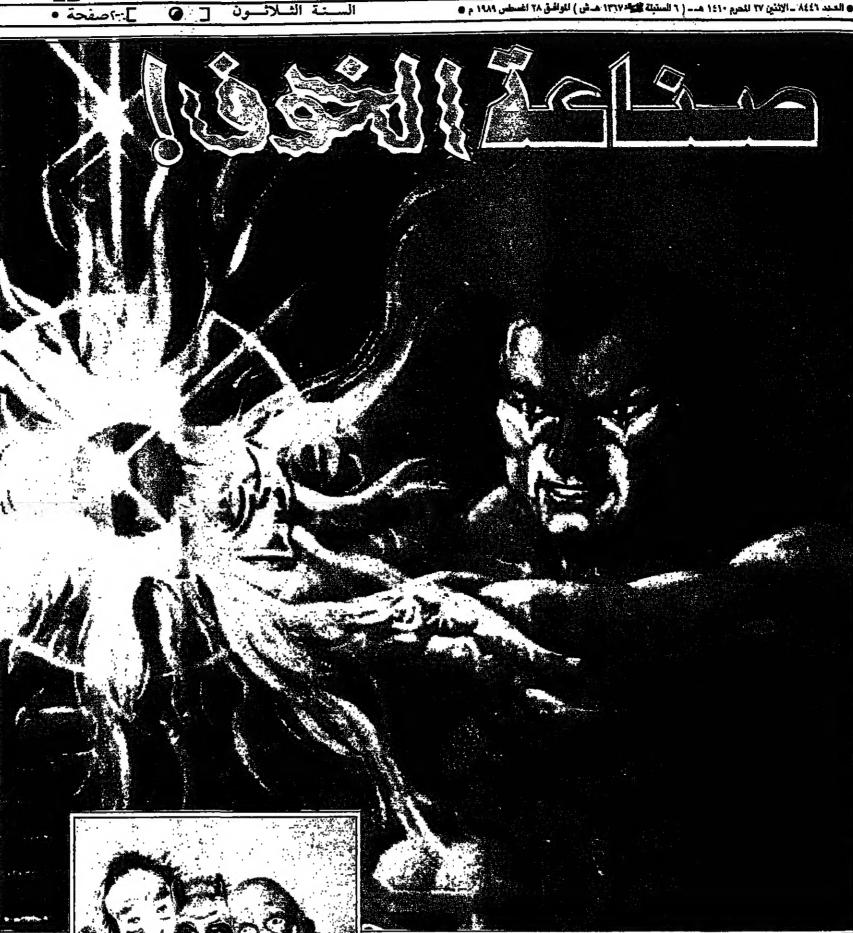
٠٠ هذا ماسرده الشاعر عبدالكريم الرارحي وهو يسير في مشعاب القصيدة التي يعتبرها خيط نور يتسلل من الشباك ويشتعل في و الثقافة ص٨٠

 أين قضيتم الإجازة ؟
هكذا سائت ، الاسبوعية ، عبدأ من الاطفال .. غير أن اجاباتهم جاءت متباينة .. فبعضهم قضاها في مشاهدة الاعلانات لأنها و حلوة ، !! وهناك من أستغلها في و لعبة الطيرة ، وركوب الدراجات .. غير أن اكثرهم قال انه قضاها في وقرية و الكاتبة و رجاء عالم و .. حيث الطفل و حسن • الطفيل ص١٢ » الاخضر ، ومشاكساته الصغيرة :



GAZZAZ []

مَكُمُ لِكُونَةً. اللَّهُ وَاللَّهُ فِي جَمَّةٍ الرَّوْسَ الذِي خَمِس مَيْطَ أَلْمَعُمْ الطَّابُ



المحقي في إحرق الدورات الآيتية ب 0 و**باوم كمبيوتر** عن*ي داخليزي* منطية هايستخز ساخلنز ه دباوم لغة إنجليزييت ه ديلوم مكرتارية بالكمبيوتر ه آلت كاتبة عديه الطليعة م محادثت وخليزيه أوفرسى ه دورة متخصصة فحف ال المحاببة/البنوك ه المواصلات متوفرة لدي لمركز ه التحضيرً للوقل .

دون استعادة بريق طغولتها المشوعة .. تفاصيل هذه الواقعة يجتهد بعض التجار في تسويقه ليغزو تلوبُ الاطفال!! ، قضية للتحقيق ص١١٠ ، اكتسخ الجراد المقبلب .. فاشتعبلت القهيدة ! رحلتي مع الشعر ابتدات لحظة ابتدأت رحلتي مع الخوف الذي
اكتشفت ، وإنا في السادسة عشرة .. فيما كنت مهموما برعي الاغنام في

اجسازة الاطفسال في تسرية « رجساء عسلم » !

معكنا تعدين خطوانك الواثقة نحوالمستقبل

مُدَرِيَّة أمريكية للأطفال مهرس ٣ بنوات ٠٠ بريم ١٠٠

فع السيدات /غرب ميدك الطباق به ٦٧٢٧٢٥ خع العَبَال به / ٦١٩٧١٢ / ٦١٩٧١

مصدعبداللهالحسون

(المشرف المستول) مصطفى إدريسس

محمدخيركباشي الهوانف وللراسلات

اح الرسائل المرحهة المحاربة قرسل بنسد رميم

ن أترسائل الوجهة لادارة الترسسة ترسل عق على ب ١٥٠٨ ـ عدة ـ الرمز النويدي ٢١٥١٦ عد الرسائل الموضية الدارة التوزيع نوسل الى حد الرسائل الموضية الدارة التوزيع نوسل الى حد المرسر السريدي ١١٥٣٠

ن برنبا مكاطر حدد ن شكس مكاطر . ١٧٩٩٠٠ السنترال العام ١٧٩٩٠٠ تحرير الإناءة والإقباء التنمسة الداراءة ن الانصالات العارضية ٢٥ : ١٩٠٠ ن رقم الفاكسيمان ١٩٣٥:١٥

﴿ المِكاتِبِ العاذليةِ - تحرير

tri • itijatussist pladi • is<u>sijatuatst</u>e jijali Like 6 - T. TT2444 - Edg. 6 - W. TT2TTF5 evernige: ﴿ خَلَقَ مَا عَدَمُونَا ﴿ فَ مَا يَعْمُونُوا اللَّهِ الْعَلَامُ الْعُمْ اللَّهِ اللَّهِ الْعَلَامُ اللَّهِ اللَّ

٠٤٠ ٢٢٢ ع حبران ٢٢١٠٤٢١ الله جثرات Warriage . بنيع Treator ع. • البابة

● الجدوف \$٦٢٤٤٦٣ / فحوطة بن ثبم ٧٠١٠٩٦٠ • اخرج ٥٠٢٠٩٦٠

اعلانات عضاظ :

• جندة ص ب ١٥٠٨ الرمز البريدي : ٢١٤٤١ ت -٦٧٢٢٦٣ . מעידיער בוצבה זעידיער

الرياس (۱۹۲۵۲۲۰ م ۱۹۳۵۳۲۰۰ والنمام . ٢٥٤٥٤٣٤٤ . فرع جدة للتسويق - TYTERA &

الإستعار

المصائب النارجيــة)

 القامرة ٩٣ شارع شهات المشاسين ت وهودوي ٣٤٩٠٥٩ • الحرائر 7 شيارع فاقبير. ت 2646n24 ♦ تونس ت آالا.23n23 • بروت ت ۲۰۷۰۲۳ • باریس • OK47. Rustevard des Italiens 75002 Paris - France Tel.: 40150700 ماكستان 16150700 لد. ت دوچه ۱۹۹۹ ماکس ۱۳۹۱۷۶۹ وائسستس

ه والمراسلون:

الإردن المقرب السوداد - صحاد،

ADVERTISING DEPARTEMENT

P.O. Box 1508, Jeddah 21441, Naudi Arabia 4cl. 6722775, 6722630 JEDDAH Teles: 601560 CIKAZ SI Fay: 6724277

> بمؤسسة عكاظ للصحافة

> > والنشر

مبوق اوب دوندمسو در الله سر الله

وهدبن سلمان يوقع عقدالش عبدالإله الخنائي - واس - الدمام :



سمود يوقع العقد _ تصوير: راجيف

عقب وصوله للمنطقة الجنوبية

قام رئيس اركان الجيش الباكستاني الغريق اول ميرزا اسلم بيغ يرافقه قائد المنطقة الجنوبية بالنيابة اللواء سليمان الوهيب بزيارة لمجموعة لواء الملك خالد الرابع بالنطقة الجنوبية ف نطاق زيارته الحالية للمملكة ولي الله خيشقى ونائب قائد القوات البرية اللواء ركن عبدالعزيز أل الشيخ وعدد من كبار ضباط القوات البرية واعضاء السفارة الباكستانية.

وقد حضر الحفل قادة الوحدات وكبار ضباط

وفي ختام الحفل تم تبادل الهدايا التذكارية

افرع القوات المسلحة في المنطقة الجنوبية .

بهذه الناسبة كما سجل رئيس اركان الجيش

الباكستاني كلمة ف سجل الزيارات بمقر الضيافة

عبر فيها عن اعجابه بما شاهده من تطور وتقدم في

مختلف قطاعات القوات السلحة في النطقة

شمسادة تقدير من وزارة

الصج والاوتساف لـ «واس»

ورارة الحج والاوقاف شهادة تقدير لوكالة

الأنباء السعونية على ما بذله منسويوها من جهد

ملموس ومتابعة جيدة لاخبار حج العام الماضي

في مكة المكرمة :

وقام بتسليم الشهادة معالي وزير الحج والاوقاف

ترسيسة مشروع تشغيسل وصيانة

موتف الميسارات بعسى القثاشيية

قامت أمانة العاصمة المقدسة بترسية

القشاشية الواقع بجوار الحرم الكي

صرح بذلك لوكالة الأنباء السعودية امين

العاصمة المقدسة المهندس عمر قاضي وأرضح

ان مدة تنفيذ هذا العقد . ثلاث سنوات تبدأ من

بداية العام الحالي ١٤١٠هـ واكد ان العقد

يتضمن تشغيل الموقف بشكل يضمن راحة

وسلامة مستخدميه من الزوار والمعتمرين

والمواطنين وفق شروط ومواصفات اعدتها الامانة

تتناسب مع ما وصلت اليه الخدمات من تطور

والجدير بالاشارة الى ان موقف السيارات

مشروع تشغيل وصيانة ونظافة موقف السيارات

محمد دوش _ واس _ مكة المكرمة :

الجنوبية

وكان في استقبال المسئول الباكستاني لدى وحبوله مقر اللواء العبيد سالم المطيري قائد حجموعة اللواء بالنيابة واركانات وقادة الرحدات وقد القى قائد مجموعة اللواء بالنيابة كلمة رحب الجنوبية بعد ظهر أمس حفل غداء تكريما لرئيس فيها برئيس اركان الجيش الباكستاني والوفد اركان الجيش الباكستاني الفريق اول ميزا أسلم المراغق وبين خلالها بايجاز مهام اللواء. بيغ والوفد المرافق له الذي يزور المنطقة الجنوبية في نطاق زيارته الحالية للمملكة .

بعد ذلك استقل رئيس اركان الجيش الباكستاني وقائد المنطقة الجنوبية بالنيابة عربة عسكرية حيث تفقدا بعض وحدات واليات اللواء التي اصطفت في ميدان العرض العسكري، بعد ذلك قاما بزيارة ميدانية شملت بعض مرافق اللواء وفي نهلية الجولة تبودلت الهدايا

كما قام رئيس اركان الجيش الباكستاني والوفد المرافق بزيارة لمركز ومدرسة سلاح المشاة حيث كان ف استقبالهم قائد مركز ومدرسة سلاح المشاة بالنيابة العقيد ركن سعيد بن عبدالله القحطائي وكبار ضباط المركز والدرسة وقد قدم قائد المركز والدرسة بالنيابة شرحا موجرا عن مهام واختصاصات مركز ومدرسة سلاح الشاة ثم شأهد متحف الاسلحة الخاصة لسلاح المشاة عبر مراحل تطوره. كما شاهد نماذج حديثة لبعض اسلحة المشاة بعد ذلك قام بجولة ميدانية لبعض مرافق وميادين المركز والمدرسة وفي نهاية الجولة سجل رئيس أركان الجيش الباكستاني كلمة أن سجل الزيارات عبر فيها عن سروره بماً شاهده ف هذا الصرح الشامخ من صروح القوات السلحة من

تقدم وتطور ف مختلف مجالات التدريب وكأن رئيس اركان الجيش الباكستاني الفريق أول ميرزا اسلم بيغ والوفد المرافق له قد وصل صباح امس الى المنطقة الجنوبية في اطار زيارته الحالية للمملكة والتى بزور خلالها بعض

قطاعات القوات المسلحة. وكان في أستقباله في مطار الملك خالد الجوية قائد المنطقة الجنوبية بالنيابة اللواء سليمان الوهيب وكبار ضباط فروع القوات المسلحة في

المنطقة الجنربية. وكان الفريق اول ميرزا اسلم بيغ قد غادر الرياض أمس وكان في وداعه قائد القوات البرية الغريق ركن يوسف بن عبدالرحمن الراشد وسقير الباكستان لدى المملكة الاستاذ سعمد

أصير ينبع يبثث تنظيم المؤسسات العاطسة بالمنطقة

احمد حكي (ينبع): يراس الاستاذ نايف المساعد الصديري امد منطقة ينبع صباح اليوم (الاثنين) بعقر الامارة الاجتماع الذي بعضره مندوبو الشركات والمؤسسات العاملة بالمنطقة وسيتم خلاله مناقشة الموضوعات المتعلقة يتنظيم وتطوير هذه الشركات والمؤسسات

بعدء ايصال التيسار الكهسر بسائي لمدينسة العيسص

احمد مكي (ينبع) . انتيت كبرياء ينبع مؤخرا من ايصال التيار الكهرباني للبينة العيص ويدات الآن في ايصال التعديدات اللازمة للمشتركين

 عقب عودته من ماليزيا عقيل : نتانج هامة مقتتها الدورة التدريبيية والنبدوة

الماليسة في مسالسيزينا واس ـ مكة الكرمة : اكد الأمين العآم الساعد لشئون السلجد برابطة العالم الاسلامي الاستأذ عبدالله

التدريبية والندوة

العللية الإسلامية التي

اقلمها المجلس الإعلى

العالي للمساجد في

وَقَالَ فِي تَصَرِيحَ مَسَحَفَي عَلْبِ عَوِدتَهُ أَمْسٍ أَنْ

قرارات وتوصيات الندوة

اعطت بعدا جديدا للعمل

الاسلامي والتركيز عل تطوير أساليب الدعوة

والأهتمام بالدعاة والاثمة

ونوه بالدور الايجابي والقعال الذي تقوم بة الجمحيات والمدارس

والجامعات الاسلامية في ماليزيا في مجال العمل

الاسلامي وخدمة الدعوة والامتمام بتربية النشء

يربيه أسلامية وتكوين

اعمال الندرة الاسلامية

العالمة اختتمت اعمالها في

... العامعة المالونية

كوالالبور في الأسبوع الماضي وشاركت فيها اكثر

من ثلاثة وعشرين دولة

شخصية الشباب السلم الجنير بالأشارة الى أن

ماليريا

والخطياء

بالقشاشية تم انشاؤه مؤخرا ويتسع لخمسمائة سيارة ويتكون من سنة ادوار ومزود بجميع المراقق العامة من دورات للمياه ومصاعد كهربائية ونظام مكافحة الحرائق ووسائل السلامة ووحدات المراقبة .

عقيل اهمية النتائج التي حققتها الدورات

تعان/مؤبسة المرجى لتجارت المصيرفة بأنها قديخت مكفولها دخالدعب الفتاح المنحاس المصري الجنيرمواز ٥٧٧٣٦٤ كاشيرة فرق معودة وابتهت المدة ولم يعدمتى تاريخه / فن يعرف عنهم البلغ الثرطة أوالارارة المعامية تي ٢٦٠ . ٢٦٠ عِدة وتحذرمن التعامل معه أوالتترعلية ونخلي مستوليتنا م



تعنكك الفرصة لسنمية وتدرامتك العسسية والع وذلك للحضول على شبادة معقدة ي الطبأعة على الآلات الكاتبة إ ودورة مكثفة في اللفة الإنجليزة بشيادة ملتحق مسرزارة المفاف.. رسوم مِزيةٍ .. مدرسون أكفاء ومتخصص ن بكدة - ميدان العسمانية والطوت ، APNAST / 22011 7

سلمان بن عبدالعزيز نائب امير النطقة بمطار الملك عبدالعزيز الدولى قائد الشرقية وتاثب رئيس مجلس ادارة مصلحة النطقة الغربية الفريق طيار صالح المياه والصرف الصحى بالمنطقة الشرقية السديس. ومدير عام الخطوط بعد ظهر امس بمكتب سموه بالامارة عقدا السعودية الكابش احمد مطر وعدد جديدا لتنفيذ شبكات الصرف الصحى مع من كبار مباط فروع القوات أحدى المؤسسات الوطنية المتخصصة السلحة. يتكلفة اجمالية مقدارها ١٨ مليونا و ٥٥١ الفا و ۹۲۰ ريالا و ۹۱ مللة. الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز اوضح ذلك مدير عام مصلحة المياه والصرف نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش الصحى بالنطقة الشرقية بالنيابة الاستاذ العام قد غادر الرياض بعد ظهر امس وكان في وداع سموه بالطار

وقع صاحب السمو الملكي الامير فهد بن

السنة الثلاثــون ● العدد ٢٤٤٦ ـ الإثنين ٢٧ للحرم ١٤١٠ هـ - (٦ السنبلة كالعاد ١٣٦٧ هـ ش) الموافق ٢٨ المسطس ١٩٨٩ م ●

عبدالله عبدالرحمن الزبير. وقال ان هذا المشروع الذي تبلغ مدة تنفيذه ٣٠ شهرا سننتمل على انشاء شبكات الصرف الصمى وملحقاتها للمناطق المستجدة بمدينة القطيف مثل حي المنيرة الشرقية ومخطط ٢٩٦/ ٢ ومنطقة المزروع مضطط ٢/٢٢٢ ا ويأتى هذا المشروع الحيوى ضمن اهتمامات المطحة في تقديم افضل الخدمات لمواطني المنطقة ضمن ترجيهات خادم الحرمين الشريفين وسموولي عهده الامين واهتمامات ومتابعة سمو امير النطقة وسمو

الملكة تعاهم بالنسط الشانى من بنياء جامع الفتح بتونس

قدمت حكومة خائم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز أل سعود دعما ماليا يمثل القسط الثاني من مساهمتها في بناء جامع الفتح بحي الزهور في تونس، ويجيىء هذا الدعم ضمن برامج المساعدات الخارجية التي تقدمها الملكة للمساهمة في تعمير بيوت الله وتهيئتها للمصلين فضلا عن قيام الجرامع والمساجد باداء رسالتها الاسلامية والاجتماعية لمن يؤميا من جماعة السلمين. وكأن خادم الحرمين الشريفين قد وافق على تقديم دعم مالي للجامع المشار اليه يتكون من ثلاثة اقساط تم تسليم القسط الاول منه من جهة أخرى فقد اقامت قيادة المنطقة

باعث معودي يمصل على جائزة البعث الاجتماعي الثقنسة

واس (الدمــام) : حصل الباحث السعودي الدكتور كاسب عبد الكريم البدران الاستاذ الساعد للدراسات الاسلامية بجامعة المك فيصل على جائزة البحث الاجتماعي الثالثة التي يقدمها مكتب المتابعة التابع لجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية يمناسبة الاحتفال بالاسبوع العربي الخليجي الثالث للعسل الاجتماعي المقرر اقامته بالملكة خلال شهر ربيع الثاني القادم .. وذلك مناصفة مع باحث أخر وقد نال الدكتور البدران هذه الجائزة عن دراسة ميدانية اجراها عن عقد الزواج في النطقة الشرقية من الملكة استفرقت مدة خمسة اعوام درس خلالها العلاقة الاجتماعية بين المواطنين من حيث صلة القرابة وقوة وضعف وسن الانواج ومقدار المهر ونوع الولى لعقد الزواج خلال هذه المدة .. وقد تم استخدام الحاسب الآلي في هذه الدراسة التي حققت نتأئج تبين عمق العلاقة الاسرية في هَذه المنطقة وَقُورِنْتَ النتَانَجِ برأي

تجربتسا هريج وهميتان اجراهما الدفاع المدني بهخه بعج

منصور نظام الدين (مكة المكرمة): قامت ادارة الدفاع المنني بالعاصمة القدسة يهم امس (الاحد) باجراء تجربة حريق وهمية بأحدى العمائر السكنية بشارع ام القرى بمكة المكرمة باشراف الرائد توفيق حسن جوهرجي مدير ادارة الدفاع المدني بالعاصمة المدسة وتم خلال التجربة استخدام سيارة السلالم الحديثة التي قامت أدارة الدفاع الدني بالخالها ضمن خدماتها المتطورة .

الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع لسعادة الاستاذ بدر إبن احمد كريم مدير عام الوكالة لدى استقبال معالي وقام رجال الدفاع المدني بقسم الرصيفة الوزير له بعد ظهر أمس (الاحد) في مكتب معاليًا تجرية هذه السيارة ومعرفة مدى تقديمها للخدمات في اسرع وقت من وقوع الحريق كما وحضر اللقاء سعادة الاستاذ حسام خاشقجي قام رجال الدفاع المدني بانقاذ المعتجزين وكيل وزارة الحج لشنون الارقاف والمشرف العام على والمسابين بمكان الحريق الوهمي كما قامت الادارة بتنفيذ تجربة حريق وهمية

بمحطة الفتيني صباح أمس (الاحد) وتم تنفيذ التجرية بنجاح حيث تم أغماد الحريق وانقاذ المصابين وتقديم الاسعافات الاولية لهم بكفاءة ومقدرة عالية وذلك بأشراف الملازم عمر عبدالرحمن المجنوني رئيس قسم الدفاع المدني

منت شاركت في هذه التجربة النجدة والدوريات والمرور والهلال الاحمر وقد نقذت التجربة

وح هاتف عملة جديد بالمدينة المنورة

احمد الدوس (المدينة المنورة): قلم الاستاذ باسين رضا جعفر مدير منطقة الدينة المنورة للاتصالات امس بزيارة تفقية لكبينة معورة والعنبرية والمكالمات الدولية ومبنى مقاسم الباد ومكتب حاصلات البرق وبعض هواتف العملة وذلك لتابعة سير العمل وحث العاملين فيها بعضاعفة الجهوا والظهور بالمظهر الجيد لهذه الدينة . الجولة صرح الاستاذ رضا جعفر لعكاظ موضعا أن هناك زيادة في عدد هواتف العملة وصلت الى ٦٩ ماتفا جديدا ستكون في مواقع مقتلفة من المدينة المنورة بحيث بصبح اجمائي هواتف العملة

. Lile 211

حقل اللَّجنة النسائية ايتن سيف الدين ـ مكة الكرمة: بحضور حرم اميس الطائف الاستاذ فهد بن معمر تقيم اللجنة النسائية التابعة لهيئة الإغاثة الاسلامية العالمية بالطائف الحفل الفيري السنوى الثانى وذلك يوم الجمعة القادم غرة صفر.

الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والغنش العام بعد ظهر أمس الى جدة قادما

من الرياض وكان في استقبال سنوه

معالى رئيس هيئة الاركان العامة

الفريق اول ركن محمد الحماد وعدد

من كبار ضباط القوات السلحة

وناثب مساعد مدير عام الخطوط

حرم امير الطائف تشهد

السعودية الاستاذ عيد الكلابي.

الأميرعبدالرهن بصل جدة قادمامن

سطام يزور

كاتب يتفقد مراكز الرعاية الصحية بقرى منطقة مكة

واس _ مكة المكرمة : قام مدير عام الشئون المنحية بالعاصمة المقدسة عمران سحمد أمين كاتب صباح امس بجولة على مراكز الرعاية الصحية الاولية في القرى التابعة لنطقة مكة الكرمة وشملت الجولة عددا من المراكز الصحية ف قرئ عسفان والبريكة والكامل وقديد وحرة الشرخ. واوضح الكاتب أن هذه الجولة

تأتى في اطار اهتمام ومتأبعة الشئون الصحية لخدماتها التي تقدمها للمواطنين في القرى والهجر والتأكد من سير العمل بها واكد أن مده الزيارة تعطى نتائج ايجابية في مجال تطرير الخدمات الطبية التي تقدمها وزارة الصحة للمواطنين. وحث السنولين على بدل الزيد من الجهد لتقديم افضل الخدمات العلاجية لكل من يحتاجها من

سكان هذه القري،

توقيع اتفاقية بالبنك الآسلامي لصالح باكستسان محمد الهتار - جدة :

الاسلامي التنمية بجدة توفيع اتفاقية بين جمهورية باكستان الاسلامية ومحفظة البنوك الاسلامية التي يديرها البنك الاسلامي التنمية وتضم أي عضويتها إلى جانب البتك الاسلامي للتتمية ٢١ بنكا ومصرفا اسلاميا وسيتم بعرجب هذه الاتفاقية استيراد زيت نخيل من دولة عضو (ماليزيا) لصالح مؤسسة السمن الباكستانية بمبلغ ١٠ ملايين دولار

امريكي . ووقع الاتفاقية عن محفظة ... الدية الاستاذ البنوك الاسلامية الاستاذ عبدالرحمن نور حرزي مستشار البناك ووقعها عن الجانب الباكستاني كل من السيد فاروق ايموب عن مؤسسة السمن الباكستانية والسيد محفوظ غلام

ومد رامن سعوه حمل مرياره مستسار والمدرس في الحال الادارة والمدير العام التنفيذي لمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث الدكتور فهد العبدالجبار ومدير العلاقات العامة والمراسم بالامارة الاستاذ ناصر بن جريد . من مركز ومدرسة سلاح الاشارة بالطائف : تَصَرِيجٍ ٧ دورات في مجال الأشارة

قام صاحب السمو الملكي الأمير سطام بن عبدالعزيز نائب امير

منطقة الرياض يوم امس الأول بزيارة للشيخ عبدالحميد على الخطي

الذي يرقد حاليا بمستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض لتلقى

وقد رافق سموه خلال الزيارة المستشار والمشرف على اعمال

العلاج .. وذلك للاطمئنان على صحته ..

- احتقل مركز ومدرسة سلاح الإشارة بالطائف امس الاحد بتخريج سبع دورات في مجال الاشارة بحضور قائد منطقة الطائف اللواء عبدالله بن زين الحربي وقد بديء الحفل بققران الكريم ثم القي قائد المركز والمدرسة العميد احمد محمد الهويشل كلمة رحب فيها بقائد المنطقة والحضور موضحا ان الخريجين في هذه الدورات امضوا مايقارب أربعة أشهر في الدراسة والتحصيل منهين بذلك تدريباتهم النظرية والعملية واصبحوا مؤهلين لادارة وتشغيل وصيلتة أجهزة الإشارة.. بعد ذلك القيت كلمة الخريجين القاما نيلية عنهم الطالب جابر محمد على هادي اعرب فيها عن شكره وتقديره لقائد المدرسة وهيئة التدريس لجهودهم المخلصة والتى المرت عن تعليمهم

بعد ذلك القيت قمسية في هذه المناسبة ثم بدأ العرض العسكرى بعد ذلك اعلن ركن التعليم بالمركز والدرسة القدم ركن على محمد بن هادي نتيجة الدورات ونسبة النجاح واسماء الاواثل والمتقوقين ثم سلم قائد المنطقة الشهادات للخريجين

والجوائز للمتغوقين كما قام بتكريم

بعض العاملين من منسوبي المركز والدرسة كمأ قام بتكريم التقاعدين من الخدمة العسكرية من منسوبي المركز والمدرسة والذين امضوا فترة طويلة لخدمة قواتنا المسلحة على جهودهم المخلصة ف مجال عملهم وحضر الحفال قلاة الوحدات العسكرية واولياء امور الطلبة

سعو الامير

عبدالرحمن

تنفيط عدد من المثروعات التطويرية في مديسة أأرس

عبدالله الخزيم ـ الرس : يجري الآن العمل في تنفيذ عبد من المشروعات التطويرية في مدينة الرس حيث يتم ترسية عدد من المشروعات . ذكر ذلك لـ • عكاظ ، الاستاذ عبدالله البرادي رئيس بلدية الرس واشار

الى انه من المشروعات التي يجري ترسينها حالياً مشروع زفلته طرق بالرس والقرى المرتبطة بها بقيمة ٧٠٠ الف ريال ويجري الأن توقيع عقد هذا المشروع تمهيدا لتسليم المواقع للمقاول . وهناك مشروع آخر لزفلتة وارصفة وانارة تمت ترسيته على احدى المؤسسات الوطنية بتكلفة قدرها ٢٠٠٠، ٩٠٧٥ ريال ويجري حاليا اعداد مرسسات موسي بسب حريد مواصفات تصاميم حديقة المتنزة العام بتكلفة قدرها ٢ ملايين ريال كما يجري حاليا ايضا تنفيذ مشروع تصريف المياه الفائضة من باطن

الارض من بعض المواقع بتكلفة قدرها مليون ريال وارضح الاستاذ البرادي ان البلدية قامت بتنفيذ العديد من المشروعات بواسطة جهودها الذائية كالواقف وعمال التشجير وبعض المجسمات ألجمالية بتكلفة مليوني ريال كما قامت البلدية بطرح العديد من الاسواق للاستثمار منها ماهو تحت التنفيذ كاسواق المتنزة التجارية ومنها ماهو تحت الترسية كسوق الخضار والفواكة واللحوم ومنها ما اعلن عنه كاسواق الابل والماشية وقصور الاقراح ومنها مايجري حاليا تجهيز مواصفاته كمحطات

عن بنك الدولة الباكستاني . اللحنة الخاصة بمتترحات

منصور نظام الدين (مكة المكرمة) : انهت اللجنة الخاصة بمقترحات أعمال التوعية الاسلامية وألتى عقدت في مركز الدعوة والارشاد بِالْمِينَةُ الْمُنْوِرَةُ ، انهت أَعْمَالُهَا مَوْخُرا ۚ ، حَيثُ تَمْ مناقشة جميع اعمال التوعية الاسلامية وكيفية تطوير نشاطها خَلَالَ الإعوام القادمة ، كما تمت دراسةً

والدعاة بالتوعية الاسلامية وتطوير هذه الاعمال ومحاولة تلاقي السلبيات والنهوض بالدعوة .

وقد استمرت اجتماعات الدورة لمدة عشرة ليام برئاسة

لتطوير اعمال التوعية الاسلامية في كافة المجالات السلبيات والايجابيات التي واكبت اعمال المسئولين

> فضيلة الشيخ عبد المحسن العباد عضو ميثة التدريس بالجامعة الأسلامية بالدينة المنورة . وقد خرجت اللجنة بعدد من المقترحات التي تهدف

والزوار والمعتمرين كمأ تم وضمع المقترحات اللازمة لكيفية تقديم افضل الخدمات لضبوف الرحمن خلال موسم حج العام القادم ١٤١٠ هـ وخلال مواسم الحج القادمة ونلك بما يتناسب مع الامكانات الهائلة ألتي توفرها حكومة خادم الحرمين الشريفين للحجيج . وقد قامت اللجنة برفع هذه الاقتراحات لسماحة الشيخ عبد العزيز بن بأز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ، ليقوم سماحت بالاطلاع

تجدر الاشارة الى ان اللجنة ستعقد اجتماعا خلال شهر رجب من العام الحالي لدراسة ما يستجد من اعمال ومناقشة الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال ا

والنشاطات التي تقوم بها وتقدمها للمواطنين والمقيمين

مَطلوبُ قيلاا ودور من قيلا

في مَدينة جندة للإيجبار شيط أندتكون ٦ غرف فأكثرمتوفربها تليفون/ماء/كهرما؛ تليفون : ٦٦٥٦٣٤٩ / من ٧ / ٨ مسادً /

السيدار كحاهمه ريععدم وتولي الوسطاء

شرق الخط السيع

المعوديين مديجد في تقسم الكفاءة يتصل بهاتف

وقدم ٦٩٩٢٤١١ السيدرعب الرحمين من الساعة ١-٣

قطع أراضى بخطط النخيل

يتميز الموقع بقرب مسجامعة الملك عبد العيز الامتعار تبدأ من ٧٥٠٠٠ الله ١٦٠٠٠ رسيالا

يرسب لاصال ١٥٩١ ١٨٣١٥٩ عليَّة مُرْسِمة السعادة العَسَارة

النسجيل من الآن لعام ١٤١٠

و منه وَطَاقِ الْمُعَالَقِ وَ إِجَائِزُوا مِهِ البَّدَائِي وَ آلَةَ كَا سَبَّ وَ اللَّهِ وَلِبَاحَةً وَ الْمُعَلِينَ الْمُؤْمِدُ اللَّهِ وَلِبَاحَةً وَلِبَاحَةً وَلِبَاحَةً و ناوي الخيل الفيصلية - شاع المكرونة ت ١٩١٤٦٤٠ ما ١٩١٥٩٦

خلال نصف عام:

١٨٢٥مليون ريال أرباح سابك

٠٠٠ ١٤٤٤ طن فالاسواق العالمية

بلغت الارباح الصافية التي حققتها الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) خلال النصف الاول من عام ١٩٨٩ م حوالي ١,٨٢٥,٠٠٠ الف وثمانمائة وخمسة وعشرين مليون ريال

مقابل حوالي ١,٥١٤,٠٠٠ الف وخمسمائة واربعة عشر مليون ريال

واوضح الاستاذ ابراهيم بن عبد الله بن سلمة نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ان هذه النتائج تعتبر ممتازة مقارنة بالشركات

الاخرى الملك بالرغم من الملك السائد للوثيق مكانتها على والكد في تصريح صحفي سعى (سابك) الدائب لتوثيق مكانتها على خارطة العالم الصناعية بانتهاج سياسات طموحة في ميادين تقنيات التصنيع والتسويق والبحث والتطوير ومواصلة الجهود والخطط

المستقبلية الرامية لتنويع المنتجات مما سيقلل من تأثير تذبنب الاسعار

وبين ابن سلمة ان النصف الاول من عام ١٩٨٩ م شهد تصاعدا

انتاجياً ملموسا اذ بلغت الكميات المنتجة خلاله حوالي ٤,٥٠٠,٥٠٠ من

من الكيماويات والبلاستيكيات والاسمدة والحديد والصلب وغيرها وقد

سوق في نفس الفترة حوالي ٤٠٤,٢٤,٠٠٠ من .. اخذت طريقها للاسواق

العالمية بعد تلبية متطلبات الصناعات التحويلية الوطنية النامية والقطاع

وتطرق الاستاذ ابراهيم بن سلمة الى صناعات سابك الجديدة مشيرا

وقال ان هذا المشروع سوف يضيف خلال عام ١٩٩٠ م (٨٠٠) الف

طن من الاسمدة المركبة والفوسفاتيه و ٥٠٠ الف طن يورياً محببة و ١٠

الاف طن اسمدة سائلة الى جانب مشروعات التوسعة الأخرى قيد

الزراعي وقطاع صناعة البناء والتشييد

الى أن تتفيذها يسير وفق المخطط

الاخرى المائلة بالرغم من تناقص اسعار بعض المنتوجات علاما





● في زمن , الطفرة ، .. إزدادت

وأنصب تفكير العديد من افراد

حدة اللهاث اليومي .. السريع لإغتنام الفرصة

المجتمع على كيف يكسب

الطريقة المثلى للكسب البعض بعيداً .. ضاربا بيعض

والانتياج .. ونزاهم

الركض اللاهث لإحراز كم

المهام .. تجاهلة لبيته أطفاله الى الحد الذي

الى تجاهل مهام إجتماعية ذات قيمة .. لما لها من تأثير عميق

أنساه هذا التفكير المحموم

واللسان .. ونظافة التعامل إيضا ..

أحدهم سؤالا عن الصف الذي

مو فيها .. لقال لك : لا أعرف

وإذا داهمه الحياء قال لك معلومات غُير ماهي عليه في الواقع !! ..

وهناك من إعتمد ويشكل قاطع

على السواق والمربية والخادمة للقيام بمسشوليات الشربية والمشابعة

يشكله هذا من نموذج إستهلاكي

سترف .. كل مب تشجيع

كانت جزءا لايتجزأ من

و الاستهلاك و راماتة قيم الانتاج

وأستقر ألوضع الاقتصادي عادكل

شيء الى طبيعته تقريبا .. واستعاد

النَّاسِ انفاسهم اللَّامَيَّة .. وقاموا

بإعادة ترتيب الامور كما ينبغي ان

تكون عليه .. فظهرت بالتالي حقيقة

هذا المجتمع النبيل الذي يتشبث بكل ماهو جعيل .. غير انَّ سلبيات

الطفرة ، وبالطبع للطفرة إيجابياتها

الكبيرة أيضا ، مازالت أثارها

بحاجة إلى ، مشرط ، للوعى ليزيل

« الطاري» ء .. ويقيم المعوج من

الاجتماعي ، .. وإن كان بريقاً

د العلمي ۽ يتعرض لتهديد

بالقتل من ، كاهانا ،

ق.ن.ا (عمان): كشف الشيخ سعد الدين

العلمي رئيس الهيئة الاسلامية

العليا في القدس .. عن انه تعرض

لتهديد بالموت من جانب الارهابي

(مائير كاهانا) زعيم حركة كاخ

وقال العلمي في حديث نشرته

امس صحيفة (الاستور)

الاردنية أن مائير كهانا سلمه

مذكرة يعرض فيها عليه مليون

العنصرية .

مجلص

المارسات السلوكية .. راسها هذا الوباء

بالاستهلاك .. وشهوة

المسكري لـ و مسلط »: المجلس الوزاري للتعاون الخليجي يبحث قضايا هامة بجدة اليوم

لنان والانتفاضة في طليعة جدول

● تقرير للأمير سعود الفيصل حول التطورات اللبنائية

يعقد المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية دورته الثانية والثلاثين اليوم الاثنين بجدة برئاسة معالى الشيخ محمد بن مبارك ال خليقة وزير خارجية البحرين ورئيس الدورة الحالية

والتي سترفع بعد الانتهاء من صيفتها النهائية لأصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس في إجتماعهم القائم . وأوضع الاستأذ سيف بن ماشل

وعلمت ، عكاظ ، أن الاجتماع سيناقش مجعل القضايا السياسية أهم القضايا السياسية المطروحة اهم المصلي على جدول أعمال المجلس هي القضية اللبنانية حيث سيب

المجلس من كافة جوانبها

الأزمة اللبنانية .

وقال أن صاحب السمو الملكي

الامير سعود الفيمسل وزيـر

الخارجية سيوضح في تقرير مفصل

للمجلس أخر التطورات على الساحة

اللبنانية والجهود العربية لنطويق

اهمية كبيرة للبنان

وأكد السيد السكري

القضية اللبنانية تشكل اممية كبيرة

في إجتماع المجلس الوزاري . وأشار الى ان اجتماع اليوم

سيتناول جهود إحملال السلام الدائم والشامل بين المراق

تنسيق المواقف

واوضح أن وزراء الخارجية

سييحثون ايضا تنسيق المواقف حيال العديد من القضايا العالمية

والاقيلمية ومسأر المفاوضات بين

دول مجلس التعاون ودول المجموعة

الاوروبية والذي سيتم في نيويورك

وأكد ان إجتماع جدة سيناقش كذلك دعم الانتفاضة الفلسطينية

الباسلة في كافة المجالات خاصة وأن

هذا الدعم يعد من الثوابت

وحول التنسيق بين مجلس

التعاون لدول الخليج العربية

ومجلس التعاون العربي واتحاد دول

المغرب العربي قال الأمين العام المساعد لمجلس التعاون لدول

الخليج العربية أن هذا التنسيق

يأتي ويتم ضمن إطار جامعة الدول

أمير الكويت يزور

مصسر السيوم

بيدأ سمو الشيخ جابر الاحمد

وقال وزير الاعلام الكويتي

الشيخ جابر مبارك الصباح ان

اللقاء التاريخي بين سعو الشيخ

جابر والرئيس حسني مبارك يشكل

دفعة توية لمجرى العلاقات الثنائية

MASKAR

الصياح امير دولة الكويت اليوم

الاثنين زيارة رسمية لمصر ..

واس ـ الكويت :

الاساسية أدول المجلس

للأمم المتحدة .

المسكري الامين العام المساعد لمجلس التعاون لدول الخليج العربية

■ مصرع إيراني وإصابة آخر في قبرص:

رفسنجاني يطالب البراسان بالتصديق على حكومته ويعديدعم القطاع الخاص لانعاش اقتص

 أ. ف. ب ، طهران ، رويتر ، نيقوميا ، :
بدا مجلس النواب الإيراني مناقشاته حول إعطاء الثقة للحكومة التي شكلها الرئيس هاشمي رفسنجاني وسط توقع في طهران بان يصادق البرئان على الحكومة خلال يومين وتعهد رئسنجاني بإعطاء دور أكبر القطاع الخاص لإتعاش الاقتصاد-الإيراني الذي أنهكته ثماني سنوات من الحرب مع وبألفع واستنجائق عن وزراله قائلا انه إختارهم على انساس

اهليتهم وليس لوجهات نظرهم السياسية . وطألب البران بأن بالزموا حدود الانصاف مشيرا الى أن جميع السياسي داخل الحكومة الجديدة . وقال الرئيس الايراني : • إن الحكومة في وجودي ستكون سيسة جدا ، حسب توله . وأضاف في محلولة الإقناع البرلمان بالتصديق على حكومته

محتشمي والحكومة وفي إشارة الى الخلاف حول ابعاد على محتشمي وزير

انه إختار الوزراء بالتشاور مع على خامنتي .

المرورية المنافع والمحار

ا يخيز سپ ≛.

 $\lambda_{i}(\underline{\lambda})_{i=1,\ldots,n}$

Apple and the con-

7737764

الملادم الملك و الله الله

الداخلية المابق من الحكومة وتمسك عند كبير من التواب به وأنني مرتّاح جدا للعمل الذي انجزه وزير الداخلية السابق وهو من أعز الاصدقاء في وأعرفه منذ سنوات ويمكنه التعاون بصورة وثيقة مع الحكومة الجديدة . وأضاف ه ان عبدالله نوري الوزير المقترح لخلافة

حتشمي يمثل خيارا أفضل . . ومن جهة. ثانية تقلت صحيفة ، طهران تايمز ، الايرانية عن مراقبين سياسيين قولهم انه من المتوقع أن يمنع البرلمان ثقته أن حكومة رفسنجاني .

حادث في لارنكا

ومن جهة ثانية قتل بهمان جوادي ، ٣٢ عاما ، واصبيب يوسف روشا جنده ، ٤٠ عاما ، وهما إيرانيان بعد ان اطلق مسلحان التار عليهما في ميناء لارنكا القبرصي امس . وقال راديو قبرص ان الرجلين الايرانيين كانا يسيران الى الفندق حين أطلق مسلمان النار عليهما من مسدسين كاتمين

وكان بهمان جوادي قد وصل الى قبرص يوم الاثنين الملغي قادما من السويد بينما وصل يوسف يوم الاربعاء الملغي قادما

إحذروا الإشاعات والدعايات المغضة فسياراتنا أحربيكية إن لم تكن كذلك اعد الست يارة فاستام قيمتها معجسائزة

فالماران شيغهليكارس روجهام ١٩ المع ٥٠٠٠





والموضحة صورته . [صورتان خاصتان لـ ، عكاظ ، بالتعاون مع [. ب]

وبحثت الشرطة القبرصية عن اثنين من الاجانب يتراوح

عمرهما بين ٢٠ و ٢٥ علما متهمين في الحادث وعثرت على

أثلر الدماء التي نزقت من الايراني ، يهمان ، الذي لقى مصرعه أمس في لارنكا برصاص مجهولين

مبارك يرحب بالعاهل الاردني في القاهرة أمس .

اف ب (بحروت) ق.ن.۱ (عمان) رويتـر استمرتْ امس الاشتباكات بين شطري بيروت مما

(القاهرة) : ادى الى أصابة ١١ شخصا في الوقت الذي دعا فيه

محادثاته مع الملك حسين عاهل الاردن الذي قام بزيارة قصيرة لمصر عاد بعدها الى عمان ، اتمنى ان يتعاون اخواننا في سوريا مع اللجنة الثلاثية حتى نتفادى المساكل ولا نصل الى طريق مسدود ء .. عما حدث في لبنان كأمة عربية ويجب علينا ان نبحث عن حل

بأنفسنا ولانترك هذا لدول غير عربية تبحث لنا عن الحل . . من اجل انقاد لبنان .

وقال الرئيس المصري عقب

واضاف : و تحن كلنا مستولون

واوضح العاهل الاردني تأييد بلاده لمهمة اللجنة الثلاثية العربية خدام : سبتمبر شهر حاسم ومن جهة ثانية قال السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس

خدام

 البيان ، الصادرة في دبي أمس ان شهر سبتمبر القادم سيكون حاسما من الناحية السياسية لتسوية الأزمة اللبنانية . وحذر من حدوث انفجار عسكري كبير في لبنان اذا فشلت المحاولات الدبلوماسية

الرئيس المصري حسنى مبارك سوريا ال التعاون مع اللجنة الثلاثية العربية المغوضة من القمة العربية

الطارثة لايجاد حل للازمة اللبنانية

[صورة خاصة لـ ، عكاظ ، بالتعاون مع أ . ب]

القاسم يجتمع مع الشرع وعل صعيد أخر بحث السيد مروان القاسم نائب رئيس الوزراء

السوفيتي جينادى تاراسوف في عمان أمس انه يأمل في ان تواصل اللجنة الثلاثية العربية جهودها من اجل الحل في لبنان . وقال انه يجب اتخاذ اجراءات عملية لتعزيز الجهود السياسية . واضاف أن أي تحرك يتم الآن يسج وفق قرارات

ووزير الخارجية الاردني امس مع السيد فاروق الشرع وزير الغارجية السوري في عمان سبل دعم الجهود العربية المبذولة لصل الازمة تاراسوف: • الثلاثية ، تواصل ومن جهة ثانية اعلن المعوث

دينار اردني مقابل السماح لليهود بالصلاة في المسجد الاقصى او وأشار رئيس الهيئة الاسلامية العليا في القدس المحتلة الى ان الارهابيين الصهاينة حاولوا اغتياله عدة مرات واحرقوا سيارته وداره مرتين .

السوري في تصريحات لصحيفة الحالية في تسوية الأزمة اللبنانية . التي وصفها بأنها قوية ومتينة . القمة العربية في الدار البيضاء . مسدس وخمس طلقات فارغة في الشارع .. الوكلاء المعتمدون لجنزال موتورز بالمنطقة الغربية

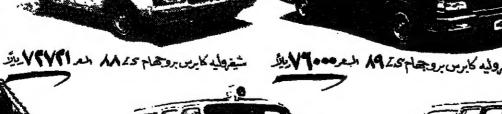


كاديلاك بروجهام 14 العد ١٨٦١١١١١





شيغروليه كابرس بروجهام ١٩٤٥ المعده ٧٩ ييز











اسعاف ۱۸ العر۲۵۷۸ راند



شيفرطيه شينيفان ٨٨ العر١٨٥٩٥ رمالا



شيفروليه كورسيكا 19 المعدال 000 ينز















ولاتفيا في اكبر تحد لشرعية حكم ، موسكو.

وقالت اللجنة الركزية في اعنف بيان رسمي حتى الان بشان موجة الشاعر القومية المتلججة التي

تجتاح الجمهوريات الثلاث واجزاء اخرى من

الاتحاد السوفيتي. أن الموقف الذي نشأ يبعث على

القلق بشكل مترابد. أن الاتجاه الذي تسير فيه

الاحداث مناك يضر بالمصالح الحيوية للشعب

ppc

الاسبوعية

السوفيتي باسره للوطن الاشتراكي بأسره.

تسير العملية التنموية في المملكة قدما نحو الامام بالتركيز على

وتمضى مسيرة البناء بدعم القدرات الذاتية واستيعاب احدث

العلوم والتكنولوجيا مع التمسك بكتاب الله وسنة رسوله الكريم

باعتبار ان الاسلام منهاج حياة لبناء الامة وتوفير كل اسباب

وتحرص حكومتنا الرشيدة على توفير كافة الإمكانات المالية

والمعنوية لدعم قواتنا المسلحة وامدادها بالرجال المؤهلين على اداء

الواجب في خدمة الدين والمليك والوطن مع الاستمرار في بناء

المصانع ودعم الصناعة والزراعة في كل بقعة على هذه الارض

ونحن نحصد يوميا ثمار المشروعات التي قامت بتخطيط سليم

وفي الوقت الذي استقبل فيه الوطن ضباطا جددا ودورات اخرى

من معهد قوات الدفاع الجوى بجدة أمس حققت شركة ، سابك ،

أرياحا صافية بلغت آلف وثمانمائة وخمسة وعشرين مليون ريال

خلال النصف الاول من عام ١٩٨٩ م مما ينعكس بالخير على كافة

ولنا أن تفتخر نحن ابناء هذا الوطن بأن شبابنا يحققون يوما

ونحن لانكتفى بما تحقق فقط ولكن هذا يغرض علينا كمواطنين

بعد يوم المزيد من الانجازات على كافة الاصعدة مما يؤكد نجاح

والتى اصبحت عوائدها الكبيرة متاحة للجميع يلمسونها كحقائق

تسخير كافة الامكانات والموارد التي اتاحها الله لنا لبناء الوطن

◙ موسكو تخرج عن صمتها

الساعة أحداث الساعة نحداث الساعة أحداث الساعة أحداث الساعة

الساعة الساعة

تسلم السيد يوسف بن علوي بن عبدالله وزير الدولة العماني للشئون الخارجية رسالة خطية من السيد طارق عزيد ناسب رئيس الورزاء وزير الخارجية العراقي تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها والامور ذات الاهتمام المشترك. وأكرت وكالة الانباء العمانية انه قام بتسليم الرسالة السيد خالد عبدالله السامرائي سفير العراق لدى السلطنة خلال استقبال العلوي له امس.

وكالات الأنباء _ عمل _ الارض المحلّلة :

الاراضى الفلسطينية المحتلة ،

وكانت للحكمة العليا الاسرائيلية قد

وكانت المحمد الملاني استثناف الوامر المرد المدر الصكري الملسمينين المنسسة وهم تهجم عروري استأذ الطبيعيات الذي أثار طرده حملة المليعيات الذي أثار طرده حملة المليعيات عام بها مدرسون في مختلف

انداء العالم ومحمد الطور وعودة المعلى

وقد طالبت منظمة التصرير

القلسطينية في بيان لها صدر أس

الاحد في تونس ونقلته وكالة الأتباء

الفلسطينية (وقا) الامم المتحدة

ومجلس الامن بالتدخل لمنع اسرائيل من

ورصف المتعدث الرسمي باسم المنظمة في بيان اصدره هذا الاجراء بانه

جريمة جديدة تضاف الى جرائم

السلطات الاسرائيلية ، واكد ان ، حكام

اسرائيل باتخاذهم هذه الاجراءات

يتمدون مجددا المجتمع الدولي وشرعة

ومن ناهية اخرى اصيب ٥٦ مواطنا

فلسطينيا بجروح وكسور وأغتتاق

وتسمم خلال الموآجهات التي تواصلت

لَيِلةَ أمس الاول بين المواطنين وقوات الاحتلال الاسرائيلي في أنماء متقرقة من

الضغة الغربية وقطاع غزة .. قيما

تواصل قوات الاحتلال فرض المصار

وحظر التجول على قرئ كفر تعمة

وعارورة ودير سودان ورأم الله والبعة

بالضفة وعلى مخيمات جباليا والشاطىء

وخلال هذه المواجهات استشهد

المراطن الفلسطيني سميع حسن عجاج

(١٧ سنة) من قرية ديربسودان

برصاصة اطلقها عليه جندى

صهيوني .. ليصير ثالث شهيد يسقط خلال ۲۶ ساعة .

مهيرينيا اميب بهرح في راسه بعد

رشقه بالحجارة في بلدة العبيدة (بيت

لحم) فيما اجسيب مستوطن بجروح

ايضاً قرب مخيم الدهيشة في نفس

المنطقة بعد رشق سيارته بالجوارة

الأول على درويتين عسكريتين في عدينة

الاسرائيلية الشجارا مثمرة في قريتي

عزون تلقیلیة و (عراق بورین) نابلس

_ ومدخل مغيم المغازي .. كما منعت

سلطات الاحتلال اهائي مدينة وقرى

ومخيمات نابلس من السفر في تطاق

العقوية الجماعية للسكان بسبب

مشاركتهم في الانتفاضة . واغلقت سلطات الاحتلال ايضا مداخل

مخيم عسكر (تابلس بالإترية والصقور

وهياكل السيارات القديمة في اعقاب هدم

شبأن المخيم } البوابات _ التي اعلقتها

السلطات مؤهرا بعد أن فرضت حظر

التجول على المخيم كما تحتجز بطاقات

موية عدد من مواطني للخيم . واغلقت القوات الاسرائيلية بلدة

سلوان (القدس) بعد تعرض دوريات

لنرس التعود البرشق بالمجارة

واخضعتها لعطة تعشيط ومداهمة

فيما ذكرت الاذاعة العسكرية

الاسرائيلية أمس الاحد ان قوات الامن

الاسرائيلية اعتقلت خلال الثماني

والاربعين ساعة الماضية ١٣ فلسطينياً

يشتبه بمشاركتهم أن خطف تأجر

أسرائيني الاربعاء المنفي في طولكرم (شمال الضفة الغربية) .

الاسلامية العليا في القدس الشيخ سعد الدين الطمي أن الانتقاضة في الأراضي

العربية المثلة ستستعر بالرغم من

الاساليب والاجراءات القمعية والدموية

وقالٌ في حديث صحفي نشر في صان امس ان وقف الانتقاضة مردون

بتحقيق اهداف الشعب القاسطيني

واتسماب اسرائيل من الاراضي

وجدد الشيخ العلمي رفض مواطني فلسطين المحلة لخطة شامير مؤكدا أن

القاذفة الخفية تحتسار

تجريتها الثالثة بنجاح

أعلن متحدث باسم قباعدة

ادواردز الجوية ان القادفة

و الحفية بي ٢ ء قامت أمس الاول

السبت بنجرية ثالثة أل قاعدة ادواردز الجوية في صحراء موجافي

وأوضع الكابئن تيس تافت أن

الطائرة أقلعت بأكرا وعادت الى

القاعدة بعد أربع ساعات رئصك

ومما يذكر أنّ القائفة و بي ٢ ،

اختصرت رحلتها في التجرية

السابقة في ١٦ أغسطس الجارى

بسبب انخفاض طفيف في ضغط

الزيت . وكانت تلك الرخلة قد

وقد ومسفت الرحلة الاولى للقائفة

والقاذفة و الخفية و التي تبلغ

تكلفتها ٥٣٠ مليون دولار صعمت

بحيث تفلت من رادارات العدو .

وهي تحمل قنابل نووية وستحل مع

القائفات ، بي ١ ، محل القانفات

القديمة من طُراز ، بي ٥٢ . .

ولم يعلن سلاح الجو الامريكي عن تجربة يوم السبت خلافا التجربتين السابقتين.

تأطَّت بالفعل لمدة يوم واحد .

ا ف ب ، واشنطن ، :

مواطني فلسطين المطاة

القلسطينية المثلة

بكاليقورنيا

بأنها ناجحة

ثمارسها سلطات الاحتلال ضد

وعلى منعيد أخر أكد رئيس الهيئة

واعتقال

ومن جهة اغرى اقتلعت الجرافات

وافادت أنياء الوطن المحتل أن جنديا

ورفع/ بالقطاع .

الامم المتحدة وتراراتها ه ..

طرد خمسة معتقلين فلسطينيين .

وملجد اللبدي وبلال شفشع.

واصلت سلطات الاحتلال الاسرائيل مسلسل الطرد من الأراضي

المحتلة فقد اعلنت مصادر امنية اسرائيلية امس انه سيتم قريباً طرد

خمسة فلسطينين بتهمة الساعدة في التحريض على أعمل الانتقاضة في

جوا الى فرنسا بناء على طلبه وبذلك يرتفع عند القلسطينيين الذين طريقهم اسرائيل منذ أندلاع الانتفاضة الى ٦١.

وقلت المصادر أن اربعة سيطردون الى لبنان فيما سينقل الخامس

الخطة غير جديرة بالناقشة اذ ان مدفها

كسب الوقت واجهاض الانتقاضة

وخداع الراي العام العالمي. واوضع رئيس الهيئة الاسلامية

الطيأ في القدس ان زعيم حركة كاخ

العنصرية الصهيونية هده عدة مرأت

رعلى صعيد أذر قالت صعيفاً

نيوبورك تايمز أمس (الاحد) أن

السيد ياسر عرفات رئيس منظمة

التمرير الفلسطينية ، بيحث جديا ،

التقدم بطلب للحصول على تأشيرة دخول

الى الولايات المتعدة لمضور اجتماع

ونقلت الصحيفة عن مستول كبير في

منظمة التحرير الفلسطينية قوله أي

مقابلة اجرتها مده في واشنطن ان السيد

عرفات ۽ بيحث جديا ۽ ائتقدم بطاب

نيما تسبت مصادر أوروبية مطلعة ﴿

لندن أن عددا من الدول الأوروبية من

بينها فرنسا وابطاليا وبريطانيا تجرى

حاليا اتصالات مع الادارة الامريكية

لمثها على رقع مستوى الوفد الامريكي

في الجوار مع منظمة التحرير الفلسطينية وذلك حتى لاتنهار

المحادثات بين الجانبين بعد تصاعد

الخلافات بينهما في جلسة الحوار

وقالت هذه المصابر في تصريحات

نشرتها صحيفة (الاتحاد) الصادرة

بدولة الامارات العربية المتحدة أن

الشمرك الاوروبي يهدف الى تطويق

الخلاف بين بين المنظمة وواشنطن

خاصة بعد ان قشلت كل المعاولات

الاسريكية والاسرائيلية لايجاد

شخصيات فاسطينية في الداخل تقبل

التقاوض حول مشروع الانتخابات

يغطة اسمق شامع رئيس الوزداء

ومن ناحية اخرى أكد الشيخ سعد

الدين العلمي رئيس الهيئة الاسلامية العليا في القدس أنه لا يؤيد الثامة الى

حزب اسلامي ني فلسطين ولا يقبل دعوة

الشعب الفلسطيني في الاراغي المعتلة

القدس منشور يطن تأسيس حزب

الاسلامي القلمطيني في الأراضي المحتلة قائلا ان الجهاد بالايمان

والبندنية ضد الظلم اليهودي والصلف

وقال الشيخ العلمي في حديث المحيفة الاتحاد الصادرة امس في

ابوظبي ان سلطات الاحتلال المسهيونى

مقتل يوميا مسيحيين ومسلمين وان

الانتفائية بدأت واستمرت انتفاضة

عرفات غادر عدن

غادر عدن امس الرئيس

القلسطيني ياسر عرقات بعد زيارة

لجمهورية اليمن الديمقراطية

استغرقت عدة ايلم. وقال الرئيس

الفلسطيني في تصريح له قبيل

المغادرة انه بحث مع الستولين

اليمنيين اهر الستجدات على

الساحة العربية وخاصة الوضع

في الاراشي المربية المحتلة والحوار الفلسطيني الامريكي

بالاضافة الى الرضع المتأزم في

شعبية .

ق ن ا ـ عدن:

الامريكي بات شرورة انسانية

وكان قد وزع بوم الجمعة الماضي في

الاسرائيلي للانتخابات .

الإخية أن تونس -

للحصول على تأشيرة دخول .

للامم للتحدة في وقت لاحق هذا العام

بالقتل بسبب مواققه الوطنية .

عليه اسم الرحالة المعروف (ماركو

بوللو) بارسال مواد تلفارية على

خمس قنوات جديدة ابتداء من شهر

■ عصر ذهبى ثان لبرنامج الفضاء الامريكي

ذكرت وكالة الطبران والفضاء الامريكية (ناسا) ان الولايات المتحدة تدخل عصرا ذهبيا ثانيا في مجال الإمحاث الفضائية باجرانها ٢٥ مهمة من المقرر القيام بها خلال السنوات الخمس القادمة وقلت أن بعض هذه المهمات سيتم بالتعاون مع الاتحاد السوفيتي وسيقوم هذا القمر الذي اطلق

وقال السيد ليونارد فيسك المستول في وكالة ناسا في مؤتمر امس الاول السبت ان ستوسط عدد المهمات المزييه القيام مها هو اعلى متوسط في تاريخ الهالايات المتحدة ، وقد صرح السيد نيسك مذلك في الوقت الذي خرجت نيه سعينة الفضاء فويجر ٢ من المحموعة الشمسية بعد اقترابها من كوكب نبتون .

وقال ان المهمات تشتمل على اطلاق مركبة جاليليو الى كوكب المشتري وان من المقرر ان يتم اطلاق ألمركبة من مكوك فضاء في اكتوبر القادم من مكوك فضاء . واضاف قائلا انها تشتمل ايضا على رحلات الى المريخ والقمر والزهرة ورحل وعلى دراسة لبيئة الارض

وقال المبيد فيسك سنغرق في وفرة من الاكتشافات العلمية

استقرار سعر صرف الدينار الاردنى رويتر - عمان: أستقر صرف الدينار الاردني

فقد حدد البنك المركزي للدينار سعرا هو ۲۰۰۸/۱۰۱۸ فلس مقابل الدولار دونما تغيير عما كان عليه منذ يوم الحميس.

في مقابل الدولار امس.

السوفيتي سيتعاون مع الولايات المتحدة في بعض هذه المهعات . ومن ناحية أخرى بدأ العد التنازل في قاعدة كيب كاناقيرال هنا لاطلاق قمر صناعي لحساب معطة الارسال التلفازي ألبريطاني (بي. اس. يي) ٠

الجدير بالاشارة أن هذا المشروع الجديد في البث التلفازي قد تكلف حوالي ثلاثمائة مليون دولار لوضعه في مدار ثابت حول الأرض .

فاونيا : قبولنا المكم بخاطرة كبسيرة

يعتقد ولا بريد ان يكون رئيسا لجمهودية بولندا في يوم من الايام ..

ماتزوفنسكى سوف تضطر لاتخاذ اجراءات اقتصادية غير شعبية لايقاف واضاف كان بأمكاننا مراقبة الكارثة

الحديدة . وأضاف قوله ان الاتحاد

وسوقً يتم الحلاق هذا القمر بواسطة صاروخ من نوع (دلتا)

رئيس تحرير صحيفة تضامن تأوبوش

نيسان ابريل القادم فيما اعان متحدث بلسأن الشركة البريطانية انه سيتم اطلاق قمر صناعي من نفس التوع في نهاية هذا العام .

كونا _ الكويت : اكد ليخ فاونسا رعيم تضلعن بان فشل حركة تضامن في تسبير شفون بولندا أنَّ يكون نهاية العالم ولا نهاية بولندا.

وإن هدفنا هو ايجاد حلول الواجهة فشل البرنامج الاقتصادى الشيوعي.

وقال زعيم اتحاد تضامن انه لا

هذا أن يكون موقفا شريفا من جانبنا وقال فاونسا ﴿ حديث لَصحيفة

واشار زعيم حركة تضامن الذي رفض منصب أرئيس الونداء بان الحكومة البواندية الحالية التي يراسها

أن الحكومة البولندية الحالية المدعومة

الاقتصاد البولندى على الدميه.

الوطن الكوينية نشرته اس ان حكومة جديدة ستتولى الحكم في بولندا في حال مشل الوزارة البولندية الحالية التي شكلتها حركة تضامن لتسيير امور

واعترف الزعيم البولندى ليخ فاونسا بان قبول تضامن بتشكيل الوزارة في بولندا يعنى مفاطرة كبيرة مشيراً ال من اتحاد نقابات العمال البولندية السنقلة لا تفكر بالخروج من حلف وارسو الشرقى وسوف تؤدى جميع

كلسعوديين



الحرس الوطني السعودي مستشعني الملك خالد بجدة

يعلن عن توفر الوظائف الشاغرة التالية لمن يحملون المؤهلات العلمية المناسبة ويجيدون اللغة الانجليزية اجادة تامة.

- احصائي اجتهاعي - شهادة حامعية علم نفس واجتماع - خبرة لا تقل عن سنة واحدة . الشون الادارية ـ رئيس قسم حدمات السحارات الطبية والمعلومات ـ شهادة جامعية ـ عشر سوات خبرة في مجال

ـ كسير كتبة السحلات الطبية _ شهادة الثانوية العامة _ خبرة لا نقل عن سنتين في شجال العسل

- مدِّجمة شفويه - الثانوبة العامد - حبرة لا تقل عن سنتين في عجال العمل بالمستشعبات. - كاتب سجلات طبية - النانوية العامة - خبرة لا تقل عن سنين في محال العسل بالمستشفيات. ـ كديرة مترحمات ـ شهادة حامعية مع خبرة سبع مسوات في عمال العمل بما فيها خبرة مستبل في المستشفيات مع حبرة سنة مسؤولة قسم الترجمة. - احصائي تلديب رشهادة جامعية رحمد سوات حدة في محال العمل بما فيها للات سنوات في

قسم التدريب. - فسابط تُعطيط - النانوية العساعية خدة اربع سنرات خبرة في مجال العمل. - وترحم - شهادة حامعية - حسى صوات خوة في خال العمل عما فيهما ستين في المستشعبات. - فعامله ادارية فريص ـ الثامرية العامة ـ خمس سنوات حرة في مجال ألعمل. كاتب تفارير طيه ر النانوية العامة مع خبرة ستين في محال العمل بالمستشفيات - تدير صباط شدور موظفين (الادارية) ـ شهادة جامعية ام الثانوية العامة ـ حدية حسس مسوات في

جال العمل بالمستشفيات . الشنون التموينية - مدير المُشتريات والعير طبية) ـ شهادة حامعية ـ خبرة عشر مسوات في تجال العمل بما فيها ثلاث سنوات في مواقع ادارية مع حبرة في الحاسب الألي.

3

يد

ـ مراف المحزون ـ النانوية آلعامة ـ خيرة تلاث سوات ئل عمال العمل تبا فيها خبرة في الحاسب - - كبير فني اجهزة ـ بكالوربيس هندسة البكة وبيات خبرة عشر سنوات في مجال العمل.

- كبير فني مبكانيكا _ بكالوريوس هندسة ميكانيكية _ خرة عشر سنوات في مجال العمل. - مشرف كهرباء ـ. بكالوربيس هـدسة كتيربائية م خدة عشر سنوات في مجال توليد الطاقة.. - مراقب صيانة ـ بكالوريوس هندسة ميكاليكية او كنيربائية ـ حبرة عشر سنوات في عجال توليد الطاقة

- مسؤول تُخطيط صيانة _ شهادة هندسة ميكانيكية خبرة نلاث سنوات في صيانة المنسات الحمدسية او

- دهان - شهادة معهد تدريب مهني . خبرة ثبان سيات في مجال العمل. - اطفائي ـ سانق ـ رحصة قيادة نقل تقبل ـ خبرة سنتين في مجال العمل مع الالمام باللغة الانجليزية . - حارس أس _ الالمام باللغة الانجليزية كتابة وقراءة ـ خبرة سنتين في مجال العمل.

على الراغبين التقدم بصور مؤهلاتهم العلمية وخبراتهم الى ادارة شئون الموظفين بالمستشفى أو ارسال طلباتهم مع ذكر مسمى الوظيقة على العنوان

مستشفى الملك خالد للحرس الوطنى - ص.ب ٩٥١٥ جدة ٢١٤٢٣ ملحوظة : اخر موعد لقبول الطلبات مدة اسبوعين من تاريخه.

ذكرت صحيفة الصنداي تايمز البريطانية امس ان معظم اليهود السوقيَّت الذينَّ غادروا الاتَّحادُ السوفيَّتي هذا العلم يرفضونُ الذَّهابِ الى اسرائيل يحاولون الحصول على تأشيرات دخول الى الولايات المتحدة بدلا من ذلك .

واس ، سيئول ، :

وقال متحدث باسم وزارة ألدفاع

ويذكر ان لي هو الجندي الثاني

المتحدة الى 20 الف يهودي هذا العام وأن يرتقع إلى ٧٠ الف في العام القادم . التقرير أن القنصليات وذكر الامريكية في المن الايطالية المغتلفة اذونات بالسفر مشيرة الى ان حوالي يحصلون على الموافقة .

وجاء في التقرير أن هذا العدد الكيم من اليهود السوفييت يؤدي الى حدوث مشاكل لجتماعية بينهم وبين السكان

وقالت الصحيفة في تقرير خُاص من روما ان ٩٥ في المائة من اليهود السوفيت الذين تركوا بلادهم هذا العام موجودون في العاصمة الايطالية الزونات بالسفر الى الولايات المتحدة .

وتوقع التقرير أن يصل عدد هؤلاء اليهود الراغبين في الدهاب الى الولايات

وضواعيها الأن في انتظار الحصول على

ترفض معظم طلبات الحمدول على بالماتة فقط من المتقدمين بطلبات

الطبين بما أي ذلك أرتقاع حدة الشعور

الذى يلجأ الى كوريا الجنوبية هذا العنصري بين الطرفين .

لَنْ تَنْدُم عِنْ مَشَارِكَتَكَ فَأَمَامَكُ فَرَصَ الفَوزِ مَادِياً أَوْ مَعْنُو بِا أَوْ بِكَلْيِهِما معا لشاركة الخيسر والجمسال شطراً لِاكتفاتتا بأقل من التكلفة الحقيقية لستة المجه

الجمائية. ونظراً كلاقبال الجيد عل بطاقات الشاركة، وبناء على رغبة الكثيرين وتيسيراً لشاركتهم، فقد جرى تعديل قيمة الشاركة بنفس البطاقات كما يلء • • أريال قيمة البطاقة الواحدة، و• 0 أريال قيمة البطاقة الواحدة في حالة للشاركة ببطاقتين فاكثر. أو

يطاقة مجانية مقابل شراء ما قيمته « ألريال من بضاعة دار الفنون السعودية المُخفضة بغرض التصفية بمحلاتنا الواقعة بالرياض -الأسولق الشعبية _شمال شركة ملة _العليا _ن: ٥٩٦٢٤٢ ولائمًا في حالة عبد وفاتنا بأي فرصة من هذه الفرض نضمن لك إعادة قيمة مشاركتك في موعد اقصام ١٠١٠٠٠٠٠ وداهـ

للاخوة الشاركين على اعلاناتنا السابقة الاختيار بوضع علامة و 🗸 ۽ علي إحدى الرغبتين

مقابل فرق القيمة المدفوعة. ه أرغب الاستمرار مع إعادة فرق

 القيمة الدفوعة إل على عنواني بواصطة. حوالة لوشيك.

اسم للشارك السابق.

مد اريال بدلا من فلا تفتك الفرصة الأخيرة للحصول على أربع فرص نادرة: .. بطاة ا سفرصة للشاركة في قيمة ست مجسمات جمالية. ٢ سفرصة للشاركة في إهداء تلك للجسمات. ب ١٥٠ ريال ٢ عفرصة للشاركة في القرعة على ست سيارات كاديلاك. • للبطاقية الحير والجمال، على المشاركين في كتاب «الخير والجمال». الواحدة

» أرغب ألاستمرار واقبل بطاقات جديدة

ص-ب ۱۷۰۳ الرياض ۱۱٤٤١.

عن بها الرمز البريدي: ت منزل: _ عد البطاقات: إجمال القيمة: التاريخ: / /١٤١٠هـالمينة:

توقيع الشارك:

غمالقمع: الحداث الساعة أحداث الساعة .. أحداث الساعة .. أحداث الساعة

السوفيتي ان مسرها يئقد بعدّ ثلاثة ايلم من عشاركة نحو مليوني شخص في اقلعة سلمطة بشرية تصل بين عواصم الجمهوريات الثلاث استونيا وليتوانيا وندد البيان بما قال انه موجة من التطرف المعادي للاتحاد السوفيتي وقال انه أذا نجعت القوى الهدامة التي تسعى الى اضعاف الحزب فان ثلك سيعنى تقكك الرباط الذى يجمع بين شعوب الاتعاد السوابيتي

قد تؤدى الى تفتت العلاد.

رويتر - موسكو : انتقدت القيادة السوفيتية الحركات القومية في

جِمهوريات البِلطيق الثلاث قَائلة أنَّ القوى الهُدامة

وأوضحت اللجنة ألركزية للحزب الشيوعي

ويشير البيان الطويل الذي أذيع في النشرة الاغبارية المماثية الرئيسية التليفزيون ألى التوبر المتزايد بين موسكو والجماعات العرقية التى تنفض عن تفسها غيار سنوات من الخضوع في صمت ويتصاعد تذمرها ﴿ خَلْ صِيآَتُ البريسترويكا الاصلاحية التي يتبعها

وتال البيان ان الجماعات القرمية والمتطرقة ادت بالتدريج الى افصال جمهوريات الباطيق عن بقية البلاد والى انقطاع الروابط القائمة مئذ غثرة طويلة مع جماعات قومية اخرى. وشبه البيان الحركات القومية في جمهوريات الباطيق بالمنظمات السياسية التي تعاونت مع

وتاشد العمال والفلاحين ولف العناصر الهستيرية وعدم الاثعان للهستيريا القومية. وكانت مظاهرة السلسلة البشرية قد نظمت يوم الاربعاء المانى بمناسبة الذكري السنوية الخمسين للاتفاق السرى بين الاتحاد السوفيتي والمانيا النازية الذي ادى الى القضاء على أستقلال جمهوريات البلطيق. وقال بيان اللجنة المركزية ان المظاهرة كانت تهدف أأى تحريض شعوب جمهوريات البلطيق علي

الانفصال عن الاتحاد السوفيتي. خطوات عملية لتأسيس بسنك مركزي فلسطيني و.اس (عمان): قال مصدر فلسطيني في عدان أن منظمة التحرير اتخذت خطوات

اجل تأسيس بنك مركزي وارضع المصدر في حديث صحفي نشر في عمان امس أن المنظمة باشرت في بناء مؤسسات الدولة المستقلة وأجهزتها على أرض الواقع رغم اجراءات الاحتلال

الإسرائيني.

عملية لبناء احتياطي من النهب من

ان نواصل العمل والتحصيل العلمي وكسب الخبرات حتى يستمر البناء وتستعر الانجازات .

1. 为1. 人 T Ex 1. 文文化 "就是这么

: مدلا من اسرائيل:

النهج الذي نسير عليه .

السعادة والرخاء لأبنائها .

ق ن. ا (لندن):

🖸 الثاني خلال شهر: عريف كورى يهرب ألى سيئول

أعلنت وزارة الدفاع في كوريا الجنوبية ان عسكريا برتبة عريف من كوريا الشمالية لجأءالي كوريا الجنوبية أمس. ٦٠٠ متر عبر مشيق ضحل تحت

أن العريف لي كي يونج سبح مسافة كانجوا قجر أمس .

جنح الظلام وسلم نفسه في جزيرة وأشار الناطق الى ان العريف ينتمى الى سرية الدفعية الاولى التابعة للفرقة العسكرية التاسعة في الجيش الكورى الشمالي

واوضعت نشائج استطالاع الماسسة أن حزب الخضر الذي يعني بشنون البيئة لايزال متقدما عل الاستراب الصغيمة الاشرى في بريطانيا بحصوله على ٦ في ١١١٥ مقابل ! بالمائة فقط لحوب الديمقراطيين الاحرار .

حزب العيال البريطان يتقدم

في استطالاعسات السراي

لظهر استطلاع للبراي العام البريطاني احتفاظ حزب العسال

المعارض بتقدم شعبيته على بقية

الاحزاب الاخرى حيث حصل على ٥٤

بالمائة مقابل ١٠ في المائة فقط لحزب

إلا أن المراقبين السياسيين

اشاروا بالرغم من هذا الاستطلاع

الذي اجرت مؤسسة (موري)

البريطانية ونشرت نتائجه امس الى أن

شعبية حزب العمال قد تراجعت

بعض الشيء حيث كان يتقدم حزب

المعافظين في أخر استطلاع للرأي

جرى قبل شهرين بنسبة ٩ بالمانة .

المحافظين الحاكم

ولأن موعد القرعة محدد بانتهاء اليطاقات فنسارع عبزيبزي البشارك من الإن فعدد البطاقات محدود، وأقل من أن يغطى القيمة الفعلية لتكاليف تلك المجسمات النفة ولتحصل عل بطاقة الشاركة إملأ البيانات التالية وأرسلها مرفقة بالشيك او الحوالة أو فقدا باسم محمد بن موسى السليم بالبريد

السجل على عنواننا:

منطية الحداث مطية الحداث بخلية .. اجداث محلية .. احداث مطية يتأحداث مطية الحداث

مُطلبة .. أحداث مطلبة .. احداث مطية .. احداث مطية .. احداث .. احداث محلية .. احداث بطية براجدات مجلية الحداث

احداث محلبة الحداث

شهر جمادي الثانية عدا ايام الجمع من كل اسبوع . وقد تم تخفيض الكمية التي تقرر حلنة التحداث محلية الحداث شراؤها من القصيم. حلية الحداث محلية الحداث

معضع تعبضة التمور بالأشعاء يستقبل المزارعين الموردين لتمورهم اعلنت مديرية ألزراعة والمياه بمنطقة القصيم ان مصنع تعبئة التمور بالاحساء سوف بيداً في استقبال للزارعين الراغبين في توريد تمورهم لهذا الموسم ١٤٠٩هـ _ مطبة أأتداث مطبة الحذاث ١٤١٠هـ اعتبارا من الخامس عشر من شهر ربيع أول القادم ويستمر حتى الأول من

صرح بذلك لـ و عكاظ ، الاستاذ عبدالعزيز بن محمد اليصي مدبر عام مديرية الزراعة والمياه بالقصيم وأشار بانه لن يتم اصدار شهادات توريد لصنع التمور الا للمزارعين بالدرجة الاولى فقط وحسب بيانات خرص التمور الصادرة من وزارة المالية

نيارجائزة المركز العربي للدراسات الأمنية

وقال انه ورد للمركز عدد كيج من

الترشيحات لهذه الجائزة وتضم اعمالا متميزة في موضوعها الذي

تحدد ب ء السياسة الجنائية ،

وذلك لعامي ٨٨ ـ ١٩٨٩ م ، حيث

ستقوم لجنة الاختيار التي تضم في

عضويتها خمسة من كبار

الشخصيات المرموقة في العالم

عقد معالى الامين العام لنظمة المؤتمر الاسلامي الدكتور جامد الغابد مؤتمرا صحفيا بمقر وزارة الخارجية المالديفية صياح امس الاحد تحدث خلاله عن العديد من المسائل التي تهم العالم الاسلامي بعدان منظمة المؤتس الاسلامي .. والاعداف التي انشأت من اجلها لتحقيق التضامن الاسالامي

إينا _ المالييف :

كما تطرق الدكتور حامد الغابد الله القضايا الاسلامية الكبرى مثل القضية الفلسطينية ومشكلة افغانستان ومشاكل الاقليات الاسلامية ويصفة خاصة قضعة الاقلية السلمة التركية في بلغاريا". وفي نهاية مؤتمرة الصحفي طالب الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الدكتور الغابد ألدول الاعضاء بضرورة ترحيد صفوقهم

وجهودهم لتعزيز الاسلامي في مواجهة التحديات الكبرى الاسلامية .

خلال العام الحالى :

احمد مكي (ينبع): ينظم مركز الشفا الصد الصناعية عشر ندوات صحية للعام الحالي عيث يعقد كل اثنين من كل اسبوع ندوة وستبدأ اولى الندوات اعتباراً من ٢٧ المحرم الحالي .. وقد حددت موضوعات الندوات كالتالي : الندوة الاولى وهي : فكرة شاملة عن الجهاز التناسل للانثى اضافة الى الدورة الشهرية وحدوث

> أما الندوة الثانية خصصت للتغيرات الثي تحدث أثناه الحمل وهي عبارة عن عرض لشريط فيديو عن تلك التغيرات . الندوة الثالثة لعلامات الحمل ودورة في قسم الاشعة وذلك للتعرف على غرض الاشعة التليفزيونية .

> أما الرابعة والخامسة : فهي للعناية بالأم الحامل خلال الاشهر التسعة من الحمل بالاضافة الى دورة في المستشفى في قسم النساء والولادة مع عرض شريط فيديو عن العناية بالام الحامل . الندوة السادسة : عن الشاكل الرئيسية والثانوية خلال فترة الحمل تفسيه الندوة السابعة : للمضاعفات التي تحدث اثناء الحمل. ألثامنة : لمراحل الوضع حتى

الولادة .

الولادة .

the state of the s depth when it was a some

State of the state of the state of the state of distance as as a second

التاسعة : للعناية بالآم ما بعد وأخيرا الندوة العاشرة : بالعناية

عشر ندوات لمركز الشفا الصحي بينبع الصناعية وقد انتهى مستشفى الهيئة اللكية بينبع الصناعية دورة في

الاسعافات الاولية والتي عقبت ما بين الفترة ٢٦ من ذي الحجة وحتي ١٤١٠/٢٦ هـ بواقع حصة واحدة من كل احد وذلك ببقر المكتبة بالستشفى من الساعة ٤ _ ٦ مساء والتي تشمل الحروق -الغرق _ التسمم _ الكسور والخلُّع _ الجروح _ النزف _ الصدمات _ وضربة الشمس والانعاش القلبي

الجدير بالذكر انه في نهاية كل دورة يعقد أمتحان يمنح بموجبه الناجح في الدورة شهادة في الاسعاف الاولى معتمدة من ادارة الخدعات الصحية بالهيئة الملكية علماً. بأن ألدورة للذكور فقط .

ائتهاء قبول الطالبات بكليسة التربيسة بتبوك عبدالله الطياري (تبوك) من قبول الطالبات الراغبات في الالتحاق بالكلية للعام الدارسي الجديد ١٤١٠هـ.

نكر ذلك له و عكاظ ، الإستاذ جريد العنزي مدير ادارة الكلية واخداف بان اختبارات القبول والقابلة الشخمسة ستتم بعد أعلان نتائج الطالبات المعلات في الدور الثاني في الثانوية العامة حتى يكون لهن قرصة في الالتحاق بالكلية

د . الغاد التي تواجه الامة

العربي ذات الاختصاص العالى في موضوع الجائزة بإختيار الاعمال التي من المكن قبولها مبدئيا ثم الفافيلة فيما بينها من قبل هيئة التحكيم لتحديد المؤلف الفائز بهذه وأشار أمين جائزة المركز الى ان

إترار الجائزة جاء إنطلاقا من . الاهداف التي انشىء المركز من اجل تحقيقها ، والتي تسمى الى تشجيع الباحثين العرب في ميادين الوقاية من الجريمة والاتصراف ومكافحتهما ، ومعالجة أثارهما . معربا على دعم حركة التأليف

٤٢٠ سـريــرا بمستشــفي

بلغ عدد الأسر العاملة

بمستشنى عسير المركزي ٢٠٠

سريرا لمواجهة الاعداد الكبيرة من

جامختك في التقرير الذي اصدره

المستشفى مؤخرا والذي أشار الى

ان المستشفى يضم عددا من

التخصصات الهامة منها المخ

والاعصاب والباطنية والسكر

والاذن والانف والحنجرة والتجميل

العظام والعيون والمسالك وامراض

النساء والاوعية الدموية الى جانب

العديد من التخصصات الاخرى .

عدد الاسرة العاملة في الاقسام

الحيوية ومنها العناية الركرة

والمتوسطة وعناية حديثى الولادة

كما تم التوسع ايضا في اجراء

العديد من العمليات الكبرى

والنادرة بالستشفى .

وأشار التقرير الى أنه تم زيادة

محمد القمري _ أبها :

المرضى المتومين.

ـير المــركــزي

النهوض بمستولياتة تحقيقا لأمن المواطن والمجتمع . وأختتم الاستاذ عبدالرحمن المشوح حديثه قائلا : ان الاعلان عن هذه الجائزة يتم مرة كل مستتين ، إذ سوف يتم الاعلان عن الفائز في الجائزة لعامي ٨٨ ـ ١٩٨٩ م نهاية العام الميلادي الحالي بعد اعتماده من قبل صاحب السعو الملكي رئيس هيئة

الجائزة ورئيس مجلس ادارة

الركز ، ويدعى الفائز لاستلامها في

حفل يقام لهذا الغرض تحت رعاية

قامت محطة تحلية للياه بعدينة ضباء بيدء للرحلة الثالثة الجديدة

وذلك بضخ ربع الكمية المقررة للانتاج ألبومي المحدد لها وتعتبر كميات

تجريبية أولية في الوقت الحالي ومن المقرر ان يبلغ اجمالي الضخ

اليومي مستقبلا مليون جالون من للياه المحلاة يوميا أوضح ذلك لـ

عكاظ ، الاستلا جمال محمود خضير رئيس بلدية ضباء مشيرا الى ان

اهالي مدينة ضياء لا يعلنون الآن من مشكلة نقص المياه المحلاة .

وأضاف بأن هذه المحطة تضاف الى المحطتين الموجودتين بعدينة

ضباء حيث تنتج الاولى ستين الف جالون مياه يوميا والثانية تنتج

(١٢٠) الف جالون مياه يوميا وبانتهاء مشروع المرحلة الثالثة يبلغ

اجمال المياه حوالي (١٠٠٠،١٨٠) متر مكفير.

وأشار الخضير بأن المشروع

تكلف حوالي (٢٠٠) مليون ريال

والذي يضم أيضا مدينة سكنية

للأطفال الى جانب محطة الصرف

وأضاف بأن مشروع تحلية المياه

يضاف الى المشروعات العملاقة الثي

تنفذها حكرمة خادم الحرمين

الشريفين حفظه الله في مدينة ضباء

منها مشروع ميناء ضباء التجاري

الذي بلغت تكلفة المرحلة الاولى منه

(٨٨) مليون ريال ومشروع كهرياء

تبوك المركزي في غسباء بتكلفة اجمالية (٢٥٠) عليون ريال كمرحلة

الصحى ومحطة توليد كهرباء

أعلن أمين علم جافزة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب للكتاب الامني الاستاذ عبدالرحمن المشوح

ان لجِنةَ الاُخْتِيارُ للْجِائِرَة سوف تعقد أَجِتماعها الاول خُلالُ الفترة مابين ٢ أنى ٤ صفر ١٤١٠ هـ للنظر في الإعمال

الْرَشْحة الجائزة ، والتي اقرتها هيئة الجائزة المتعلَّة في مجلس ادارة المركز برئاسة صلحب السمو اللَّكي الإمير

نَايِفُ بِن عبدالعزيرُ وزير الداخلية ، والتي تتكون من درع المركز وشهادة تعدير ومائة ألف ريال سعودي ."

والنشر باللغة العربية ، ورغبة في

الاسلامي وما يتضعنه من مباديء

التعريف باحكام التشريع الجنائي ونظم تطبيقية متكاملة لتأصيل المثل لحضور اقتاح معرض نعشق الدولي والمبادىء والقيم الاسلامية في سعد الاسمري (الرياض) : الحياة الاجتماعية العربية، يغادر معالي وزير الصناعة ومواكبة المستجدات العلمية في والكهرباء المهتدس عبد العزيز المجالات الأمنية ويضعها في متناول الزامل الرياض ، اليوم ، متوجها رجل الامن العربي لمعاونته على الى دمشق لحضور افتتاح معرض دمشق الدولي الذي تشارك فيه

وتشارك الملكة في هذا المعرض الذي يستمر في الفترة من ٢٧ محرم حتى ١٠ صغر ١٤١٠ هـ بعينات من المصانع الوطنية ، حيث يعد المعرض فرصة طيبة لابراز التطور المستاعي في المملكة وفتح أفاق تصديرية جديدة امام المنتجات

فصل مندوبية املج من

تعليم المدينة المتورة

اصدر معالى الرئيس العام لتعليم

البنات. المنتكب فضيلة الشيخ

عبدالعزيز المسند تعليماته بغصل

مندوبية املج التى كائت تتبع ادارة

تطيم البنات بمنطقة المدينة المنورة

لنقلها الى ادارة تعليم منطقة تبوك

الرشد الحمد المرشد مدير عام

تعليم البنات بمنطقة المدينة المنورة

عبدالله الحسيني (العلا) : قام عدد من طلاب ألركز

المعيفي بعدينة العلا بزيارة لديئة ينبع الصناعية وذلك في اطار

الانشطة المنتلقة التي اعدها المركز لنسوييه من طلاب الراحل

الدراسية بمختلف مدارس الدينة

ورافق الطلاب مدير المركز الاستاذ

سامي عبدالكريم وعدد من المشرفين

وذكر الاستاذ بهجت معمود

جنيد مدير تعليم العلا بان الغرض

من هذه الزيارة اطلاع الطلاب بالركز على جوانب من النهضة

العملاقة التي تعيشها بلادنا

في ذمة الله

ذكر ثلك لـ عكاظ الدكتور على

التى تتبعها المندوبية اداريا.

العوق - المدينة

عبدالفثي

المنورة:

الزامل يتوجه الى دمشق

المنة الثلاثمون ﴿ العند ١٤٤٦ ـ الاثنين ١٧ للحرم ١٤١٠ هـ. ﴿ ٦ السنبلة ﴿ ١٣١٧ هـ ش) للوافق ٨٨ اغساس ١٩٨٩ م ﴿

الملكة تحت مظلة وزارة التجارة .

الوطنية والتي لها القدرة على المنافسة امام الصناعات الاخرى .

المالية و الاقتصاد الرطني بأن صندوق التنمية الصناعية السعودي ثلقى خلال شهر دي القعدة الماضي احد عشر طلبا للاقتراض التمويل اقامة عدد من المشروعات الصناعية . وتقدر المالغ الطلوب تقديمها من

الصندوق لتمويل هذه المشروعات بألف وسبعمائة وخمسة وثلاثين مليونا ، ومائتين وثمانية وستين الف

ويشعل ذلك تمويل المشاريع ثلاثة مشاريع لانتاج اوعية من الصفيح لتعبثة المطبأت والزيوت والدهانات ، ومشروع لانتاج الخشب البلاستيكي، ومشروع لتنقية المياه وتعبنتها لأغراض

الشرب ، ومشروع لانتاج مشتقات القمح الغذائية ، ومشروع لانتاج ومشروع لانتاج النيسولايت المناعي ، ومشروع لانتاج الرصاص والبولي بروبلين من البطاريات الستبلكة، ومشروع لانتاج الادوات الصحية ، ومشروع لانتياج القطاعات الحديدية المجوفة . هذا وسيقوم الصندوق بمراجعة هذه المشروعات ودراسة جدواها الاقتصادية تعهيدا لاتخاذ القرار المناسب .

بعد موافقة الملكة: السهاح لمواطني دول مجلس التعاون الخليجي بتملك

اسهم الشركات المساهمة عكاظ (الرياض) : تلقت الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية خطابا من وزارة الخارجية بالملكة العربية السعودية يتضمن موافقة الملكة ومن ذلك مرض التراخوما . بالسماح لمواطني دول المجلس بتملك اسهم الشركات الساهمة بالدول الاعضاء ونقل ملكيتها وفقا للقواعد

المرفقة بالقرار. كما جاء في الخطاب اعتماد الملكة العمل يقبواعد تتسيق وتشجيع أقامة الشاريع الصناعية بدول المجلس اعتبارا من ١٤٠٩//٢٢ هـ المرافق ١ مارس PAPE 4 .

ويأتي ذلك ضمن تنفيذ قرارات المجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التي اتخذت خلال دورته التاسعة في دولة البحرين . كما تلقت الامانة العامة خطاما من وزارة الاقتصاد والتجارة بدولة قطر والمتضعن مصابقة مجلس الوزراء القطري على النظلم الاساسي لهيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون لدول الخايج

١١ طلبا لتمويـل مشروعـات صناعية من صندوق التنمية الصناعية

عكاظ ((الرياض) : اوضح مصدر مسئول في وزارة

أوضح مدير مكتب تعليم البنات

وتبلغ تكلفة بناء تلك الدارس وادارة التعليم بالمنطقة الشرقية وادارة تعليم البنات والمديرية العامة آكثر من اربعة وعشرين مليون ريال وارضح مدير التعليم بمنطقة رجال للشئون الصحية . المع الأستاذ عبدالخالق الحفظي أن والحرس الوطني والتعليم الغني ومصلحة المياه والعمرف الصحى المدارس تشمل اربع مدارس ابتدائية في كل من وسانب ووادى فو

اجتماع اللجنبة التحضيرية لأسبوع النظافة بمدينة الدمام

والاخرى اعلامية وتتكون من اماتة مدينة الدمام ووزارة الاعلام وادارة البريد والرئاسة العامة لرعاية الشباب وادارة التعليم بالمنطقة الشرقية وادارة تطيم البنات والديرية العامة للشئون الصحبة ومندويو المسحف والمجلات

١٩ صفر

التعريض حول أبعاد فقد الر رؤية علمة من الناحية التعريضية وتستمر لدة يومين

المراجع والمنوم.

ينظم مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون في التأسع عشر من شهر صفر القادم ندوة خاصة بجهاز

وتناقش الندوة عددا من

الموضوعات منها ما يتعلق بالأسس

الجراحية المتبغة في هدا

الستشفى .. ودور المهيئة التمريضية في خدمة المريض

كما يناقش المشاركون ما يتعلق

بالاكتشاف المبكر والمعالجة المبدئية

وتجرية رعاية مرضى ورم الجذيعات

الشبكية - والامراض البيئية التي

تصيب المين وتؤدى الى فقد البصر

وتشارك في هذه الندوة وزارة

عقبت اللجنة التحضيرية

لاسبوع النظافة بمدينة الدمام

اجتماعا صباح امس برئاسة نائب

امين مدينة الدمام الاستاذ محمد

الحميضي وحضور مندوبي الجهات

الحكومية ووسائل الاعلام في المنطقة

وذلك يُمقر الامانة بالدمام . وقد استهل الاجتماع بكلمة

لنائب أمين مدينة الدمام آكد فيها

اهمية اسبوع النظافة ودور الجهأت

الحكومية ووسائل الاعلام في

التوعية بذلك . وتقرر في الاجتماع

تشكيل لجنتين احداهما تتفيذية

وتتكون من امانة النمام والغرفة

التجارية ووزارة الصناعة والكهرباء

الصحة ووزارة المعارف والكتب

للجنة

سعبود ومستشفى

لشئون ألكفوفين ومستشفى المغربي

بجدة بالاضائة الى جامعة المك

واقرت لجنة التدريب والابتعاث

بالديوان العام للخدمة الدنية في

اجتماعها المنعقد مؤخرا برنامج

جراحة المنطقة الامامية للعين ومدته

ستة اشهر تشارك فيه مجموعة من

اطباء العيون من مختلف المناطق

الصحية بالملكة وذلك ضمن

البرامج التي ينظمها مستشفى الملك

خالد التخصصي للعيون في مجال طب وجراحة العيون .

القماشية وكذلك تنظيم ندوأت

خاصة بهذا الاسبوع تدعو

وقد تم في هذا الاجتماع تشكيل

لجنة لمتابعة مشاركات الادارات

الحكومية وذلك لتذليل الصعوبات

٢٤ مليـون ريال لاتشاء

٦ مسدارس برجال المع

واس ـ رجال المع : تم الانتهاء من تسليم مراقع

لإنشاء ست مدارس بمنطقة رجال

المع بتهامة عسير لاحدى المؤسسات

الوطنية المتخصصة في انشاء

والقطيمة والخلوطة ومدرستين

متوسطتين في ثلوث حسوة

وأشار الى انه تم الانتهاء من

مبنى مدرسة الفجر الابتدائية

بالحبيل وسيتم استلامه قريبا وقال

انه تم افتتاح مدرسة مترسطة في

قرية المجمعة لتبدأ الدراسة بها مع

بداية العام الدارسي الجديد وأي

مجال النشاطات اوضح الحفظي أن

ادارة تعليم رجال الم اقامت خلال

اجازة نهاية العام الدارس مركزا

صيفيا في ثانوية حمرة بن

عبدالطلب وشارك أنية اكثر من

المبانى المدرسية

لانجاح هذا الاسبوع .

اللك خالد

وستعقد اللجنة التنفيذية اول اجتماعاتها يوم الاثنين القاسم. من جهة ثانية عقدت اللَّمنة التحضيرية لاسبوع النظافة لنطقة الاحساء أجتماعها أمس تم خلاله مناقشة الاستعدادات المقدمة من الحهات الحكومية بالمنطقة لانجاح الاسبوع والمتمثلة في عمل الكتبيات والملصقات والنشرات واللافتات

سيعين طالباً من مختلف المراحل

سليمان النهابي _ عنيزه : مالمذنب ألاستاذ عبدالله عبدالرحمن الشايع انه سوف يتم نقل المدرسة الثالثة الابتدائية للبنات أو حي الخالدية بالمذنب الى المبنى

الحكومي ، والذي كان مشغولا بالروضة الحكومية رمكتب التوجيه التربوي حيث كانت المدرسة

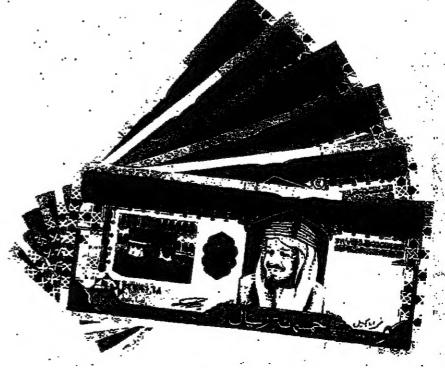
مشتركة مع الثانوية الاولى بالمذنب وذلك أعتبارا من بدء العام الدراسي وأوضع الاستاذ الشائم ان مكتب التعليم قام بالاستعداد لبدء العام الدراسي الجديد حيث تم صيانة برادات الماء واجهزة التكييف كما سيتم عقب اختبارات

الدور الثاني لهذأ العام توزيع الكتب

على المدارس وفي المراحل المُختلفة .

SAUDI ARABIA'S NATIONAL DAILY







تابع التفاصيل يوميًا يجسّريدة .. سعودي جازيت .. لمزيد من الإستفسار - ١٧٢٢٢ /١٧٢١٧ /١٧٢١٧

اولى والذي بدأ تجربته الاولى في واشار الى ان اجراءات نقل وثائق الايام القليلة الماضية وهذا المشروع الموظفين من سجلات وغيرها تم يغطى منطقة تبوك بكاءل مدنها تجهيزها تمهيدا لبعثها لادارة تبوك وقراهًا وهجرها .. بالاضافة الى مشروعين لتحسين وتجميل مدينة طلاب المركز الصيفي بالعلا ضباء واللذين يتكلفان (٢٥) عليون يسزورون ينبسع الصناعية

مشروع لتوفير الحدمة الهاتفية في شيال وجنوب الباحة

عليان البيحائي (الباحة): وافق معالي وزير البرق واليريد والهاتف الدكتور علوي درويش كيال على ادراج مشروع توفير الخدمة الهاتفية أن شمال وجنوب مدينة الباحة ومنطقة تهامة ويلاد زهران ضمن ميزانية العام الحالي

نکر ڈاک آ۔ معکاظ، مدیر الاتصالات بمنطقة الياحة الاستاذ محمد علي تغيد وأوضح أن ذلك يأتي في أطار أهتمام معاليه يتوفج كافة الخدمات الهاتقية لاهالي منطقة

- - 1E1 · / 1E-4

وأوضح الاستاذ تغيد انه سيثم ايضا انشاء مقسمات جديدة في كل من المجرة والنصبة وقلوة وبلاد باشهم وغامد الزناد ويني عدوان وبيدا بالسراة وتهامة وذلك ضمن ايصال الخدمة الهاتفية الى كافة مدن وقرى الباحة مستقبلا .

• انتقلت الى رحمة الله والدة الدكتور عبدالعزيز بن سعيد العُلمدي المحاضر بجامعة ام القرى بمكة المكرمة والاستاذ صفر بن سعيد رجل الإعمال المعروف وذلك مساء يوم الاربعاء المامّي بعديثة بلجرشي . رحم الله الفقيدة .. والهم

إهلها وتويها الصبر والسلوان .. انا لله وانا اليه راجعون



المقدم عسيري يستضيف هاتف عكاظ عددا من المسئولين للرد على أسئلة واستقسارات القراء وذلك وفق البرنامج التالي :

﴿ اليوم الإثنين ١٤١٠/٨/١٤١ هـ • جيزان : المقدم احمد عسيري مدير ادارة مرير جيزان على الهاتف رقم ٢٢٢-٤٢١ من الساعة السابعة مساء رحتى التاسعة مساء

● السيت ٢ صغر ١٤١٠ هـ

الدكتورة سامية فلعبان استشارية طب الاسنان على الهاتف رقم ٦٧٠٠٩٣٢ من الساعة السادسة مساء وحتى السابعة والنصف.

تعلن مؤسة عكاظ للصحافة والنشر عن حاجتها لشغل الوظائف

| الوظيفة شبوط شغل الوظيفة | العدد المطلوب | |
|--|------------------|--|
| مصور ميكانيكى ١ ـ مؤهل متوسط ٢ ـ خيرة في مجال العمل في الصحافة ٣ ـ اجتباز الاختبار العملي بنجاح. | 1 | |
| فتى فرز الوان ١ ـ مؤهل مناسب ٢ ـ خبرة في مجال العمل في الصحافة ٣ ـ اجتياز الاختبار العملي بنجاح. | ١ | |
| مساعد اسطى طباع ١ ـ مؤهل مناسب ٢ ـ خبرة في مجال العمل في | 1 | |
| طلبع ويب أوفست الصحف ٣ - اجتياز الاختبار العملي بنجاح | 4 | |
| امين مستودع ١ ــ مؤهل دراسی مناسب ٢ ــ خبرة في العمل لا تكل عن ٣ سنوات | * | |
| سائق رافعة ١ ـ مؤهل دراسى مناسب مع خبرة فى مجال قيادة الرافعات ـ ٢ ـ يحمل رخصة قيادة سارية المفعول | ١ | |
| فنى مونتاج ١ ـ مؤهل مناسب ٢ ـ خبرة في مجال العمل لا نكل عن ٢ سنوات في مجال الصحافة ٢ ـ اجتياز الاختبار العملي بنجاح | ١ | |
| مامور تليكس وفلكس ! ـمؤهل دراسي مناسب ؟ ـاجادة اللقة الانجليزية تحدثا وكتابة ؟ ـ اجتياز الاختبار العملي بنجاح | ١ | |
| طلبع الله كاتبة انجليزى ١ - مؤهل دراس مناسب ٢ - اجادة اللغة الانجليزية + خبرة ق مجال الطباعة لا تكل عن ٣ سنوات ٣ _ اجتياز الاختبار العمل بنجاح | , | |
| مفتش فروع توزيع ١ ـ مؤهل مناسب ٢ ـ خبرة في مجال التوزيع الصحفى لا تقل عن ٥ سنوات ٣ ـ رخصة قيادة سارية المفعول. | 1 | |

فعلى من تتوافر لديهم شروط شغل هذه الوظائف ارسال طلباتهم مشاوعة بالستندات الدالة على ذلك على العنوان الثاني : • صب ١٥٠٨ جدة ٢١٤٤١ باسم مدير شنون الموظفين . علما باز اخر موعد لارسال الطلبات هو تاريخ ١٤١٠/١٠ هـ .. ونرجوا عدم التقدم او المراجعة شخصيا . علما بأن مكان العمل بجدة .

ملاحظة: صور المستندات والاوراق المقدمة من حق المؤسسة وليست قابلة للاسترجاع للاخوة المتقدمين لهذه الوظائف . يوم خلهر اسم ليخ فاونسا لأول مرة في اغسطس عام ١٩٨٠ . حارت الصحف في اسم

الرجل وتداولت وكالات الأنباء اسمه بأكثر من

طريقه لم يكن معظمها يؤدى ألى النطق الصحيح

ولأن أحداً لم يكن يتوقع للرجل أن يصبح رمزاً .

ومعنى _ وقيمة ، ولا حتى أن يستمر في موقعه لقيادة الحركة العمالية البولندية لبضعة أشهر ، فإن كذيرين لم يهتموا بتصحيح الاسم نطقا أو كتابة ، لكن ليخ قارنسا

العامل بحوض لينين لبناء السفن في ميناء جدانسك

استطاع أن يواصل النضال وأن يصل ألى غاياته ..

القيادة دون معارك وبلا تورات ، ولأول مرة تنجح احدى

دول حلف وارسو في الخروج من الفلك الشيوعي الى

مدارات وعوالم أخرى . ويوم قاد فاونسا العمال ضد حكومة ، البروليتاريا ،

في اغسطس ١٩٨٠ كان ذلك مو دروة التناقض بين

ولايل مرة في نظام شيوعي تقمى الشيرعيون عن

ونفق ومذكرات . وقائق ومنكرات .. وثائق ومنكرات ومذكرات ومذكرات ونذكرات ومذكرات 1 ومنكرات

وتانق ومذكرات وتانق ومنكرات ونانق ومنكرات وثائق ومذكرات أ ومذكرات ونانق وبذكرات

ونانق ومذكرات

ان حامل المسدس مايزال يضغط على الزنلا يعد كل مرة يقلت فيها من الرصاصة القاتلة ولأن جورباتشوف صلحب البريسترويكا وراعي الجلاستوست هو حامل مسدس الروليت ولانه هو الذي يضغط على الزناد في كل مرة بصر فيها على مواصلة البريسترويكا فانه في الغالب لن يسمح للرصاصة الوحيدة أن تصيبه فإلى من اذن تتجه رصاصة الروليت ؟!

ونانة وعنكرات ونائق ومذكرات وثانق وعذكرات

هل شجه الى ، ميكانو ستالين العجيب ، ذلك البناء الشاسع .. الضخم . العملاق الذي سدد

> وعلايين الضحابا"! أم أنها تقجه إلى حلف وأرسو شبك الرامن لتعيد ، قولية لاوضاع داخله " أم أنَّ جورباتشوف ، الداهية ،

السوفيت شنه مليارات أأروبلات

يتسوب مسدس الروليت برصاصته اليتبعة الى راس النظام الدولي الذي أفررته الحرب العالمية

ان تحدید اتجاد رصاصـة الروليت الروسية هو امر بالغ الأمسية قبل التحدث عن افرازات بيسترويكا جورباتشوف على الصعيد المحلي وداخل الاتحاد السوفيتي ذاته ، أو على الصعيد الإقليسي وداخل دول حلف وارسو • أو على الصعيد الدولي • في قلب النظام الدولي الراهن ، لايمكن لاي مراقب ان يفترض ان الزعيم السوفيتي قد أتخذ فيما بينه وبين نفسه قراراً بتفكيك ميكانو

ستالین . بمعنی ان یدع جمهوریات الاتحاد السوفيتي تتفكك وتنحل وتدور كالاقمار في فضاء بعيد بحثا عن كوكب جديد تتبعه !! لكن من يرصدون ردود افعال

الكرملين على الانجاهات الاستقلالية لدى جمهوريات البلطيق الثلاث . استونيا ـ وليتوانيا ـ ولاتفيا ، قد يجدون ان موسكو لم نتبن بعد ساسة حاسمة تجاه دعارى الاستقلال في جمهوريات البلطيق .. بل انها تركت الحبل على الغارب للقيادات الاقليمية في هذه الجمهوريات غراح بعضها يتحدث عن تقرير المسير والاستقلال وانها الاحتلال السوفيتي ، واعتبار جمهوريات البلطيق منطقة منزوعة السلاح ١ أو كما يقول البعض منهم منطقة سلام Peacezone فيما يسرى مراقبسون الخسرون ان جوربانشوف قد وقع اختياره على جمهوريات البلطيق لتكون حقل تجارب للبريسترويكا التي يريدها .. ويقولون ان ما يحدث فيَّ لاتفيا وليتوانيا استوين هو بروفة ال يمكن ان يحدث ليس داخل الاتحاد السوفيتي فحسب وأنما ايضا داخل دول الكتلة السوفيتية .. وهو في نفس الوقت فرصة لرصد انعكاسات التغيير في دول الكتلة الشرقية على العالم الغربي ولقياس ردود أفعاله

مايحدث في جمهوريات البلطيق تحت أنف الكرملين رغما عنه معظم الاحيان وبارادته في أحيان أخرى هو كل ذلك دفعة واحدة .. فجورباتشوف السياسي صاحب الخيال ، الذي اتيع له من مواقعه السابقة في الظّل ان يرصد الارضاع

في بلاده وفي الدنيا من حوله بهدوء

وفي صمت ، وان يرسم خارطة

التغيير ويودعها جيب سترثه

ريجان

. الداخلي، في انتظار ان تحين اللحظة المناسبة ، هذا الرجل لاشك انه قد حسب ما يمكن أن يسفر عنه مسلسل الاقعال وردود الاقعال بدءا من اللحظة التي دشن فيها سياسته والبريسترويكا والجلاستوست وانتهاء بتلك اللحظة التي طالبت فيها جمهوريات البلطيق بوضع

نهاية و اللاحتلال السوفيتي ه ... غير انه من المؤكد _ الآن عل الاقل _ ان بعض فقرات سيناريو الاقعال وردود الافعال . قد جاءت بعكس ما توقعها جورباتشوف .. وان هذه الفقرات هي التي سوف تقرر الآن مصير السيناريو باكمله بل وربما مصح كاتبه ايضا .

وق مقالنا السابق قلنا ان مايحدث في الاتحاد السوفيتي الأن ليس ابدا شاناً سوفيتيا محمَّما .. وقلنا ان دول حلف وارسو ترقب الاوضاع في الاتحاد الشوفيتي عن كثب تتطلع ال تلك اللحظة التي طيع فيها الانفلات من ا السوفيتي والبحث عن كركب أخر وقلنا كذلك ان تفكك الميكانو السوفيتي سوف يقود الى زعزعة النظام الدرلي المستقر منذ نهاية الحرب الثانية ، لكل ما يعنيه ذلك من احتمالات الخطر الكامن،

المحسوب منه وغير المحسوب برغم الحروب الاقليمية بالكثيرة اندلعت منذ نهاية التي اندلعت مند سوي العالمية الثانية رحتي لأنان بد عطا بالصرب الكورية الغمسينات وانتهاء بجرالحرب العراقية _ الآيرانية في /اواخر الثمانينات ، الآ أن الفترة اللتي اعقبت الحرب العالمية الثانية

تكون اكثر فترات التاريخ الإنساني العديث استقرارا . فالحربان العالميتان الاولى والثانية واللتان كانتا مخاضا عنيفا للنظام الدولي الراهن القائم على القطيعة الثنائية وتوازن الرعب النووي ، قد اسهمنا أن وضع حد للحرب في اوروبا ثلك القارة العجوز

جورباتشوف

عبدالمنعم مصطفى

التي كثيرا ما قاد الصراع بين دولها الى وضع العالم برمته على حافة الخطر وربما على حافة الهلاك لقد استقرت أوروبا مع بالطا واستقر النظام الهولي كما استقرب مؤسساته وريكنت فواعده ويلأن مايحدث في الاتحاد السواية الان جنبا الى وجنب مع عامل أخري سوف يعيد وعيد المساود المساود

نما حجد في شرق أوروبا . إلا حدث داخل الاتماد السوفية نما ي شرق أوروبا الته أن ين وضع نهاية الم برالجنيف السيادة المحدودة ال وها المدا الذي استندت البار

عن ، الاشتراكب

السوفيتي العاداً ، فقد كفله المراسونينية أن لين ! وكأنما يريد إ يجرب ويشاهد مقق البيسترويكا في لطيق ؟ وإلى أي مدى

ةٍ هو أمر قابل للتكرار ف مناطق أخر أن الاتحاد السوفيتي أم ان لجمهوريات البلطيق خصومستها السياسية والجغرافية التي اتاحت لها ذلك ؟!

هاري ترومان

وايا كانت الإجابات التي قد يحصل عليها جورياتشوف وسواء أكانت داخل دائرة توقعاته أم خارجها فمن المؤكد انها سوف تضع اوروبا والنظام الدولي كله في مواجهة تغييرات كبيرة .. كيف ؟! كتارون من علماء السياسة . والاستراتيجية برون ان الحرب العالمية الثالثة قد بدأت بالفعل في اعقاب انتهاء الحرب الثانية ، بل أنَّ منهم من يرى ان الحرب العالمة الْتَالِثَةُ قد بدأت يوم القت الولايات

المتحدة الامريكية فنبلتين ذريتين فوق هيروشيما وناجازاكي لتكرس تغسبها رعيمة لعالم مابعد الحرب ولتحدد ينفسها قواعد اللعبة المثلة . وكتيون من علماء السياسة ليون ان أوامية التالثي إب ، الابتهاء وان التظام

द्याचा व رقة جديدة ، اليابان ، و و المحموعة الاوروبية ، .. ووضعت هذه الحرب نهاية لعصر القطبية الثنائية حيث لم يعد احتكار ما الدمار الشامل عو وحده

طاقة العضوية في نادي الكبار ، بل أن احتكار اسرار الصرب التكنولوجية وثورة المعلومات هو الذي يحدد الأن مراتب الدول ومكانتها .. وما يحدث في الاتحاد السوفيتي الآن وفي دول الكتلة الشرقية هو احد افرازات الحرب العالمية الثالثة التي بلغت دروتها في اواسط الثمانيات عندما ألبب ريجان سباق التسلح بين العملاقين ليس من أجل التوصل ألى احتكار

ستالن

سيلاح لاتمثلكه موسيكو وانعا من اجل انهاك الاقتصاد السوفيتي باعباء مالية لا قبل له بها . لقيد تغيرت أدوات المبراع الدولي .. تماما كما تغيرت لغة الحوار الدولي ، وما يحدث الآن في الاتحاد السوفيتى ودول حلف وارسو سوف يترك بصمات غاثرة على النظام الدولي كله .. ونحن جزء

فاذا كانت نتائج الصراعات الاقليمية محكومة بقوآعد اللعبة بين الكبار فان نصيب المنطقة من هذه الصراعات الاقليمية كبير بدءا بالصراع العربي الاسرائيلي ومرورا بالشكلة اللبنانية ومشكلة جنوب السودان ومشكلة الصحراء الغربية وانتهاء بالصرب العراقية -

الايرانية . ولأن نصيب المنطقة صن الصراعات الاقليمية المزمنة كبير .. ولان نتائج هذه الصراعات تحكمها كُما قلنا قُواعد اللعبة على القعة .. ولأن قواعد اللعبة على القمة اخذة أَيَّانَ فِي التَّغيرِ تَبِعا لَتَغير الدولي الراهن . ولأن من يريدون كسب معاركهم

يتعين عليهم فهم القواعد التي تحكم أدارتها .. هذا في حالة اذا لم يتسن لهم المشاركة في وضع هذه القواعد. لكل هذا فأن متآبعة ما يحدث هناك في الاتحاد السوفيتي وحوله لايمكن أن يكون ترفّا بمال أذ لابديل أمامنا عن فهم القواعد الجديدة للعبة وعن المشاركة في صنعها كلما كان ذلك ممكنا واو بمجرد المتابعة عن كثب .. حتى لاتفلجا ذات يوم بعالم لا نعرفه اما لاننا لم نشارك في صنعه ، وإما لاننا مارسنا ترف تجاهل ما يحدث فيه واذا كانت الحرب العالمة الثالثة قد بدأت فوق هيروشيما ونجازاكي فإن رصاصة مسدس الرولية الروسي قد تضع نهاية لها .. ولكن ابن تكون النهاية .. ولن يكون النصر في حرب بلا مواجهات مباشرة

ولا هنزائم تجلب العار على

المهزومين ؟!

برغم التطور التكنولوجي الهاتل الذي حققته الينبان فقد ظلّت المراة في المجتمع اليلباني هي الروجة المطيعة التي تنحني عند مقدم الروع

لتخلع له حداءه وتضع في قدميه القبقاب



مايومي مورياما

كان رجال الغرب ينظرون الى الزوج الياباني باعتباره و المحظوظ و .. لان بلاده قد استطاعت حلّ المادلة الصعبة بين الأصالة والتجديد .. ولأن ثورة التكتولوجيا لم تتعكس بالسلب على علاقات الأسرة اليابانية ، فيما كأنت نساء اليابان يغيطن نساء الغرب على ما امكنهن وتمردت المراة اليابانية ولكن على طريقتها .. خرجت لتدمير الرجل الذي اجبرها على الغضوع ووضعها

الإقوال والأفعال في العالم الشيوعي حيث من المفترض « نظريا » أن الحكم هو للطبقة العاملة . لكن الطبقة

العاملة هي التي ثارت على الحكم ، اما الآن فقد اعيد وضع الراس فوق الكتفين من جديد واصبح العامل

فاونسا هو الزعيم الحقيقي لبولندا .. وتحقق للعمال

باللبيرالية مالم يتحقق لهم عبر نظام زعم على مدى اكثر من اربعين عاما انه حكومة الطبقة العاملة.

لكن التحديات التي يواجهها فاونسا الأن تختلف كثيرا عن كل التحديات التي خاضها في السابق ففي الماضي كان فاونسا يتحدى النظام البولندي بزعامة

الحزب الشيوعي أما الآن فأن عليه أن يخوض التحدي ضد المشكلات التي افرزها النظام السابق ، والتي ينوء

لقد انتقلت تضامن من موقع القبادة الى موقع

الحكم ، وإذا كان البولنديون قد استلهموا شعاراتهم من قيادة فاونسا فانهم بريدون الأن الانجازات لا

بها كاهل بولندا ألأن .

في اليابان:

خارج دائرة الزمنّ .. وكان الانتقام على القمة . ففتاة الجيشا قد انتقمت من رئيس الوزراء السابق سوزوكي اونو وكلفته مستقبله السياسي .. بل انها تد وضعت المستقبل السياسي للحزب الليبرالي الحاكم في موضع التساؤل .. وحين عرض أونو ثلاثة مليارات بن ياباني على فتاة الجيشا لتلزم الصمت .. خرجت لتكشف كل شيء على رؤوس الاشهاد واثارت عبر شاسات التليفزيون فضيحة اطاحت بالرجل ويعد أيام فقط من تولى ترشيكي كايفو رئاسة

الحكومة اليابانية خلفا لاونو المستقبل تفجرت فضيحة اخرى في رئاسة الوزراء بطَّلْهَا هذه المرة هو الأمين العام لمجلس الوزراء تووكو ياماشيتا (١٩ سنة) الذي فضحته امراة اخرى (٢٢ سنة) سعى لتراء صعنها بثلاثة مليارات بن أخرى لكنها أبت ودفع الرجل والحزب ثمن اصرارها على كشف اسرار علاقة قيل انها دامت

وعلى طريقة ، وداوني بالتي كانت هي الداء ، اختار الذِّي يجعل منها المستول الثاني في اليابان بعد رئيس

وهكذا فالسيدة مايومي مورياما هي الوجه الجديد. الذي اختاره الليبراليون لتبييض صفحة الحزب التي تحقلَ بالفضائح النسائية .. وايضا لتحسين مركزة الانتخابي الذي قوضته امراة اخْرى مي السيدة تاكَّاكُ دوى زعيمة الحزب الاشتراكي الياباني العارض .. فهل تقلح مايومي فيما أخفق فيَّه الرجالَ ٢٠



وسعالله الرحن الرحيد

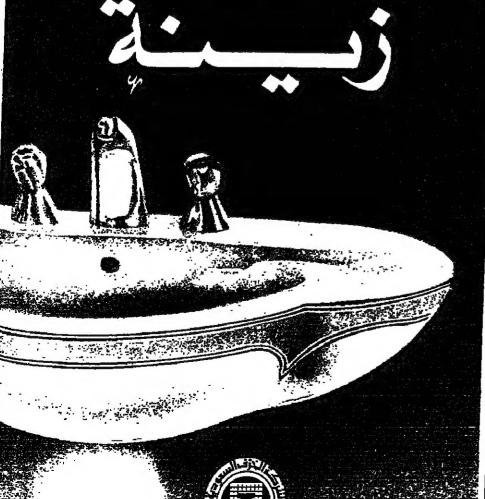
عب بالإستقدارات الجادة فقط - ١٩٠٠ ١٥٦ ١٦١٠٦

أن تعلن لكاقسة الطّلاب وأؤلساءامُ و بمناسبة العام الدراسي الجديد ١٤١٠

عناية خاصة بالنحط العن والإملاء ، مبادئ لغة (العليزية وكمبيوس الابتدائي .

فسبارعوا بالتسجيل لأن المقاعد محدودة خي مُحقوداً لقدافكم في الحساء بغيرتنا في معال التعليم التي تزيد عن أسيعين سنة . النجاح في نهايية العام هوهرف الطلاب واولياد أمويهم ونحن تحقيدهذا الحدف بإذن الله. بالعمل بنيار والمشابعة المسترة . وليس بالمظاهر والسريكور -جسدة: ميدان العمارية ت: ٢٤٨٩١٦١ ، ١٦٢٩٤١٦

القسم الإبتداني أضبح مستقلا وفي نفس الموقع الموصلات مُيسَرة بالمرسة ذهانا وإيابًا ، وجبة غذائية خفيفة أعمار الطلاب في كافه الفصول متقارية. ومناسبة لفصولهم.



الرباين جَلة الدكمام بريلة تبوك الطائن ٧٤٦٤٩٩٦ ٤٢٢٩١١٥ ٣٢٤-١٥٢ ٨٣٤-٦٧٠ ٦٧٢٧٩٣٥ ٤٧٧٠٧١٥

The second of the second of

reporm فقط في خلالي براعة الملىم الذى يتوي الماسم ويفيف . بخفف وأه خلاصة الأعشاب النقيات المكونة مون: الصبريمصى اليان ءا لطيلب LOSE UNWANTED INCHES الوكلاء في المملكة IN UNDER TWO HOURS وفربل الحصاك منوسسة علىعايدللبحارة EXACTLY WHERE YOU NEED TO RELAXING SAFE · QUICK جسدة، MEXPENSIVE ت ليمون ، 7272704 1277720

هميدة ، • صيدلية الحمراء بطريق الدينة ت ٦٦٥٥١٣ • صيدلية المساعدية ت . ٦٦١٢٥٤ • صيدلية مونديال ت ١٤٢٩٠٨١ و صيدلية الحمرام الجديدة ت ١٠٤٠١٠٨ و صيدلية الروضة ت ١٢١٦٧٤٨ و صيدلية ليصل ت ١٢١٥٧١٨ ه صيدلية السلام ت ١٨٣٤٦٠ . وكست ، و صيدلية الطامر ت ١٨٣٤٩٦ و صيدلية العاصمة ت ١٣٢١٢٥ و صيدلية باوزير ت ١٤٢٢٤١٠ و صيدلية

الشيباني ت ١٩٢٢٨٦٥ و صيبلية بلوزير ت ١٩٥٨٥١٦ و صيبلية محمد بلوزير ت ١٩٤٣٤٤٦ المينسة ، و صيبلية الزمراء ت ١٩٨٢٢٥٥٧ و صيبلية الغزالي ت ١٩٨٤٠٦٨٤٠ عط الله : ٥ صيدلية النجاح ت ٢٧٢٢١٧٦٠ و صيدلية المغربي ت ٧٢٠٧٨٧٠ و صيدلية شمس ت ١٩٨١ ٧٣٦ و مسئلية السلامة ت ١٣٦١٦٣٠ ع صيلية النجوم ت ١٣٦٢٦١٠ نسوله: « صيلية تبوك ت ١٣٦١٣٦٠ « صيلية الكوثر ت ١٣٥٢٢٠ « صيلية المينة ت ١٣٠٠٦٠ و صيلية المينة ت ١٣٠٠٠٠ و صيلية المينة ت ١٣٠٠٢٠ و صيلية المينة السلامة ت ٧٣٦١٩٣٦ و مبيلية النجوم ت ١٩٣٢٢١٥ و صيدلية الإمل ت . ٢٢٥٥٦٥ و صيدلية محائل محائل عسير

-- . . .

ستشارات استشارات استشارات استسارات استشارات إستنارات

إستشارات إستشارات متنسارات ستسارات إسشارات استشارات استشارات

استشارات

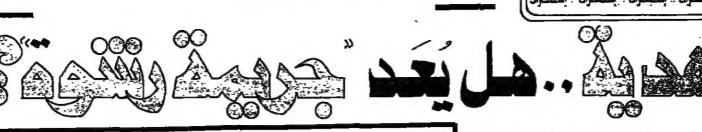
المرتبة العاشرة ودخلي الشهري يفي بجميع التزاماتي بل يجعلني في بحيوجة من العيش .. واقوم بأداء واجباتي الوظيفية على الوجه الاكمل ومطابقا لواجبات الوظيفة دون أى إخلال بنلك الواجبات .. لكن طبيعة عملي تتبح للآخرين النظر الي بارتياب .. بمعنى أخر يتصورون أننى استغل موقعي لقبول

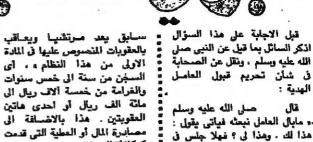
أعمل موظفا في إدارة ، على

الرشاوي من اصحاب المسلحة .. لكن الامر

ليس كذلك .. فالبعض من اصبحاب المسالح يقدمون لى هدايا عرفانا منهم على انضباطي ف العمل وعدم تعطيلهم او ، مساومتهم ، كما كان يفعل غيري ممن شغلوا نفس الوظيفة من قبل .. فهل يعد قبولي لهذه الهدايا جريمة ؟ (ن الطائف)

النسنة الثلاث ون @ العبد ١٤١٦ - الانتين ١٢ المحرم ١٤١٠ هـ - (٦ المسبلة مُحَكُّ ١٣٦٧ هـ ش) تلوافق ١٨ اغسطس ١٩٨٩ م ٠





بيت أبيه وأمه فينظر أيهدى له أم

ودوى عنه 🗯 ايضا ء من

استعملناه على عمل فرزقناه رزقا فما

وقد كتب سيدنا عمر رضي الله

وقال ابن مسعود رضى الله عنه

بتلك الابلة السابقة يتبين لنا أن

اخذ الموظفين أى نوع من انواع

الهدايا محرم . فإستاد عمل من

الاعمال لشخص معناه اسناد ولاية

اليه ، والولاية لايجوز لخذ الهدية

بسبيها ، إذ لولا الولاية لايهدى اليه

شيء فهذه رشوة عرضت في معرض

الرشوة السعودى الصادر بالرسوم

الملكى رقم ١٥ بتاريخ ٧/ ٣/

١٢٨٢ هـ على تجريم المكافأة اللاحقة في المادة الثالثة بقولها ، كل

موظف عام طلب لنفسه أو لغيره أو

قبل أو أخذ وعدا أو عطية للإخلال

بواجبات وفليفته أو لمكافأته على

شيك بدون رصيد ا

الى ع حَمْدَ م مكة المكرمة : أن أصرار دائلك لان توقع له عدة شيكات

بقيمة البضاعة التي استلمتها منه ، وعدم قبوله

توقيط شيكا واحدا هو اصرار لا اجد له ما

ييده وَأَنْ كُفتِ تَطَنَ انه متعسك بهذا السلك

حتى تقع تحت طابئة العقاب بالنسبة لعدة شيكات

أن ثبت عدم وجود رصيد لها ، فإن ظنك خاطيء

أيضاً - قلك أن النظام يقضى بأن أصدار عدة

شيكات بغير رصيد عن معاملة واحدة وان تعددت

تواريخها يشكل تشاطا اجراميا واحدا مما يتعين معه الحكم على المخالف بعقوية واحدة . كما

تنقضى الدعوى ألجزائية عنها جميعا بصدور قرار

نهائي واحد بالادانة او البراءة في اي منها . ومع

نلك ، اقول لك اذا قمت بتوقيع شيك ، فلابد ان

تحرص حرصا شديدا على الوفاء به ، لا تجهد

تفسك بالبحث عن المفارج التي تقلت منها من

الجزاء ، واكن لجهد نفسك بسداد ما عليك من

ء السحت ان تطلب لاخيك حاجة

فتقضى فيهدى البك هدية فتقبلها

عنه الى عماله ، إياكم والهدايا فإنها

أخذه بعد نلك فهو غلول . .

من الرشاه.

الثانية عشرة من النظام وعلة تجريم الكافأة اللاحقة انها تهيط بكرامة الوظيفة العامة والقائم عليها ، وتجعله يتطلع فيما بعد الي الرشوة أذا ماتبين له أن العمل الوظيقى يمكن أن يكون سبيلا الى

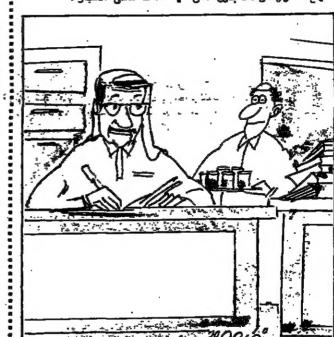
كمكافأة للموظف ويستتبع ذلك حتما

ويقوة النظام تطبيق العقويات

التبعية المنصوص عليها ف المادة

النظام يعتبر الكافأة اللاحقة صورة من صور الرشوة ويعاقب عليها بنفس العقوبات المقررة للرشوة . والفرق الاساسى بين المكافئة اللاحقة والرشوة هو ان فكرة الاتجار بالوظيفة العامة لاتظهر بوضوح في الكافأة اللاحقة ، في حين أنها جوهر فكرة الرشوة . ذلك أن هذا الاتجار يفترض بالضرورة تعليق القيام بالعمل الوظيقي على المقابل ، بحيث يكون المقابل هو ثمن القيام بالعمل الوظيفي . اما اذا قام المرظف بالعمل بما يحقق مصلحة صاحب الحاجة ثم طلب منه مكافأة على ذلك ، أو رأى صاحب الحاجة من تلقاء نفسه أن يقدم ألى الموظف

مكافأة أو وعدا بها اعترافا بغضله فقيله ، فإن الفعل لايعد رشوة مَاوِقَعَ منه وَلِو كَانَ ذَلِك بدون اتفاق ! لتخلف معنى الاتجار .



في السنقيل.

بواجباتها .

ميز بيتها وبين سيق ان ذكرنا

ابغض الحلال!

تسلطين عليها أضواء شديدة ومبهرة ، وتحاولين

تحسيمها اكثر من حقيقتها وواقعها ، لا تؤدى الى

اعتزامك طلب الطلاق ، خاصة وأنه لم يكتمل على

زواجك سنة واحدة وانت حامل تنتظرين مواودك

الاول والسعيد باذن الله ، إن علاقة الزوجين لابد

ان يسنودها التسامح منك ومنه ، ويتعين على كل

منكما أن يتخلى عن بعض طبائعه التي اكتسبها

من البيئة التي نشأ فيها كي يستقيم الزواج

وتستمر الاسرة الجديدة . ولا يعييك شيء ان

تكونى البادئة بالتسامح والتنازل ، بل أن ذلك

يعظم من شأنك ، لا تدعي شعرة معارية تنقطع

أبدأ . فإذا شدها زوجك أرخيها ، وابتعدى عن

الأسباب التي تركنين اليها، والتي

الى 1 . ص ـ القصيم : ٠

وفي ضوء ذلك يتضح أن المكافأة اللاحقة تقترض انه لم يكن ثمة. اتقاق سابق أو معاصر العمل بين الموظف وصاحب الحاجة ، لأنه إذا وجد هذا الاتفاق لاصبح الفعل جريمة رشوة حتى ولو أرجىء تنفيذ هذا الاتفاق الى مابعد الانتهاء من العمل أو علق تنقيده على اداء هذا العمل في الصورة التي ترغي مصلحة صاحب الحلجة . فالطاب أو القبول أو الاخذ ف المكافأة اللاحقة لم يكن سابقا أو معاصرا للعمل الوظيفي وإنما انعقد عقب الانتهاء من العمل.

ويلاحظ من نص المادة الثالثة ان

وتفترض هذه الجريمة انتفاء الإتفاق على الكافأة السابق أو المعاصر للعمل الوظيفى وهو الذى المنصوص عليها في المادة الاولى من النظام . ومع ذلك لاأهمية لذلك حيث ساوى النظام بين الصورتين في العُقوبة المستحقة على الموظف كما

وتتطلب هذه الجريعة في النهاية ركنا معنويا ، يتعثل في اتجاد ارادة الموظف إلى الاستقادة غير المشروعة من وظيفته متمثلة في طلب المكافئة أو قبول الوعد يها أو أخذها ، مع العلم بأنها مكافأة قدمت له عرفانا وتقديرا من صاحب الصلحة على

ماقام به من عمل . د . محمد عبد الغريب

وعلى هذا الاساس تقوم جريمة الكافأة اللاحقة بطلب الموظف أو قبوله أو أخذه لعطية أوعد مها لمكافئته على اداء عمل من اعمال وظيفته أو امتناعه عنه أو اخلاله يواجباتها . ويعنى ذلك أن القعل الاجرامي يتذذ ثلاث صور هي الطلب والقبول والأخذ . فالموظف الذي يطلب عطية أو

وعدا من شخص أدى له عملا وظيفيا يرتكب هذه الجريمة تامة ولو لم يستجب له صاحب الحاجة . وقد سوى النظام بين طلب الموظف العطية لنفسه أو غيره ، فالموظف الذى يطلب المكافأة لموظف أخريت فاعلا للجريمة وليس مجرد شريك فيها . ومن ثم فلا مصلحة للمتهم من الزعم بأنه لم يطلب الهدية

أما القبول فينصرف الى قبول الموفلف الوعد بهدية أو عطية تقدم وأما الاخذ فيعنى تسليم الهدية أو العطية في الحال .

ويتعين أن يسبق طلب المكافأة أو قبول الوعد بها أو أخذها فعلا أداء الموظف عملا من اعمال وظيفته أو امتناعه عنه أو اخلاله بواجباتها . ويستوى ف هذه الحالة ان يكون الموظف قد لدى العمل أو امتنع عنه طبقا لواجبات الوظيفة أو لخلالا

استحقاق الشيك: الشيك وفقا لصريح نص المادة ١٠٢ من نظام الاوراق التجارية السعودى مستحق الوفاء بمجرد الاطلاع عليه. وكل بيان مخالف لذلك يعتبر كأن لم يكن ، وإذا قدم السيد قبل اليوم المعين في خانه تاريخ الاصدار ، وجب الوفاء به ق يوم تقديمه . ومفاد ذلك ان الشيك متى انطوى على اجل

بطل الاجل وحده وظل الشيك صحيحا مستحقا الوفاء بمجرد التقديم ولو قبل التاريخ المبين في الخانة المخصصة مفهوم سيارة العمل:

 إذا كانت الوظيفة تقتضى التنقل من جهة العمل الى جهات اخرى يتردد عليها الموظف لاتجاز اعمال وظيفته ، فإن الترخيص له في استعمال احدي سيارات المسلحة لاتجاز تلك الأعمال ، لايعتبر تأمينا كاملاً للسيارة بالنسبة له أن مفهوم الفقرة الاختية من المادة (٢/ ٢٧) من اللوائح التنفيذية

هذه الزاوية تستعرض ابرز المبادىء النظامية

لنظام الخدمة المدنية . ومن ثم ،

لايجوز للموظف استخدام سيارة

إقامة الإجنبي

والحق في الجنسية:

إن اقامة الاجنبى الطويلة

داخيل المملكية العديبة

السعودية، ومهما طالت.

لاتكسبه حقا في جنستها . ذلك

ان الإقامة لاتعدو ان تكون صلة

تقوم على مجرد التسامح الودى

من جانب الدولة ، ولاتزايلها

هذه الصفة مهما استطال

رشبوة الموظف

غير المختص:

يكون الموظف غير مختص ، متى

كان عارض الرشوة قد اعتقد خطأ

انه من اختصاصه _ فضلا عن انه

لايلزم أن يكون الموظف الذي

عرضت عليه الرشوة هو وحده

المختص بالقيام بجميع العمل

المتصل بالرشوة بل يكفى أن تكون

له علاقة به أو أن يكون له نبيه

نصيب من الاختصاص حتى يسمح

اييماً له بتنفيذ الغرض من

د. 1ع

لايؤثر في قيام جريمة الرشوة ان

التي استقرت في احكام القضاء والتي اختلط

مفهومها لدى الاقراد ، وذلك حرصا منا على تجنيبهم مواطن الزلل التي تاه ف خضمها السابقون ، حتى قادتهم تصرفاتهم الى ساحات المحاكم ، فأدانتهم أو برأتهم ، وناصرتهم أو خذاتهم ، وأقرتهم أو عارضتهم ، وفي جميع الاحوال ارست مبادىء نظامية استقرت .

تغير صورة جواز السفر:

ان مجرد تغيير الصورة في

الجواز لايعد تزويرا ، بحسبان ان

الصورة ليست جزءا من المرر

وليس من نوع الكتابة المعروفة ، إلا

أن وضع جزء من التوقيعات على

الصورة لتكملة التوقيعات التي على

الجواز يجعل ثمة تزويرا في الجواز

بوضع امضاءات مزورة .

يعد العقد تجاريا مثى كان موضوعه عملا من الاعمال التجارية الاصلية ، أو كان القائم به تاجرا لحاجات تجارية ، وهو لايرد إلا على المنقولات ، المادة الثانية من نظام المحكمة التجارية ، . وهناك عقود لاتكاد تقع إلا من تجار ، ويطلق عليها و العقود التجارية الاصلية ، . ومنّ امثلتها عقود الوكالة بالعمولة والسمسرة والنقل والرهن التجاري ، ولاتختلف العقود

التجارية في جوهرها عن العقود الدنية ، إلا أن طبيعة التجارة وما تستلزمه من سرعة وائتمان اقتضت تمييز العقود التجارية بقواعد خاصة من حيث الانعقاد أو التنفيذ أو الاثبات أو الاختصاص القضائي العقد النموذجي « أو عقد الاذعان » : أتسمت العقود التجارية في الأونة المعاصرة ، باتخاذها شكل العقود النعوذجية الموحدة والمعدة سلفا . وتتضمن هذه النماذج الشروط العامة للعقد ، وحقوق والتزامات الطرفين ، ومن أمثلتها عقود التأمين ، وعقود البنوك ، وعقود النقل ، وعقود توريد الخدمات كالمياه والكهرباء والهاتف .

ولمَّا كُانْ لاَدخُلُ لارَادة احد الطرفين في وضع شروط العقد ، انما مليت عليه الشروط بحيث لايملك التفاوض بشائها ، وينحصر دوره في المواهقة على كافة الشروط وتوقيع العقد ، أو رفضها كلها . فإن هذا الطرف يسمى بالطرف المذعن ويسمى العقد عقد اذعان . ومن ابرز أثاره أنه عندما يتور خلاف حول تفسير أي شرط من شروط العقد ، فإنه يجرى التفسير لمصلحة الطرف الضعيف وهو الطرف المذعن .



فبضعلى مروج الاشرطة المخا

تلقت اجهزة الامن معلومات تفيد أن احد

المقيمين بالملكة ، من دول أسيا ، يأتى افعالا

منافية للأداب .. فظلت الشرطة تراقبه وتجمع

المعلومات بشأنه ، حتى حانت ساعة الصغر

التي تقرر فيها مداهمة مسكنه وتقتيشه .

سرى الى مسكن المتهم لتفتيشه . وعند دخول

القوة لمسكنه ، وجدته يعلق بعض الصور

الملفتة للنظر ، كما وجدت بعض شرائط الفيديو

واثناء قيامهم بالتفتيش لاحظوا على المتهم

ارتباكاً شديداً ، وأخذ يقترب من جهاز

وفي التحقيق الذي اجرته الشرطة

اعترف المتهم بالوقائع السابقة ،

وصدق على اعترافه شرعا ، إلا أنه

عاد امام لجنة التحقيق بالديوان

وعدل عن يعض هذه الاقوال ، وفي

مرة ثالثة ردد اعترافاته الاولى

المعدق عليها شرعا . فقررت هيئة

الحكم ادانة المتهم وسجنه ثلاثين

شهرا ، ومصادرة الاربعة ألاف

ريال محل الجريمة وكذا الشرائط

التعليق

مبادىء نظامية نجملها فيما يلي

المخلة بالحياء .

انت وحدك عيوب جسيعة في زيجك ، واعلمي أن العلاقة الزوجية علاقة سامية وأن ابغض الحلال

ادقعوا لأمر

للشركة التي ابتاعتك الآلات ، والتي ضمنت هذه

السندات شرطا جزائيا يقضى بتعجيل الوفاء بقيم

السندات في حالة عدم دفع أي منها في ميعاد استحقاقه . أي تحل كل الاقساط ف حالة عدم

سداد أي قسط منها ، فإن هذا الشرط يبطل

ولايجور التمسك به لتعارضه مع مبدأ الكفاية

ء السندات لأمر ء التي قمت بتحريرها

الى ن . م . ى ـ جدة :

عند الله الطلاق.

المخلة بالحياء .

وانتقلت الشرطه برئاسة احد الرقياء ومأمور

للعام الراسي 121٠

مدارية وارالعلام الأهلية عقبانة / إرضة اتمهيى (للنين والبنات) إلىتنافي للبنات فقط).. تعلن عن بروالتسجيل بحا

الفديو ، ويسرعة البرق مد يده الى الجهاز

وقطع شريطا كان تحته ، ولما سئل عن سبب

هذا الفعل قرر بأنه قد اعطى له لاصلاحه !! ،

فقامت القوة بضبط الاشرطة والقبض على

واثناء اقتيادهم المتهم لمركز الشرطة . وفي

الطريق أخذ يلمح للقوة بأنه على استعداد لدفع

أى ميلغ من المال في نظير أبدال بعض الاشرطة

بأخرى حتى لايتم عرضها ومشاهدة مابها .

وفعلا أخرج من جبيه اربعة ألاف ريال

الجريعة ثبوت أن الاشرطة

المضيوطة مخلة بالحياء فعلاء

مادام ان النظام يعاقب على جريمة

الرشوة بغض النظر عما اذا كان

العمل أو الامتناع المطلوب من

الموظف حقا أو غير حق . ومن ثم

فإنه لايؤثر في الجريمة مشاهدة

الاشرطة المضبوطة وثبوت انها مخلة

واعطاها له .

ثانيا: لايؤثر في قيام هذه ي بالحياء.

أولا: ثبت مما تقدم في حق

المتهم أته عرض رشوة على الرقيب

والمأمور السرى لحطهما على

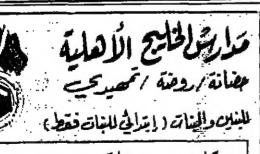
الاخلال بواجباتهما ، بالامتناع عن

الابلاغ عن واقعة ضبط الاشرطة

المخلة بالحياء ف منزله بما يتوافر به

جريمة عرض الرشوة ، كما هي

معروفه في النظام.



تعلن عن بري التسجيل بحا للعام الداسي ١٤١٠ هجرية

المسجيل : صامًا -عنوات المدرسة

تليفوك: ١٨٩٤٨٥٨ والتسجيك: مساءً . ت : ١٨٥٥٨١

و خمان شدة ٢٤ شهرًا أو ٥٠٠٠ ع كيلومتر أبه عَدَاف رب حَتَب مالشريَّكَة المُسَانِمة. من حصولكم عسل فطسع النسار الأصلية



يرجى الإنصال على : (١٤٤٢٠ / ١٠ ١٤٤ / ٦٤٤

MARIN ALTHA

العنوان: جدة ربواع الملك خالد/ أمام برج الحدياء

مسجديدة تشرق على عالم السيارات والكاقى على أقساط شهريت Z. و حسَّمة طيق الجامة شق الطارانتيم ١٨٩٧٩ -و جسُدة شسارع التحلية ١٦٠٥١٢ • مكة شاج النسور بجوارمركز أم القرة ١٥٥٧٥٠

_ وفي الجبل حدث ان أحببت راعية من قرية

اخرى _ لقد كانت جميلة .. وتتعو كمقل من

السنابل ، وكنت اقامعها الخيز والماء .. وأعيرها

إلى حقل القلب سرعان ما إكتشفه سرب الجراد

غير أن هذا الحب البرى الذي أخضر كالزرخ

شبابتي المتعيزة بين شباب الرعيان .

وحلق فوقه مهددا بالقضاء عليه .

السنة الثلاث ون ﴿ العدد ١٤٤٦ - الافتين ١٤١ المدرم ١٤١٠ هـ - ﴿ * السنبلة الكاف ١٣١٧ عـ ش ﴾ الموافق ١٨٨ الصطس ١٩٨٩ م ٩

هكذا تحدث عبدالكريم الرازحي الشاعر اليمني عن بداية رحلته مع الشعر .. فهو كعادت يحتمي بالشعر حينما بياغته السؤال ويستدرجه

راعية الجبل • وقال الرازحي شارحا ميلاد قصيدته

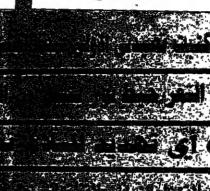


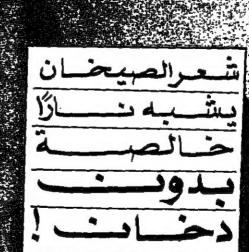


















وتدعوكم اغضهاء أجازتكم السنوية بجوار الرحاب الطاهبة

فيج وروحَاني .. بمكلة الكرمة .. ماسعار لاتقبل المناف ست

و أجسمة وغرف فاخرة ومجهزة بأفخرالأشات والحسات

الكماليات. • مطمع رافتي بمتدم أشهى المآكولات

الشرقية . الفرية ، ومع خاص بالعائلات وإصلاحات فحسمان

جميع الأدوار تنقم بالراحة والهدوء و سيارات مكيعة من والي اللطيار

• رحلات خاصة إلى المشاع المقدمة فيميًّا. • ضعات هامنيَّ وَلَكُم عَلَيْهُ وَالْكُمْ

من النسوة المسلمة المس

(A. 17. 17. 12. V. 12. Julie

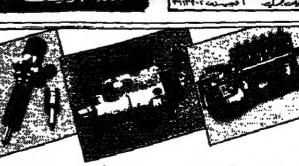
10 YA. AV. 25. 129. AL. YC. 7 300

غرفة منود ١٥٠ م ١٥٠ م١٠ ٢٠٠ منونة

EA. 9. 0. (...) ... The west

- المان الديم المان الديم المان و ١٤٩/١٨ - ١٤٩/١٨ -





خدمة مضمونة لإصلاح وتركيب طرمبات الديزل والنخانت

خسبراء متحصصون دوكفائسة عاليسة ضبهان الخدمة والإداء رام تاكاك

الوكلاء الوجيدون لمتجات شركة لوكاس الإنكليزية



حبلة تليفون: ۱۸-۲۷۸/۲۷۷۸ م المملكة العكربية السعودية

على هذا الحب ـ الزرع من الجراد وانت أوأن قصائدي ، ولدت تحت قصف الرعد وبين المطر والربح أي قمة الجبل لقد كانت تصطك من البرد وترتعش من الخوف فاحتضنتها كصل رضيع وَاتَطَلَقْتَ بِهِا الى مَعَارة قربية ، لقد كانت أقرب الى

معنى الشعر وعن تعريف الشعر .. وحلجة العصر

الجرح منها إلى القصيدة .. وأقرب إلى مرحة

إنسان طعن منها الى الشعر .

ـ ليس عندي تعريف محدد للشعر .. ولا أستطيع انَ أعرف مأهو .. لكنني استطيع أن أشبه الشعر بغيط نور يتسلل من الشبك .. يفحم بشتعل في موقد .. أو بإمراة تمشط شعرها عند التافذة . أما الملجة الى الشعر فإنها تزداد مع إزساد الحُطر الذي يهند العالم . تزداد الحاجة الى القصائد مع ازدياد المار التجسس .. وإنتشار الرؤوس النووية .. بل ربما يكون العالم اليوم في عصر القضاء اكثر إحتياجا الى الشعر من أي عصر مضي. ورغم أن الشعر اليوم في خطر .. إلا أن هذا لايعنى أنه قد إفتقد قيمته وشروط رجوده .. يل يؤكد هذا على أن مستقبل العالم في خطر .. ذلك لأن أي تهديد للسلام يعتبر تهديدا للقصيدة .. ولكل ألقيم الانسانية والروحية .. ولهذا فإن الحلجة الى الشعر ستظل قائمة - وحين تنتهى حاجة الانسان اليه تنتهي حاجته الى كل شيء ا

الشعر الجرح

 ويقول الرازحي ان الشعر جرح يولد مع الإنسان والقراءة تعمل على تعميقه .. وانه الوحيد من بين شعراء اليمن الذي يكتب قصيدة النثر لانه لايستطيع ان يكتب غيرها كما انه لايستطيع أن يصبت

الموقف من التراث

 وعن موقف الشعراء الشباب من التراث الثقاق ونظرتهم اليه .. قال : ـ علاقتنا بالتراث اقوى وأشمل من علاقة هؤلاء الذين يتصبون انفسهم أوجمياء عليه - ذك لانه التراث في مقهدهم هو الكتي وللطوطان والانجازات التي ورثوها عن المأضي . وفي مفهومنا هو القوي الحية التِّي تعفِع بنا

معين في التفكير: تعصبا اعمى .. والذي هو تقيض للحب والعرفة والإبداع !

بإتجاه الستقبل .

أما نحن فيالرغم من أننا نشأتا ف متترع .. ويالرغم من أننا وجدنا أنفسنا محاصرين بغزو ثقائي ومطوقين بسلسلة من الاقكار والمذاهب والنظريات الادبية والسياسية المتباينة أحياتا ألى حد التتاقض .. بالرغم من ذلك لم

تمسطع هذه الثقافات العصرية بكل سحرها وجانبيتها ان تفصلنا عن تراثنا وتمسخ شخصيتنا وتسلب قدرتنا على التفكير والإختيار. بل لقد ساعدتنا بمنامج بمثها المتطورة على إكتشاف عمق حضارتنا العربية الاسلامية من غنى وبتوع . من عناصر خالده غير قابلة الفناء ومن قيم أنسانية وكونية شاملة _ إضافة الى ان علاقتناً بالتراث لم تقتصر على جزء منه او على مسترى من مستوياته كما يفصل بعض للتعصبين .. بل اتسع حوارنا معه .. ومع عثامره ومفرداته .

في مفهومهم التراث الانبي كوم من للعلومات والأخبار والقصص يجب الحفاظ عليها في صندوق

وفي مفهومنا التراث الادبي مادة للإبداع وليس

المفظ والتربيد . كما أن علاقة مؤلاء بالتراث

علاقة جبرية . علاقة السبب بالنتيجة .. زام تقم

على اساس من الحرية والإختيار الواعي والحب

الحقيقي . لقد نشأوا وتكونوا ضمن التراث

وضمن اطار الثقافة ، التقليبية ، الخالصة ..

فكانت النتيجة بالضرورة ويحكم التعود على نمط

التنوع الثقافي

واوضح الموقف قائلا :

الشعر السعودي

• وقال أنه قرأ لشفراء من السعودية وأعجب بهم وأحيهم مشل الصديق الشاعر عبدالله المنتخلن .. والزميلين محمد الحربي ومحمد الثبيتي .. ويعجبني شعر الجميع وبالاخص شعر الصيحان الذي يشبه نارا خالصة .. لهبا مصفى ويلا دخان !

آخر ماكتب

• وعن أخر ما كتب . قال أنه كتب رسالة الى القرية ردا على رسقة جاءته منها مفدها ان بقرة لهم ضاعت .. وإن اخته اد سقطت من فوق حمار وكسرت رجلها .. وان السيل قد خطف روجة صاحب الطلحونه في قرنتهم ومنحبها الى الوادي !!



المنازيال المنافسة

منزان زخ. ۷ سنوات مفتون في مناز تعظیم انات المادبا واعرا



مخلت قرايتها خارجة من العشة الى سقيفتنا المفتوحة من جوانبها ... غارقة في عرقها ، ثويها المبيقي الرقيق ملتمىق بجسدها ، يشف عن بشرتها السمراء الرخوة ، لم تلمحنى فقد كانت تستدير المدخل مولية شطر السقيفة التي بدت وكانها ستشتعل دفعة واحدة . الشمس في كل شبر من بيتنا ، في تلك اللحظة الوجيزة التي لحت فيها زوجتي وجسدها المترجرج في رتابة وضَّجر ، ابرقت في دَّهني مبورة شبابها ، ما أشد ماتفعل الأيام بالاشياء !! سمعت ولع أقدامي ، التقنت درن أن بيرح رُجهها تعبيره اللَّتبرم الكَّابي ، قلت لنقسي مبررا حرارة الجو هي الاهوى من كل المشاعر وبدت لو ارى ظل بسمة على ملامحها ، فتحت عينيها بطريقة خاطفة وهي تضع كفها على جبينها وكان قرص الشمس يضرقها كانت أكثر سمرة وايحاء بالشيخوخة ، إجتاحتني رغبة لرؤية وجهي أيضًا لكن شعوري بالماجة الى الابتراد مالبث أن طفى .. لوت عنقها واستأنفت مشيتها وإتمناء قوسها الى الامام بشكل أوضح لمع طيف قوامها منذ عشرين عاما وإختفى في طيآت ألداكرة باسرع من لمعة برق في ليل غابة لانهائية ، بصرت يجرة الماء هذاك في طل العشه ، جافة ، قد تبيس طحلبها العالق باسفلها محتقظا باخضراره الأخذ في الشحوب أ، لا أثر لوجود ماء بداخلها راحت عيناي تبحث في قلق عن رعاء مملوه بالماء ، وكانت كل الأرعية مرمية مهملة رأسا على عقب ، إذن ... لاماء ، كان لابد ان اسائها ، لكن تجاهلها لي جعلني أتربد ؟ سألت نفسي بسخرية ، الخصومه بينناء لم تتشاجر منذ زمن .. فكرت : مالذي جعلها تتجاهل وجودي الان ، وتغز إحتمال قوى . نظرت الى مدرعتي المعدلة في يدى ، لاشيء غيرها هذا هو السبب، هذا أمو السبب، فهتفت ياسعدى ..!! همهمت ولم تبرح مكانها _ رأيتها تنحنى هناك ، وتلتقط شيئًا بصمت وسأم حبست انا استلتى وشرعت ابحث عن ماء في كل الاوعية ، لاوجود ألماء الزير الكبير، ينتصب أيسر السقيفة ، جافا مشويا مكشوفا تحت شمس الظهيرة تركته ومضيت الى تعريشة مكان شجرة تهاوت أوراقها الصفراء في بداية الصيف تحتها يراميل طينية تملؤها بماء أقرب الى ماء البحر لاجسادنا وثيابنا كانت خالبة تعاما ، أحسست بازدياد وطأة الحر والعطش ، دلغت الى السقيفة كانت ، هي ، قد جلست على الارض ترفع ثويا

قديما ، وجهها يرشح ماء تمسحه بطرف تلك

الثوب البالي ، جلست برامها على قعادة القيلوله ،

قالت دون ان تحول وجهها : ولايوجد اي شيء

أخر ... أنسيت ؟ تذكرت تقريرها في الصباح

الباكر عن اشياء البيت الضرورية التي نفذت ،

لاماء لاطعام ، لاقهوة ، لا ... لا ... داريت بقول

أقول في عوادة: لاتوجد قطرة !!

لا .. لم أنس ، أجيرتي الحرعل العودة ، أما عن للاء فلم تصل قرافله حتى الآن ، كل الناس هناك في الميدان ينتظرون ، ومن العادة ان الأوعية لاتجف كلها على هذا النحو زفرت : ولكنها جافة كما ترى ... ثم لائت بالميمت . هبت نسمات ملات رئتي شعرت بيعض الارتياح الجسدى ، تسللت خارجا دون كلام ، سالكا شارع الجماله نقسه ، الى السوق ، وعلى إمتداد الشارع الضيق الطويل كانت ابواب للذلزل الواطئة مشرعة قد وقف أصحابها في المائها الهارية ، ينتظرون قوافل الماء في يأس متحدر مع قطرات العرق ، لم أر الشمس غضبي كاليوم خيل الى انها تتمكب شلالا زجاجيا مغليا ، شمعت من أرضية الشارع وأوراقه ، ويغلياته الفقية رائحة الاصطلاء ، وعلى يعض الابواب المشرخة عمائز لاهنات ، وصباياً بوجوه ملوحة ، يسالن : ماباله قد تأخر ؟ إجتزت الكُلُ وكأني أصم ... ورايت إمراة طويلة بوجه منشرح ، كانها خرجت للفرجة فقط ، تحادث صبياً عاريا الا من سروال ابيض قصير ، وتشير الى يدى المدلاة باسمة ، تذكرت انني احمل مذرعتي ، خفضت راسي مداريا ببسمة مقتصبة شريت من ذلك الرجه تظرة عجلي ، رغم جبروت الشمس ، وطيف سعدى المنكر ، لعت في ذهني ــ كومضة - خاطرة حمقى : كيف تقترب الاشياء الجميلة عندما يصبر المره مجبرا على الابتعاد ؟ بأغتتني حسرة إضافية وهاأناذا أمشي الان ومعي مسأفة هائلة تمشى تتمدد بيني وبين أشياء كُنبِرةً ، إنعطفت مجتازاً ذلك الانبوب الساخن منضيا ألى ساحة و المعاط و لقمتني من تلقاء البحر هبات ساخنة ، لكنها ارجم السلَّمة مقفرة ، وهناك في طرفها الغربي يتناثر الناس قيلما وقعودا ينتظرون جمال الماء ، ومن ورائهم انبسط البحر رفوا ، ساكنا خاشعا لسلطان الشمش ، كان ... لوحا من الصنيح الذائب لاتهائيا ، لا نامه ق سوق الممتاط، وفي البعد من الماتب الأيسر، تهضت القلعة القديمة باسوارها المثلمة وسقرفها الْمُعْكُمُ ، كُنْمِيةَ ، مُستَبِاحةً لسبوف النهار بدت عُامضة منقوصة ، مثلُ كتاب ضَاعت صَفْحات ويقيث نفتاه ، القلعة .. القلعة ، القلعة ، هكذا يقول الناس وحسب .. وفي أسفلها ، تحت أقدامها المنشققة يربض مستودعي الذي أعمل به حارسا منذ سنوات ، اراه من منّا قزماً وطينا شحيحا ، رفعت مدرعتي نفضتها، وتحسست جبيها الصغير ... لتأكد من وجود الفاتيح، هامي لاتزال في أمان ، واصلت خطواتي واثقاً على شيء من الوجل ، عبرت الساحة أن صف المُخارَن الداكنة كانت و ملاقى و الحبوب السعفية مغطاة بأكياس الخيش المفرودة، وعليها شقلات من الاحجار المساء والباعة متكمشون الى ظلال

السقائف الهابطة وقد تعدد بعضهم على الحصر ،

ويعضهم يروح على وجهه يمرأوح ورق الكرتون جاوزتهم خافض الراس ، تجنبا الاحاسيث الثقيلة والأسبئلة الثقيلة عن قوافل الماء لم يسترقفني أحد حتى حانيت مقهى السوق ، كان ماحبه منهمكا في غُسل اكواب الشّامي ، رأتي متباطئاً فناداني . هذا أنت أخيرا ، تعلّى يارجل ، كان جالساً إن حماة الشمس ، نصفه الاعلى عار ، وجلاء الاصفر المبقع ، يرتخي في طيات تحت صدره وخاصرتيه ، حاولت إخفاء إمتعاضي من اظافره المحشوة برماد الفحم وفضلات الطعام وهو يدعث يها بطون الاكواب المصفرة ، أنني أرتاد هذا: المقهى كثيرا ، كان عطشي اقوى من هذا الاحساس المباغث ، تتاولت ابريقا مترعا بماء دفاته الشمس ، شريت منه جرعة ، والبيات البحرية جففت جسدي ، نهض صاحب القهرة متوجعا أمسك بيدي وجرني الى داخل المقهى ، جاستا على كرسي خشن الحيال من وراثنا كوة معقيرة غربية تلفظ بعض الانفاس ، لعل النهار أَخْذُ فِي الزَّوَالِ ، ثرثر القهوجي في مسالة الماء والحبوب ، والحر ، و كلها مجتمعة ... لاتحتمل ، من ناحيتي وجدت راحة في الافصاح عن خواء

البيت ، رأيد وجه صاحبي يتماوج متهللا ، صد

الى نظرة حذرة وقال: مناعد نفسك يارجل فتحت فمي مستوضحا ..؟ فبادر قائلًا بثقه ، في وسعك ان تجلب لي كمية من البن والقشر والسمسم من المستودع ، أن يكلفك الأمر شيئاً ، أليست مفاتيحه معك ؟ سيعتل: جبيك ، ويكون لديك كل يوم ماتحتاجه من الماء دون عناء .. حاصرني القهوجي ، فلم أقل شيئا ، وجدت نفسي مثقلا ، كان ثمة حجر مديب يغوض ني اعمائي ثم يطفو ، وإنكسار سعدي وسلوكها اللاميالي ، وقرص الشعس السند فوق رأسي ، لم اقاوم وهو يدس في كفي شيئا ، وحينما شرعت في الخروج ، قال ، لاتضبع الوقت في انتظار الماء ، عندما ياتي اكلف و عميلي وبإفراغ نصيب المقهى في مواعيثًك لدى هنا ما يكفي لايام ، غادرت القهرة وصوت أذان الظهر يرتفع بنبرة الاحتجاج والنصيحة الله اكبر .. الله أكبر .. و كان صوت المؤنن مكتوما ولكنه نافذ بالغ ، وفي الطريق الى المستودع كنت متراوحا بين الاقدام والاحجام وتعاقبت صورة مخدومي ، صاحب الستودع ، أي كل خالاتها السيئة والحسنه ، وفكرت أنه الاخر النَّهَا '... بينيع البضَّاعة القديمة بسعر الجَدِّيدةُ دائما شاهد ژور له ، ، البسر ياأمان ؟ فأجيب انه كذلك ياسيدي ، .. درت على المستودع دورتين ، كثت خانفاً من القضيحة فقط ، وفي الثالثة ... اتجهت الى شارع الجمالة من جديد وجدته نابضا بالحركة ، طلائم الجمال تقف قبالة الابواب ، كان منظر الجمال بلخص عطش المدينة برستها ، وفكرت ، كيف تقسر الشمس على هامات الساحليين ؟

ورايد تلك المرأة الفارعة تحمل جرة ماء بعد إنتزاعها عنوة على ظهر الجمل تحملها كطفل وعلى وجهها ذلك المعنى المراوغ منذ قليل الا أدري لماذا تصورتها ارمله ، أما مدرعتي فهي على جسدي هذه المرة ، وعبرت شارع الجمالة متخفة من مهمة المساومة على ماء ، وفي الميدان كنت على عجل .. طفت بالدكاكين وملأت زنبيلا كبيرا بعثته ائي البيت مع صبي اجير ، هذه ابل مرة اكرن فيها سيدا حدثت نفسي بذلك ، وركض المستودع الى مخيلتي ، تحسست جيب المدرعة واتجهت ال البحر عبر ، السطاع ، حتى بلغت الشاطيء استدرت يسارا كانت حيطان البيوت على الشاطيء مباشرة ، الشمس تتخلى عن جبروتها اليومي مرغمة بعد الزوال ، حيث تكون النسمات انفع من الظلال ، درت على نصف الدينة ، اتلفت بين حين وأخر ، ومن قلبي تنطلق الى مخيلتي الف عين تترصدني ، والف أذن مشرعات ، فتهرى يعتاي الى جيب مدرعتي .. تتحسس العربون ، عبرت بأطفال يعبثون في مياه الشاطيء الضحلة -ودأيت صبايا يغادرون ابوابهن الصغيرة بوجوه مشوية ووجنات راشحة الى البحر ويملأن أوعيتهن من مائه الآجاج الداكن ، وتطايرت روائح السماء المقلي بزيت السمسم من بعض البيوت الصغية وقلت : (عسى أن تقلي السمكات التي بعثتها اليها

لحسست برغبة الى الطعام . وصارت يمناي تتشيث اكثر من ذي قبل بجيب مدرعتي الكنز، لكني تماسيت في نزهني ، عبرت الشريط الجاف بين الشاطىء للكشوف ومبني الجمرك والكنداسة مواصلا السير حتى موقع ، القارخانة ، وقد بدأت أشعر بالاح تاق والاعياه ، فانعطافت شرقا عبد شعب مدفير رأقيا الى التلال الشرقية بمعربة قصوى ، فلما بلغت التل الاوسط سلكت طريق الرعاة هابطا الى المدينة من جنوبها معا بلي القلعة ، وهااناذا أمام مستودعي الأمين أسال نفسي لماذا أطلت المسافة اليه ؟ لكنتي تشجعت حينما رابت ساحة السوق والمعناط مقارة وتبدى ذلك المقهي الكسيح في طرف المسلمة الغربي ، هاتقا محرضا نافذ الصبر ، انني أفتح المستودع في كل وقت ومتى اشاء فاي وجه للخوف وانا حارسه الامين كل الحراس يفتحون بإنن ويدون إذن ـ فادرت المفتاح وفتحت .

في البيت ونحن نتناول طعام الغداء ، قالت روجتي و غشوك بالسمك إنه و سليخ و والسعن مغشوش ، أما الماء الذي جاموا ب لنا كأنهم إغترفوه من البحر، والبن ، ماهوش بلدي، تحرك خنجر في اعماقي فأنطلقت الى المقلمي ا أتقاضى و الباقي ، قابلتني الرجل بوجه غاضب

- ما الذي حملته الى حبوبا ام نملا ؟ وأخذ بحلى جلده الكابي ثم قال معو يستدير ألى بؤد؟ الموحشه ، و روح باغشاش ، عدت الى البيث فرجدت زوجتي تحك جادها وتشكو من النعل؛ وقلت : نمل ؟ قالت جنت به معك في الإكياس من المستودع ، رنت في اذني كلمة القهوجي من جليا

باغشاش اا ومن موقعنا انا وسعدي ، رحنا نشاهد اسراب النمل تزحف من خطوط كثيرة الى شارع الحمالة .. واخترق صمتنا نداء حاد من خادة الدار باأمان باأمان



الثان النان النان النان النان

النفقة النفقة التفقة التفقة النفقة التَّقَةُ النَّقَةُ النَّقَةُ : النَّقَةُ النَّقَةُ النَّقِةُ النَّقِةُ النَّقِةُ النَّقِةُ النَّقِةُ

بالطائف من خلال دائرة الرصد التاريخي أو من خلال

المواجهة مع المدفة المتوارثة عن الطائف. هذا الاتبثاف احرز صورة الشبه استبارا على المقهوم

ومسدمي دادم ومن حقال الموجيهات والمعاني التي تجدها وتسمع بها كالنهي و نهى النبي صلى الله علي وسلم .. عن قطع نبات والنهي عن صيد وج منهيا وهب

وتلتصق بها كالذي ورد في كثير من الكتب التي تحدثت

عن الطائف ومثل قولهم من أن د وج على ترعة من ترع

هذه الروايات التي سعت لاكسابها الطائف قدسية أو قل هذه الروايات التي لقيت رغبة عند ثقيف دفعت مراكز المسترد في الاعتقاد أن مدينتهم ليست اقل

أما المفارقة فقد نبتت فوق اختلاف البيئة وابتدأت

من حيث ان هذا و مكة ، واد غير ذي زرع والأخرجاء

عكس ذلك ثم امتدت الصورة لتحمل جزءا من المفارقة

استثمر لصالح اهل مكة والجزء الثاني اتضح في سلوك الها الطائف . وقد اندفع اصحاب الحاجة من أهل مكة

والذين يملكون قدرة الاندفاع للبحث عن منافذ او

مواطن للإستجمام ومواقع للاستثمار فكانت الطائف

مكة كانت قائمة لاتمام غاية المدد الغذائي على شكل

صورة نفع جماعي وكسب فردي وتنعم فصلي . تكررت

هذه الصورة على مدى العصور المختلفة حتى عهد قريب

من عهدنا الذي ننحن فيه وقد توجد من هذه الصور بقايا

عتى يومنا عدًّا . وقد ارتبت فيها اليوم ولم انصرف

نحوها لأن هناك من المواقع والاماكن ما يقوم بالدور

الذي كانت تقوم به الطائف واصبحت تحمل نفس

الخصوصية التي تمتعت بها الطائف لفترة طوطة

والذي أخل بهذه الصورة المتدة هو انكماش الابعاد

المكانية وتقلصها وقدرة الاتسان اليوم على ارتياد بلدان

ومواطن عدة قد رجد فيها بغيثه وحقق فيها متعنه وتنعم

ان الموسمية ، الصيف ، الحركة والتي اختص بها الطائف عن المدن الاخرى منذ زمن حتى اليوم ، فاتها

تمثل من سنوات حركة اغدقت بكثير من المتغيرات في

ضبط النمو السكاني والقدرة الاقتصادية والسوق وحركة الانتعاش بصفة عامة ، فتجد أن الطائف قد

ظهرت بوجه مغاير عن بقية فصول السنة د اي في فصل

المنيف ، ، وقد زادت الحاجة وزاد الطلب وفي مقابلها

ازدادا العرض ، وبداخل هذه العلاقة تعاظمت حركة

الانتعاش وصعب على الدارس الاتطلاق من قاعدة معينة لعرفة النمو فلو الله تخيلت قياسات النعو أو

قياسات الاستهلاك لوجدت هوة ما بين هذين القياسين

بالجر وثلنذ بالرؤية

أول الخيارات . لذلك قان الضياع الملوكة الاثرياء

شأنا ولا مكانة عن مكة .

الاسلامي ذاته ومن خلال التوجيهات والمعاني

طرقنا الغوائل بالشمس حتى استدارت عروش الفراديس من غير قوت وأذعن جوع المدائن للعشق منتحراً.. فاستراب الزمان وانبتت الريح فبنا

المسلة الثلاثسون @ العدد ١٤٤٦ ـ الاثنين ٢٧ للحرم ١٤١٠ هـ - (٦ السنبلة كالماس ١٣٦٧ هـ ش) الموافق ٢٨ اغسطس ١٩٨٩ م ٠

سؤال النخيل الكفيفة فارتجت الارض من هوله والوقوت امايز ما بين فجرك والنربة الروح

تداهمك البيد في حملقات الصحارى وتوشمك الطرقات بأرزاء حزن البيوت وها انت و، الربع ، مختصمان ومن خلف سدرتك القيظ صبح يجى، وقد لا يجى ولكنه العشق

ينفث في قامة المدن الطلق والقرية الطل اوردة لا تموت



ف الجيزء الاول من هذه المحاضرة التي القاها الدكتور عائض الثبيتي الاستاذ المساعد بالكلية المتوسطة في نادى الطائف استعرض الدكتور عائض العلاقة المتبادلة بين السور والمدينة في

الشبه والمفارقة

تؤكد القراءة على ما في الكتابة من وضوح اسس المنظور التأريخي القائم على التوافق والتنافر والمنافسة ، هذا المنظور الذي صاغ النتيجة للقراءة الواعية صياغة اتضحت من خُلال أُنراك الكتابة التر جِعْلَتُ مِن التاريخ منظورا يتشبه بيعض ما في مُكة اذُّ كان عن الطائف ويتقيأ ببعض مافي الطائف ان كان عن مكة . ذلك التاريخ الذي يعقد ألمواجهة ه من خلال بالطائف القبيلة والطائف الإطافة حينا آخر وفي اطار هذا النسيج تنساق المدينة الثانية لدائرة الأولى وهو ما الذي اصبح من الامور المطمئنة لأهل الطائف وذأت القتاَّعة بمداخلتها للنفوس عن طريق الارتباط . ولعلك تلحظ معور التدرج في الربط والمقارنة التي تبدا بالاستناد الى النص القراني وقد مثل هذا الاستناد وقالوا أو لا انزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم ۽ وهذه الشابهة من الصور السامية . بعد ذلك ومن قبل هذا تبرز صور متعددة لا تدعم صحة وحقيقة أَتَكَانُهُا لَاعِرِيْ وَبُوافَعَ نَقَاشَ وحوار هَذُه الصور ليسَّ لكسب العقيلة وانما عمرفة طرق التفكير لديها . لعل الرحلة الاولى الرسول عبلي الله عليه وسلم لأهل الطائف من أجل مد يد المساعدة والعون تؤكد لنا ضربا خر من أصناف وعي المفارقة وطلب النصرة من وأحد صْد الْآخر . ولعل نَّتَاتُج الصّورة المتوقعة في الذهن قادرة على أن تتولى اظهآر صور مغايرة لمصدر الحركا الاولى اي لموقف قريش القبيلة ولكن الذي تقرأه جميعا ونتأكد منه هو لن الصورة اندفعت لتؤكد صنفا من أصناف الشيه التي فيها ظهرت حركة الشابه كحركة الشبيه الاولى ، وبيدو أن هذا الأمر ليس الا قصلا من فصول اتمام الصورة أو السعي للتقيء بما في الطائف كان وقد تجسد في مكة ، ولا نشي التفكير ولو لجزء من الوقت في محرر الحركة في مكة التي ترخي بها الصور المتعدد عن فريش القبيلة كطرف وعن تثنيف القبيلة كطرف ثان ، قان ششت التفكير في موقف قريش المُوقف الأول من الإسلام ، ففكر في المقابل في موقف تقيف منذ مرحلة البدء وكذاك ان عزمت مواصلة المرحلة ففكر في قريش سند الاسلام وقوته وعن تقيف القوم الطاعة والاخلاص بعد الانقياد ، زد على ذلك اكمال هذه الصورة وفقا للتعاقب الزمني الرآسي وانظر لتجيب على التساؤل القائل هل ثلاثت المقارنة أم تلاشت الإشكال

بعض من للفارقة التي نمن في حلجة لمعرفتها لإكمال الشق الثاني في هذا القسم هذه المفارقة التي ترصلنا لعرفتها من النص القراني المتعلق بمكة في قول الله تعالى ، رينا النبي اسكنت من نريتي بوادغير ذي رُرع ، والمقابل لهذه الصورة هو الطائف . وسميعا يتحرل الامر من مفارقة الى علاقة الشبه حيث الرغية في بيان الطرق أو المراحل التي اوصلت ألى للفارقة . لهذا رعند هذه النقطة جاحت المشابهة لتقبع في ثناياها النارئة هذه للشأبهة المتعلقة بالأنغراس ألاول للطائف وهوية هذه للدينة . اذ القداسة هي جوهر الشبه ما بين هاتين المدينتين كما ذكرت كتب التاريخ ، ومقاد هذا الشبه أن الطائف فعل مقلع من الشام وفق حركة ذات عجاز دبئى وضمن طواف بالبيت وانغراس جديد هذه الرواية التاريخية اجهدت نفسها من اجل اثبات القدسية لمهذه المدينة الطائف ليكون الطائف بعش من نصيب مكة ، وقد ظهر الشبه منذ مرحلة مبكرة أي منذ التكوين وأخذ في النمو لدرجة ان تقيفا اقامت الطائف مكانة مقدسة حيث اقامت اللات في مقابل الكعبة من قريش وقد سعت ثقيف في هذه النافسة جهدها كما وضعت الروايات ، تلك المتافسة التي امتدت من خلال الشابعة والتي أي و المشابعة و انقلبت في بعض محاود العلاقة المعتدة ألى صراح مع المحافظة على طلبع التنافس خلال المراحل ، وقد افادتنا المعرفة التاريخية عن هذه العلاقة التي حملت في طياتها قصة ابرهه وقد أمّلت ثقيف وعن طريف اعانتها لا يرهه أو مجرد سكوتها في ان يُهدم الطرف المقابل وهو الكعبة . هذه المنافسة دامعها السكوت والاعانة على طمس الشبيه وابقاء المثنايه ، في نظرنا ، مثلما الجرث ابرهه نفسه بالغاء مذه العلاقة لدى العرب الفسهم ، أن صورة الطرفين المتعاديين متشابهان من حيث خاتمة التحرك وبدأية الانطلاقة وما بينهما من أحداث ووقائع او نوايا لا تصف الدراسة ولا تطمس الهدف ولا تستوتف ألدهن ليتقولب داخلها .

واك أن تلحظ اقتران المسحة الدينية ، البركة

action to the last

المسري الكفاة

المراوح للمائح

14 Jan 24

سد ب تده

14 pt ...

ريد خمر، لغه

وخصيت

iday alam

4114

1544 24 4

ويمكننا بالتالي من تفسير أحدهما بالأخر .. وبهذا نرى كيف إن السور منح المدينة الحماية والمنعة

التسمية بين السور والمدينة بكشف عن توتر العلاقة بين العلة والمعلول

ومن هذا المنطلق راح الدكتور

الذكتور: عائض الثبيتي

لحظات التكوين وطقوسية الأشارة

أن التكوين ومجاور امتداده وفي الدراسة لمسيق اخر

الوجه المتقدم المعنون باسم السور والخيار . وهذا اردادت ابتعادا عن محررها الاصلي فقدت نسيجا يجيد الرواة وبعض المؤرخين نسجه ، وقد استدعت المايرة البحث عن الروايات والتي بدورها تبحث عن عال تكون من المسببات الاول في بروز التكوين . لهذا فقد لجأت الرواه أن تبرر سر هذا الكيان للغاير المدهش . ولعل الروابات بأن الطائف قد طافت على المد ايلم الطوفان أو انها قد نقلت من الشام بواسطة جبريل عليه السلام او انها كانت جنة اصحاب الصريم كل ذلك من نوع السعى الى الاتكأ على امسول معرفية مرغوب فيهآ توضح بداية التكوين والرحلة التي فيها غادرت الدينة موضحاً نحو موضع آخر ، هذه الجولة التي تغلبت على الأبعاد المكانية البعيدة من جهة والتي ايضا بقيت لفزا

ني الموسم الصيفي وبقية الفصول ، أن القوى المتجهة التاريخية المالوفة التي تظهر ما بين أونة وأخرى على مسقحات الكتب التاريخية . والذي بقعني لالقاء الضوه

وكان علة في بقائها ولذلك لم يلبث

اسمه أن تحول ليصبح اسما لها

فأصبح الطائف وهو السور اسما

وثانيا السماح لنمو الاحداث بداخل الرواية ثم وثاليا

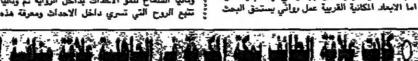
عن الطواف تبرز عدة امور تستحق البحث والنظر . والذي اعتقده ان اختلاف المكان قد مهد الروايات ملء الفراغ ما بين الاختلاف وقبول الانسان أذلك الاختلاف. وقد امتنت الروايات بطريقة تؤدي بالبلحثين الى متابعة محاور معرفتها ، وقد بكتشف المره العلاقة ما بين الرواية ومحمولها ، المعجزة ، بطريقة خضوع واحدة للاخرى . وهذا وجه من وجوه الدراسة

ان مكونات الاحداث التاريخية ورصدها ومعرفتها النهائية عن الطائف سعت وبطريقة تصالحية مع مبررات بداية الطائف ولكن هذه المبررات كانت في حاجة لأن تتم تهيئة الناس من أجل قبوله . وكذلك أحتاجت أن تبلور بطريقة صالحة لأن تمتزج مع غيرها . وقد اندفعت احداث ونسيج الروايات هنا الى تحقيق ذلك ولكن بقدر لا يكفل للقارئ، الاقتناع. ومن الوقفات وما ترتب بعدها . وموقفنا أمام بداية بلورة الطائف أو لبدور الاولى في تكوينه يجب أن يكون أولا فيه نوع من السماح غبر المشروط لإعضاء الرواية فرصة التجوال

على هذه الارجه هو محاولة استنباط حبوية الحدث

وحيوية الرواية وحيوية الكتابة كذلك لم المضل

الاسترسال في هذه القضية خوفا من الابتعاد عن الذي



""。这个人是这种人的对象的。

والحوار . ووسيلة الحوار في هذا تسير اولا لعرفة النصوص المرفية التي تقلَّت الحدث أولا لأن هذه المعرفة قد تفلبت على الكيان المكاني وكانها حلت بديلا له في الذهن حيث المها انقلتت من القبود وتحدثت عما تريد وقد أجازت ما لا يحيزه العلم ولا الذي كان مألوفا ف ذلك الوقت وكذلك قررت ما لا يكون موضَّع التقرير . إن الدهشة تكمن هنا في حالة المفاجأة التي نمت عن موقع ومدينة فريدة نادرة الشبه على نطاق المنطقة التي

فيها ، هذه الدهشة أخذت تزول شيئا فشيئا من عَلَّالَ الروايات حيث انقد الوضع هذا الاتكا في الرواية على اسس الاعجاز . ان حوار الإضواء هنا سعى لان يتصالح الضد مع الضد بطريقة اصبحت تعنى ان عدًا

الشيء المعقول قد تمخض عن شيء معقول . أن اختيار المكان من وجهة نظر هذا التنسيق المعرفي التاريخي قد تأسس منذ البدء على قدر من الطم الذي لا نحسنُ الخوض فيه ومن ثم غان نقل المكان قد تم وفق . أمر معجز هذا الامر الذي ادى الى قبول المغايرة الصورة الاولى الى قبول صدمتها على النفس والصاقها الشيء الذي يعطيها شرعية اصبحت هذه الصورة تكبر شيئاً فشيئاً مما حدا بالناس الى التصويت ومما حدا بالمعرفة أن تكتسب شرعية وجودها وأن تقترب من

القضية هنا ومئذ مرحلة البدء انهماك الطائف ه المعرفة ، في البحث عن سند التأسيس لكي تكون صورة الحدث او المعرفة المتوزانة من التاريخ عنَّ الدينة الاحداث فتصبح اسية هذه النظرة

الأمر هنا هو شيء من للفايرة التي تصطدم بالعقل الذي هو يدقق غيباً والتي هي تليست الطائك واصبح هو الشكل لذلك جاء الدقل ليتم ما بدأ به قرجد ان الامر المجرز هو المكن الاعتماد عليه وبذلك اصبح الكان في

في موقع مضاد لقضية السور وما يحثوي من حوار وجدل . وهذا وعند و المقابلة ، مايين السور والروايات

الحوادث قبل سريان هذه الروح وبعدها ــ وأغيرا نعود مرة اخرى لمحاكمة أو التشدد في المواقف التي كنا

موضع ثقة واعتزاز كالك لكي تسري هذه الروح في

دائرة المعرفة التي انتهت من المتابعة . للد كانت قضية المرف وقضية الجنة .. التي وصف بهما الطائف هما نقاط التأسيس والبداية ويقيت مدلولاتهما قابعة في عسر الحدث ، ولا شك ان هذه الروايات قد تعمدت ان تكون

نتسامح فيها ونقوم بالدور المناط بنا . أن مثل هذه النظرة قد تستهويني مستقبلا لأن اسس بعض الدراسات فوق معطياتها .

وقبل أن اختتم هذا الجزء أحب أن أشير إلى ضرورة معرفة تعمد ابراز الصورة الاصلية للطائف عند بعض الكتاب وهذه الصورة الاصلية هي ، جزء مقتطع من الشام ، هذا الاقتطاع كان بطريقة المعجزة وطريق المعرفة هو الكتابة وهذه الصورة ظهرت في الروايات المتصفة بهذه المعجزة كما انها ايضا برزت لدى الرحالة من بلاد الشام خاصة والذين عمدوا لاجراء المُحاكاة ما بين الطائف الذي يقع في الصحراء أو أرض جزيرة العرب وما بين الشآم وقد النزم هؤلاء الكتاب بالنتيجة التى وصلت لها الروايات ولكنهم اهملوا الحبكة وقطعوًا صلة الحدث بالرحلة ، وبقى الطائف في نظرهم جزه من كل بينما لو بحثنا هذا الامر وهدي قبرته عند الذين انصهر الطائف في ذواتهم انصهارا أفرز له الحب والانتساب نجد ان مثل هذه الصورة لا تجد نبولا لديهم وقد يكون السبب افتقار هذه الصورة لروح

اخرى تسري في ثناياها حتى تقرض القناعة بها تنامى الفعل التاريخي

حقق الاسلام ببحه التاريخي ومحتواه الروحي امتداداً زمانيا غع محدرد اسهمت فيه جزيرة العرب بنصيب وافر وللطائف من هذا النصيب نصيب واجهته سمود وثمته بالرلاء وحركته بالشجاعة وأمنته بالطاعة . الصمود الذي كان ارقا في تاريخ ثقيف والولاء ألذى هو مفخرة من مفاخرها والشجاعة التي كانت مزية من مزاياها وكل ذلك فعل افعال تنامت في صدر الاسلام فاستثمرتها الخلافة الراشدة فوجدت من ثقيف اسلاما صادقا وقت الردة وولاء مخلصا وقت الشدة . واستثمرت الدولة الاموية ما لدى اهل هذه الدينة من قوة وشدة مراس فكان العجاج ولاية داخل جسد وجماهير داخل قرد وطاعات داخل طاعة وكان محمد بن القاسم جيشا داخل قرد وامة داخل نفس وحربا داخل

العرب يأخذ في الأفول على نطاق مجريات الاحداث التاريخية حيث كانت في السابق هي المحرك الاول للتاريخ فتنازلت عن ذلك لمراكز خارج جزيرة العرب قبلت هذه المراكز من مراكز المجاز الطاعة وسعت الى البيعة وتشرفت بالخدمة وانبثقت من خلال تحرك مراكز التقل في القارت الاسلامي نحو النسام والعراق والمغرب العربي ومصر والاندلس أنبثقت معياراً جديداً يوحي بانه كلما زاد القراكم الزمني كلما إبتعدت حيوية المراكز في الجزيرة والحجاز خاصة عن تحريك مجريات التاريخ ، لذلك فقد تمت ثلك المراكز على حساب هذه . وتتضح صورة هذه العلاقة من خلال العهد العباسي والذي كما قلت تشرف بالخدمة وطلب البيعة من الحجاز . لقد تعمدت ان ارج بالطائف هذا وسط مكة والمدينة لا لانه في منزلتهما وأنما لانه مجاور لهما وقد شرف بهذا الجوار.

عايض يدرس العلاقات الاجتماعية

والاقتصادية داخل بنية المدينة

وعلاقاتها المختلفة بما جاورها من

المدن في هذا الجزء يستكمل

وبعد هذا العطاء والمعيرية بدأ نجم مراكز جزيرة

الدكتور عائض محاضرته.

أن علاقة احداث هذه المنن والطائف واحدة منها واحداث مراكز القوى خارج الجزيرة كانت تتصف بوصفين الاول حركية حدث ألمراكز القوية وقدرته على التغيير والتبديل والثاني: محورية الاحداث داخل المن بالحجاز والتي لم تقلع في أن تكون فعلا مضادا . الهذا فقد لحقت الثانية بالاولى وتهالكت ادور هذه المراكز التابعة . وقد تلحظ ومن خلال الفترات المتعاقبة ان الشكل الممتزج ، المراكز خارج جزيرة العرب ، ويعد ضعور قوة المراكز التي أصبحت تأبعة أن ذلك الشكل اخذ ينسلم زمام الحركة ويسيما نحو مسارات عديدة وقد اصطبفت الحركات التاريخية اللاحقة بصبفات وتوجهات ذلك الامتزاج وتلاحظ هذا الامر في كتب الثاريخ وغاب دور مراكز الجزيرة فترة ليست بالقصيرة . وظهرت صور اخرى للغياب هذا وهذه الصور ، وخاصة الطائف ، الانغماس في الاطار المعلى الذي قرب التحرك القبلي الى تسلم تحريك الاحداث والابتعاد عن ملازمة الحرف وصفاء العقيدة وكذلك أصاب هذه المراكز ما اصابها من هزال في الفكر وعلى هذا وبمجيء الاتراك تأسست نظرتهم على ما وجدوا وازدادت الحالة سوءا واستعرت الحركة هنآ تلتف حول نفسها وتصنع الحسئى لما فوقها وقد يعجب المرء فيما لو تخيل درجة الهيوط ، في الحيوية التاريخية ، عندما تترسم امامه جداول تحمل البيانات الحسابية والتي تحسب قوة حركة مراكزنا هذه وتتازل قوتها فيما بعد

أعود مرة الخرى لاكمال التسلسل الرامي للتاريخ موقعها من مكة وقد كانت تعني لإشراف مكة وحكام الطائف انها قلعة امنة غيها حماية وضمان لحركة التاريخ في مكة وقد استثمر الإشراف هذا الضمان لفترة طويلة وساندهم الاتراك في ذلك لفترة من الزمن . لكن الامر لم يدم حيث أصبحت الطائف الانذار المبكر الأول الذى أعلن ثهاية حقبة زمنية طويلة من عهد الاشراف وذلك أن مخول الطائف تحت حكم الملك عبد العزيز وتلازم هذا الدخول بموقعه تربه اولا وتلازم هذا الدخول بالحصول على مفتاح نجد ثانيا واعلان النهاية المكرة للاشراف ثالثا والامتداد الطبيعي المقرون بالوحدة والدعوة رابعا امور لا بد وان تعفي بالدراسة والفهم . أن اختبار القوتين .. قوة الملك عبد العزيز وقوة الشريف حسين في تربه كان اختبارا اقترن بالنتيجة التي تقررت ساعة الاختبار وظهرت بعد فترة وجبرة او فسحة من الزمن .. كانت هذه الفترة مرحلة صبر واستحياء وعزم وحفظ ماء وجه وعهد وتأمين مصبع .. وابتدات الطائف عهدا جديدا ومرحلة اخرى

ضمن كيأن ووحدة وأتساع وتطور وامن ويصعب اليوم تحديد خصوصية مديئة الطائف كما بصحب ايضا تحديد خصوصية غيرها فالعوائق تتعلق بَاحْتَلَافَ ٱلبِيْنَةِ السِكَائِيةِ ، ويسريان الوُثراتِ الخارجية دُاخل الدائرة التي كانت مقفلة بالاسوار . قد يختلف وجه التاريخ البوم عن رجهته بالامس وقد يقترب التاريخ اليوم رويدا نحر البنية ونحر اطرها الحضارية والفكرية وبذك يزداد تعقيدا وتصعب معارسته وقد تكون المحسوسات المادية من عمران وماإكتنز من مدلولات مباشرة وغير مباشرة من ماديات بناء يصل للرمث والكتابة التاريخية وتعني الطائف اليوم الصورة

لتي هي لبنة من لبنات صرح أكثر شعوها ووحدة هو الوطِّنُ ٱلذي شمن جزه منه وهو كل من جزء . والوفاق ما بين الجزء والكل يقودنا الى بناء انساق من التركيب التاريخي يعني هذا التركيب بناء بنية جزئية من منظور كلي والفعل في الدينة معقود بالدوائر الكبرى التي شاركت في صنعه وهنا يتوجب علينا ان نعرف درجة القياس ما بين الجزء والكل من اجل رهد صورة تكرن معبرة وشاملة وطعوحات اليوم هي انتظار هذه الدينة لغدها . وامسها حب يسري أن دمي . وختاما اشكر لكم حضوركم واشكر للنادي

منصور عثمان الزهراني

الدكتور عائض الثبيتي

ويكتب الشعراء/ الكتّاب/ الصحافيون اسياسيون/ المسرحيون عن الجمال وقيمته ومفهومه ، وكلُّ بادواته ووسيلة تعبيره فمنهم من استطاع أن يتلمس هذا الجمال مقارباً لحقيقته ليتجلى الابداح بأسمى اشكاله ليبقى هذا العمل خالداً ومحفوراً في قلوب الناس .. وثمة من استطاع ان يكتب عن كل ماهو وجوهري للانسيان ، والارض ، والشجر والماء . لبيقي اكْثر عمراً وروعةً وذلك في ازمنة كثيرة على م التأريخ مند غُرُف الحرف وتما ...

وما دمنا في الحديث عن كل ماهو مبدع وعظيا الحلم/ الواقع مدينة لها روح تخفق بالحياة والأمل والحرية تقدم لذا السلام والحب والاغانم السعيدة ، وتطرب للطغولة وتبتهج لعصفورين يغردان لليوم القادم انها حبيية الشعراء/ وصديقة الكتاب/ وساحة السياسيين والمربية الأميثة للاطفال والمعلمة الودود للشباب أنها سحر القلوب الفتية ومحركة العقول الخلاقة ..

عندما نستعرش كل هذا .. نبدأ بمحاكماً انفسنا .. وندرك يقيناً بأننا لسناً استثنائيين لنكتب عن صبية استثنائية ولكننا الأن نمارس اصدق البكاء/ وأصدق الحب/ واصدق الألم وذلك ، اضعف الايعان ، لمدينة كانت عروسك المنتظرة وأمك الرؤوم /واختك الوفيه / الشي تهان أمامك وأنت لاتستطيع أن تراها لانك قررت أن تفقأ عينيك ولاتستطيع أن ترسعها لاتك فقدت الوانها ولاتستطيع ان تتحدث عنها لاتك بلا

وهي تشتعل وتشتعل حد الموت .. عينين هارب من زمان العيون انها بيوت التي احتوت كل شعراء وكتاب ومثقفي وسياسيي العالم/ واعطت بدون ثمن وعلمت كيف تكون شمعة متحدة مع شموع الأخرين لصنع الفجر والحرية والنهار .. اي عقوق هذا /اي جرم / أي قبح هذا الذي نمارسه مع كل تجار الحروب ومسهاينته بدءاً باسرائيل ونهاية بها ايضاً ما الذي نفطه في هذه العروس/ الفرس/ الطفلة/ الزهرة/ الفصب ما هذا ؟

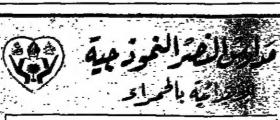
 ان ما يحدث في لبنان يصحب التحدث عنه لان الحرائق التي احالت ضحكات الاطفال الي

حرقت شفاهنا وأذابت اقلامنا . والقذائف التي بقرت بطون الحوامل ، وشردت العصاف والأزهار جعلتنا بلا ملامح وعلمتنا كيف نتعود عني لبس الاقنعة فيا بيروت لاتعتذري عن سوادنا وسواد العالم وجمعيات حقوق الانسان / والفيتو / والامم المتعددة الجنسيات/ وتجار الخردة/ والحلأقين/ الجباة وأكلى الاعشاب البحرية ومرضى الصعت /وفاقدي ألالم /والجثث المبردة / وإعادة البناء/ لاتعتذري

وابقى جرحا بين رموشنا /بين زوجاتنا / بين احلامنا / بين صحونا / لنعرف فقط .. ابن نقف /وإلى ابن نسير /ولبيق الارز شامخا على جبين كل شريف ... فقط .. لنتكلم _ لنكتب ..

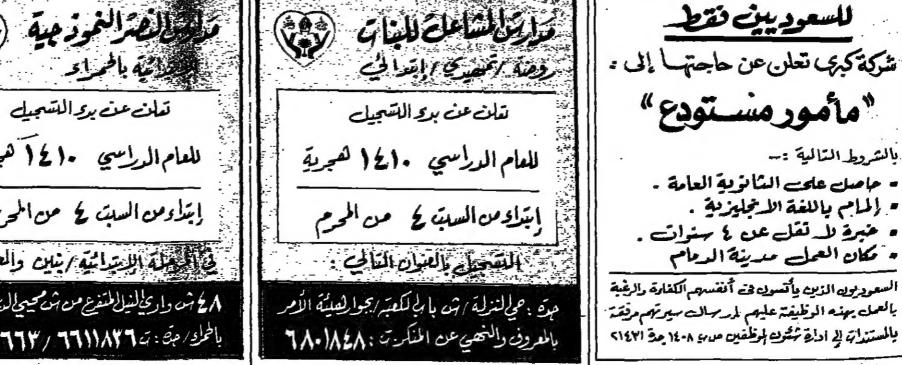
ه بيروث تفاحة والقلب لايضحك وحصارنا واحة أي عالم يهلك

451 ونرقص الساحة ونزوح الليلك ،









نافذة للذاكرة .. نافذة للذاكرة

● معرفة الانسان لقدراته وطاقاته مدخل مهم

جدأ لاحراز النجاح وحين تبلغ العلاقة بين

الانسان وذاته الحد الأعلى من الوضوح والفهم،

المتعمق لكنوناتها ومتطلباتها واحتياجاتها يصبح

والقضية بالنسبة لضيف نافذة للذاكرة ليست

قضية نجاح أو فشل بقدر ما تمثل حالة تكون

وممارسة اعتاد الاستاذ وهيب بن زقر تعاطيها

خلال رحلته مع الحياة بدءاً من مرحلة الدراسة

التي اتاحت له الظروف الأسرية والاقتصادية

معايشتها باسلوب متميز حتى انه كان

لخصوصية التجربة الدراسية أثرها الكبير في

مسيرة حياته ونمطية تفكيره التى خططت ونظمت وغدت هذه المسيرة .. وريما كآن بمقدور وهيب

بن زقر أن يكون شيئًا آخر باعتباره ابن أحد

البيوت التجارية المعروفة ولانه خص برعاية

واهتمام كبيرين من قبل والده وعمه ، الا انه

بسبب فهمه الواعى لنفسه وتحديده الواضح

لاهدافه لم يستسلم لامواج الحياة وصراعاتها

وبقلباتها وانما استخدم حاسته السادسة ليقود

قاربه في الوجهة التي رأى انها الأنسب له

خلال حديثي معه قال لي ان طبعه تجاري

وتطبعه اقتصادي ولقد احسست ذلك بالفعل من

خلال معرفتي تشخصيته واحتكاكي به فهو

يراعى الجانب الاقتصادي حتى في المقعد الذي

يجلس عليه بحيث تكون منطقة جلوسه اقرب الى

ساعة من يجلس بجانبه وذلك لكي يقتصد من

النظر الى ساعته الانيقة المدلاة من تجييه وهو وان

كان ينسب هذا السلوك بدعابة مألوفة الى

شخصيته و الحضرية ، فانه لايستطيع أن ينفي

عن نفسه اعتناءه الشديد بالتأمل في أبسطُّ

الامور وادقها رغم انغماسه الشديد في عالم المال

والاعمال والمشاريع الكبيرة والارقام الأكبر في

وهيب بن زقر اقتصادي وتاجر بحق له خبرته

وتجربته الواسعة في هذا المضمار ما يميزه ثقافته

الواسعة ليس في القضايا التجارية والاقتصادية

والاجتماعية باعتبارها منطلق حركته ونشاطه

ويخصص له ٥٥٪ من زمن حياته الذي يبلغ ٤٤

قبل المائة كما يجب ان يتحدث دائمًا وعندما

خضت معه في تقاصيل حديث الذاكرة كان يشرح

ويسهب في التفاصيل أكثر مما يستخدم الأرقام

وهناك نكهة فنية في كلماته وتعليقاته ويبدو أن

العشق الفنى ليس مقتصرا على شقيقته الفنانة

صفية والتي يكن اعتزازا كبيرا لريشتها .. لن

نطيل أكثر من ذلك ونترككم مع صوته وكلماته ..

ولطموحاته ورغباته .

جديرا بالنجاح الذي حققه أو يسعى لتحقية



اذاكنت ترغب في العسمل باحدى الشركات القيادية في تسويس منتجات صناعة النظفات والصيانة الكماوية وكنت ٥ شاب ولديك الرغبة الاكيدة للنجاح.

• إجادة اللغة العربيّة والإنجليزية كتابة ومخاطبة ٥ ذوخ برة سابقة في مجالت المبيعتات ٥ لديك رخصت قصيادة سعود سيسة الديلك اقامية وتابلكة للتحويل يعَمد تخديد الرات والزايا الأخرى على الخبرة ، ترسل السبرة الراتيسة مع صدر الشهادات إلى العدال المستقدمة مسر سهدد الدين العديث المالية العربية العربية العربية العربية العربية

مدرسة النقدم الأهلية

تمت إشراف الميُّامة العامة لتعليم إلبنات حضائفة - دوضيسة - تجهيدي شائست عام ۱۲۹۸ ۱۳۰۵

عنبداية التسجيل بها لأبنائكم (بنین و سات) ابتداء من ١٤١٠/١/١ هـ إلى بدائة العام الدراسي ١٤١٠هـ

- مدرسة حديثة ومجهزة بكل المتطلبات التربولة والتعليمية إلى جانب الألعاث ووسائلل النسلية والمترفية.
- تدرس مبادئ اللفشين (الإنجليزية والفرنسية)
- ه مدرسات على مستوى عال من التأهيل التربي وبمؤهلات جامعية وحنبرة علمية.
- مواصلات مكفة من البيت إلى المدرسة مسع
 - رسوم دراسية يخفضية .

بادروا بمسجيل أبنائكم (بنين وبنات) بمقرالمديسة من الساخة 4 مساحا إلى الساعة 1 كليرًا.

جدة مدى البوادي رشاع آمنة بنت الشُرقم ت: ١٩٥٥٣٠ صنب 77 - عجدة ٢١٥١١ - المملكة العربية السلودية

ولكن عموماً يمكن القول ان مسيرتي الحياتية

شجعنى والدى وعمى على الاستمرار في التحصيل العلمي .. وأمضيت سنة أشهر في الخارج عدت بعدها الى المملكة لاتدرب على أيدى الخبراء الذين سبقوني .. وفي ذات الوقت كنت حريصا على جمع المعلومات .. وبعد سنة اشهر اخرى قررت الأستمرار في البحث والتعمييل العلمي وقضاء سنتين او ثلاث سنوات في برامج

• ما هو النجاح الذي تعتز بتحقيقه في

راض عما حققته

 الى اى مدى يمكن القول ان استهاماتك العملية في هذه المجالات تلجحة ا ●● يأتي توجهي العمل في الخدمة العامة كرغبة وواجب لان طبيعة العمل العام تحكمه النظم والقوانين .. واعتقد اننى استطيع ان اقدم عملاً ناجحا في المجالات البعيدة عن مجالات العمل الحر الواسعة بما ف ذلك العمل الخاص الذي اذا تم اداؤه بأمانة سيحقق فعاليات كبيرة .. واستطيع القول أننى راض عما حققته وسأحاول أن أعيش الواقع بتصور واضح دون ادعاء .

بتعديله ويعيد الكرة من جديد لاصدار القرار

هل يعنى ذلك أنك ترفض الإستسلام ؟

• ملاا تنوى أن تحقق خلال مسيرة حياتك في المستقبل القريب والبعيد ؟ ●● أمل أن تكون علاقاتي مع الذين أتعامل معهم طبية .. واحرص على الاستعرار في تربية عائلتي وأهتم بالعمل الخاص .. واتمنى أن أكرن عند حسن الظن بي .. وامل أن أساهم باستمرار مع اخواني بما يعود بالفائدة على المجتمع ودعم وتعزيز مسيرة التقدم والتطور الوطنى وتمكين و طنى من الاستعرار في تسابقه مع دول العالم . • نعود بكم ألى مرحلة الطغولة والنشاة

الاولى والتاريخ الميلادي ؟ ● لم تكن لدينا أنذاك شهادات ميلاد .. الا ان عمى سجل تاريخ ميلادى في دفتر خاص .. وحينما توفّ وترك لي هذا الدفتر المشار فيه الى أن تاریخ میلادی هو پوم ۷ صفر عام ۱۳۵۳ هـ

ولنت في عروس البحر الأحمر وقضيت فيها سنى دراستى ونشأتى الأولى .. وبعد ذلك اخذنى عمى الى مكة المكرمة وقضيت قيها سنة .. ثم فكرت في السفر الى القامرة للدراسة .. ولكن تغيرت الظروف وتحمست للسفر الى المانيا أو بريطانيا . واستطعت بتشجيع من الاهل ان أتحصل على الشهادة الثانوية ببريطانيا .. كما استطعت أنَّ اختصر سنوات الدراسة الجامعية .. ويعد حصولى على شهادة البكالوريوس شعرت بتحسن كبير ف كتابة اللغة الانجليزية والتحدث

اولد بسنة .. وقام باصلاحه واعادة صيانته العم بن لادن ومازال هذا البيت قائما في حارة الشام بالقرب من فندق قصر البحر الاحمر وتوجد على برابته رسمة عبيلة رسمتها الاخت صفية .. ومكتوب عليه ، بيت بن زفر ،

● من أبرز ذكريات هذه الرحلة أن مدينة جدة كانت مقسمة الى اربع حارات تضم عائلة واحدة او عدة عوائل صغيرة تقرب من بعضها البعض في حارات البحر والشام والمظلوم واليمن .. وكان هناك تواصل وترابط اجتماعي كبير بين هذه العوائل وكانت للاهل عادات وتقاليد معينة في الاقراح التي يتجمعون فيها ليجددوا اتصالاتهم

 نود أن يقوم لنا الأستاذ وهيب بن رُقر تجربته الحياتية وما حققه خلالها من انجازات ونجلحات؟ ●● يصعب أن أجيب على هذا السؤال لانه يتعلق

بحديث الانسان عن نفسه .. ويعد اما مفالاة أن تقييم النفس أو الحديث عنها بشيء من المالغة يضاف الى ذلك ان الحديث عن النفس يترك انطباعات غير طبية قد تأثرت كثيرا بتربية اهلى لى خاصة والدى

وعمى اللذين حرصا على تعليمي منذ الصغر .. وقد وجهنى هذا الاتجاء التربوى الى العمل بالتجارة .. كما أننى نذرت نفسي أن أكون طالباً باستمرار لعلم الاقتصاد من خلال ترجيهي لكل طاقاتي ووقتى لقابعة الأصور الاقتصادية والتجارية العامة دون أن تكون وسيلة لتحقيق ربح مادى .. وحقق لى ذلك مكاسب طبية تتمثل في التدرج والتتقل بين عدة مرافق والاستفادة من

تدريبية تجارية

●● لَم اشعر بتحقيق نجاح معين حتى اليوم لاتنى مازلت سائرا على الطريق .. فقد كان مطلوباً منى أن أتعلم لأعود وأعمل تأجرا وأساهم في مسيرة تنمية الوطن .. واتيحت لي عدة فرص ساهمت فيها سواء كانت في البلدية أو غرفة جدة او الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس او بنك الرياض او الصناعات الحربية وينك القامرة السعودى وشركة الصناعات السعودية وغير ذلك من المجالات .

• هل كنت تتوقع الفشل ف حياتك ؟ ● واجهتنى صعوبات أن تحقيق تطلعاتي العادية وأمن بالمثل الذي يقول : اذا أوبت أن تطام فاطلب المستطاع . ولا يعد ذلك مبررا لتأخير تحقيق التطلعات فأننى أحاول تذليل مصاعب للوصول الى نتأثج مرضية ولا أقول أن هناك شيئًا معينًا كنت أتمنى تحقيقه ولم يتحقق . • ما هي أبرز عقبة واجهنك خلال مسيرتك

 لا اتذكر ابة عقبة واجهتنى .. ولا اقصد بذلك أن طريق حياتي مفروش بالورود والازهار .. ولكن في ذات الوقت طريقي نظيف من الاشواك .. والسير في طريق النور هو الافضل باستمرار .. وينبغى على الانسان ان يفكر كثيرا قبل ان يقرر .. حيث اذا تبين له ان قراره خاطىء يقوم

●● رحم الله امرؤاً عرف قدر نفسه .

مشروعات مستقبلية

• ماذا عن البيت والحارة التي عشت فيها

ولدت في بيت اشتراه والدى من عمى قبل أن

تواصل اهل جدة • ما هو اثر هذه المرحلة في نفسك ؟ وما

هي ابرز ڏکرياتها ؟ كما يتبادلون الشاعر والتهاني بالعيد السعيد الذي كان الاحتقال به منظما بخلاف العيد في

الوقت الحاضر ، حيث يكتفي الناس بارسال كروت

عمره الى 11 سنة قبل الله _ لبنك القامرة سرد من المستحدد المستحدد المناطق المستحدد المست عمل فردى يقوم به الانسان .. فأنا انسان اوكلت له مهمة بسعى القيام بها من خلال اداء العمل بانضباط وتقوية القاعدة الادارية .. ونامل إز تقدم شيئا خلال سنتين ونصف يرضى العملاء والمقترضين والمساهمين والمس بوادر لتحقيق نلل حيث الاحظ أن العاملين في البنك قد وجدوا انفسهم تحت ضغط شديد .. وبدا اكثريتهم ز تقبل هذا النمط من العمل بكل تواشه واخلاص .. واضيف انه بعد مرور فترة سأتقر من المديرين أن يسحبوا البساط من تحت ارجل وهذا سيسرني ويرضينى بطريقة تعرضني من هم ابرز زملاء الدراسة ؟ مطلوب من الغرفة النجارية البعد عن ٠٠ اذكر الاغ رضاً لاري في حارتنا وكنت احف بعض نشاطات تحضير البعثات مع عمالقة كبار الانماط الموروثة تهنئة مطبوعة لا تحمل اي معنى غير انها نتقل كاهل العاملين بالبريد .. ويبدو أننا نحافظ على

عاداتنا وتقاليدنا بشكل مظهرى

شقاوة متعمدة

● هناك قبول لشقاوة الطفولة الماضية مع أنى

كنت اخضع لراقبة شديدة من قبل والدى وعمى

ولكنى كنت اقدم على الشقاوة بتفكير وتعمد مع سبق الاصرار والترصد واذكر انني عندما كنت في

مصر كنت اركب على الرف وانزل من الترماج اثثاء

هل عليشت حياة اسرية مرفهة ؟

● كان والدى وعمى يعملان في التجارة التي

ورثاها من والدهما وجدهما ، فقد توفي والدهما

حين كان عمرهما يتراوح بين ١١ و ١٣ سنة ولم

يكونًا من الأثرياء ، الآ أن أنطلاقتهما التجارية

الحقيقية بدأت بعد الحرب العالمية الثانية ..

وكانت تجارتهما محصورة في الاستيراد من

المناطق المجاورة كافريقيا والهند .. وساهما في

تعزيز تنمية اقتصاد الوطن وتركا لابنائهما سمعة حسنة تساعد على استمرار نشاطنا التجاري

هل كانت اسرتكم تعيش حياة مرفهة ؟

ماذا عن تفاصيل اول يوم دراسي '

الالتحاق بالدرسة بالأمر السهل ولكثى لم اعارض

هل كنت من المتفوقين دراسيا ؟

کان مستوای الدراسی فوق المتوسط وکنت اتفاط للاهتمام بالدراسة للحصول على درجات

علياً واذكر اننى كنت ضعيفاً في حفظ

المحفوظات وكنت لا آميل الى ذلك اطلاقا .. وفي

المرحلة الجامعية لم اكن اهتم بامتحان الفترة

وانما كنت اولى اهتماما كبيرا بالامتحان النهائي

وكانت نتائجي خلال السنة الاولى عادية .. الا

اننى استطعت ان احقق نتائج مذهلة في السنة

الثانية .. وتم اجراء مقارنة بين نتيجتي ونتيجة

شخص اخر الا أن التصويت لم يكن لصالحي

واذكر انثى وضعت استراتيجية معينة

للاستعداد للامتحان النهائي واجابة ٣ اسئلة ..

وفي امتحان الجغرافيا الطبيعية والاقليمية حرصت

على حفظ خريطة اسبانيا كلها وأجبت على السؤال

الخاص بهذه الخريطة بشكل اذهل المراقبين

• هل كان بامكانك اجراء مقارنة بين

الدراسة في الملكة والدراسة في الخارج ؟

●● يصعب القارنة أنذاك لأنثى غادرت البلاد

للخارج في وقت مبكر قبل ان تنتشر الجامعات

السعودية في بلادنا وكانت تدرس في القاهرة أنذاك

اول بعثة سعودية قبل بدء تطوير التعليم في

بلادنا .. وكان عمى يقول لى دائما لقد ارسلناك

للخارج للتعلم وليس للتطبع بأخلاق الغرب

ورجعت بعد أن طورت مداركي ومعرفتي باختيار

الموظفون تقبلوا معاناتي

●● لقد أثر في مسيرتي الحياتية الاسلوب الذي

سلكته في تحصيل العلم والحصول على الشهادات

العلمية وقد اتبحت لي فرص جيدة وحفزني الاهل

للتطلع الى مستوى اعلى من المستوى العادى .. ويرجع نجاحى الى الوعى والشعور بأهمية اعطاء

شيء مقابل يتمثل في تحقيق حصيلة طيبة بأقصر

الطرق والمسافات وتحديد الهدف بكل دقة ..

ويقال اننى اتعب نفسى كثيرا واكثر معاناة هي

التى واجهها المديرون والموظفون والعاملون بينك

القاهرة السعودي خلال اكثر من ١٣ شهرا وما

اثلج صدرى تقبلهم لهذه المعاناة لاقتناعهم بأن

مدق ليس مضايقتهم .. وأمل أن يحقق الله

تعويضا لهم على معانأتهم بتحقيق الأمل المعقود

لست مركزيا

تحقيقه بأقل ازعاج لك وللأخرين ؟

●● لا يمكن تحقيق أية مهمة بدون معاناة .. مع

ملاحظة أن اسلوبي غير مركزي وأحرص أن تكون

ما هو الإسلوب الإدارى الذي يمكن

● الى اى مدى شكات لك تحريتك الحياتية

لداءة الخط.

لم تكن حياة اسرية مرفهة لان الوضع كان

وتوسعته

صعبا أنذاك

كبف كانت طفولتك هادئة ام صاخبة ؟

منهم الشيخ احمد صلاح جمجوم والدكتور احدر المالكي والدكتور خوقير واحمد شطا وهزلات اذكرهم بكل محبة وود .. ومن زملاء العمل السيد احمد عبيد ومعالى الاستأذ محمد العوض والاستاذ حمزة بوقري _ يرحمه الله .

الشخص اخر ولكنى ارى ان هناك خطورة أو تولى المسئولية الادارية بعد الاربعين سنة .. حيث ان كلما زاد عمر الانسان قلت قدرته على الاداء ق

المجال الادارى ومستوليتي - كشخص وصل

الكتاب صديقي الحميم من هي الشخصية التي ارتبطت بها

بشكل حميم ؟ ٠٠ الكتاب مو حميمي الدائم ان العب لعبة العصا . ولعبت والكتاب في يدى . يضاف الى ذلك اننى اعجب كثيرا بمخاواك الله .. فأجلس ساعات طويلة اتأمل الانسار

واقعى تجارى وميولى اقتصادية مل كانت الرؤية العملية واضحة إ

●● توجهي الاساسي كان للتجارة التي أم ادرسها في الجامعة وانما درست الاقتصاد. واسوا شيء ان تكون تأجرا دارسا للافتصاد لان هناك فرقا شاسعا بين التجارة والاتتصاد ويمكن ان اقول أن واقعى وطبعى للتجارة وتطبع وميولى ورغباتي للاقتصاد الذي لازلت أر بدايا طريقه وسأكعله حتى النهاية

• من هو ابرز مدرس تعلمت على بدب ● استاد انجلیزی بدرس القانون کان متعاطا معى الى حد كبير وكان دائما يضع اسمى ع

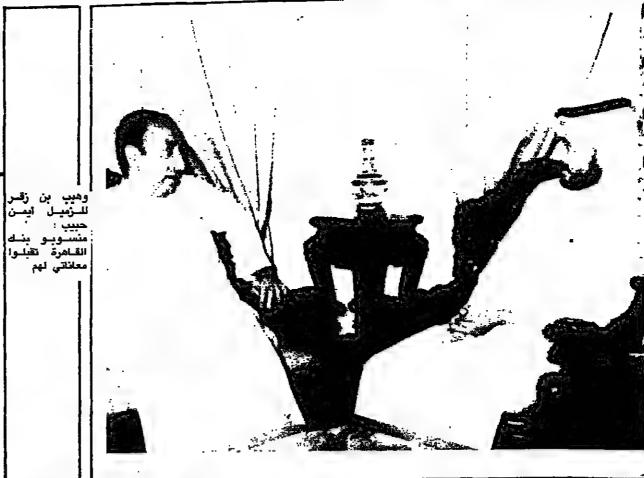
وقصة دخوك للعدرسة ؟ ●● لا اتذکر تفاصیل اول یوم دراسی وام یکن احب العمل مطالب يتوظيف الحواطن نحب بحاجة إلى محجوة في

الامثلة والاستلة ومات هذا الرجل وهناك استألم مصرى للغة العربية اذكر انه سالني و الفسد قائلاً : ماذا يعمل أهل مكة وكيف يعينس بط انتهاء موسم الحج ؟ حيث كان ينصور أن أبل مكة سيتجهون للعيش في الجبال بعد انتهاء موسم الحج .. بالاضافة ألى استأذ أخر ربطتني به علاقة طبية خلال مرحلة انشاء جامعة الله عبدالعزيز _ حين كنت عضوا في اللجنة التنفيذية _ بالاضافة إلى استاد من جامعة أريزوا هو الدكتور بورس الذي تربطني به علاقات أريا ومازال على انتصال دائم بي وله اسلوب معير • هل عشت مرحلتك الدراسية كأي طالب

•• لا اعتقد ذلك لانتي تنقلت كتيرا غاماً بعدما تركت الملكة للخارج، وكنت في نسابا محموم بين المكان الحالي انذاك والمسترى الذي ينبغي أن أصل اليه حتى أكين من الطليعة واذكر انني كنت حريصا على تقوية اللغة مرخالا قراءة كمية لا بأس بها من الكتب .. حرصت علم تقويم الموقف .. وتصورت أنذاك أنه يصحب ا ان احصل على شهادة جامعية رغم ان السفوط أنا الجامعة البريطانية لا تعقبه أعادة .. الا اذا كان السقوط في مادة واحدة فقط .. ولكنه في كل الاحوال سيكهن امتحانا صعبا وراودتني انذك خيارات تعيسة . وطلبت من الله أن يساعض

 هل اشتغلت في التجارة اثناء الدراسة ' اشتغلت مع الوالد والعم في التجارة خالل الاجازات فقط .. وكانت قرصة طيبة اكستس خبرة مبكرة في التعاملات التجارية • ملذا كان يعنى لك الاحساس بالغربة ٠٠ عندما سافرت لاول مرة كنت طهلا صنعا وتنالت ولكنى حبست الدموع لكيلا يطلع لمليها





كن تتوقر لنا الاقامة والسكن الكاق .. ولم يكن عينا سيارات .. وكنا نسير على الاقدام مسافات أويلة أركما كنت امتطى اليسكيلية لاقطم مسافة "نيف على ١٠ أميال من مقر السكن الى المدرسة .. أذكر أنه في مرة من الرات طاح زميلي من لسكليت على ارض تلجية ازجة

مقالاتي في الصفحة الاولى 🛖 ما هو اول همل مارسته بعد أن عدت من

٠ ٠٠٠ 📭 ألتحقت بعمل والدي وعمى ... وشعرت انثى ··· - ستطيع أن أتحرك في العمل التجاري لرحدي بعد -- ﴿ سُنْتِينَ وَنَصِفَ وَبِدَأَتَ مَعَاوِلَاتَ كَتَابِيةَ اقْتَصَادِيةً يجدت استحسانا كبيرا من المجتمع مما يؤكد ان بر يستواي كان طبيا وكنت أعرف من الصحفيين ي بي الكتاب الدكتور هاشم عبده هاشم والدكتور عبدالعزيز النهاري .. ميث انني كنت أكتب أ البلاد والاسبوع وبعد ذلك كتبت في المدينة ثم في "، عكامًا ، وأعتز بجريدتي عكامًا والمدينة اللَّذين " كانتا تنشران مقالاتي ف مسفحتهما الاولى . ويعد " 'ذلك جدت طروف أن نهاية السبعينات وبداية الثمانينات أدت إلى انقطاع كتاباتي المحطية ما هي نوعية كتاباتك الصحفية ؟

◘ • كتاباتي خليد من التفاعلات الناتمة من اطلاعي والاحداث التي أحاول ربطها

● ماذا استفدت من تجربتك الكتابية ؟ • اننى انظر للكتابة كعامل مساعد لتُتْمية حصيلة معلوماتي .. فانني لست الاشخصا يكتب الكلمات للتعبير عن بعض الشاعر . المخرى الشاعر . عما هي نشاطاتك الانتلجية الاخرى

خلاف العمل النجاري ؟ إناً ﴿ ۚ أَى عمل انتَّلَجِي لَا لَّيْمَةَ لَهُ ادًا لَمْ يَكُنَ لَهُ الطلب واستهلاك .. وأهم مرحلة في عملية الانتاج حمئ التوزيع والقدرة على معرفة رغبة المستهلكين والتأثير عليهم ودفعهم للشراء .. اما الأعمال يُغَاية لا تدرك .. حيث أنه بسهل تصنيع الصابون والسيارة وانما تكمن الشكلة في كيفية تعزيز الشهاكين الشراء هذه المنتجات وتعكس طيفة تجارتنا عاجة قائمة نستطيع ان نقدمها وفقا للنظم والقوانين ونحقق منها عائدا نستفيد

.. ومع المحدور والتوسع وتوفر الفرص تحولنا المنطقة المستداد وبيع في سوق ضيق بجدة الى المنطقة المستداد وينع في مال المسلكة كلما وصمت برهة ليجتر ذكريات الماضي .. فقل : ساهمت في العمل العلم انطلاقا من مفهوم

بطبيعتى لهذا العمل ،. فقد اختارتي سمو الأمير م بسمان عضوا مرشحا لمجلس ادارة الخطوط المستنات كفرصة ذهبية لى المستنات كفرصة ذهبية لى و المنتى كثيرا وحظيت برعاية وتوجيه سعوه مسلس مسير ومظيت برعاية وتوجيه سموه السنة من عبرته وتوجيه لى .. ويعد من خبرته وتوجيه لى .. ويعد من غبرته وتوجيه لى .. ويعد من ألك عملت فترة قميرة في بلدية جدة .. ثم اتاحت ي أن الدولة فرص مختلفة مع ملاحظة اننى لم ارشح غشم اللعماء في الدولة على الم نفشى للعمل في مؤسسة عامة بهدف تنمية ثروة من المناب العيشية باخلاص .. وهذا هو الأسلوب الذي المراب الذي المراب الذي المراب الذي المراب الذي المراب المرا

لا أفشل في العمل العام ● يبدو أن حب العمل كان معادلة أساسية ضمن مخطط حياتك ...

. 🗨 لا أقول لن حب العمل واردا ضمن مخطط بدياتي ولكنه كنتيجة طبيعية لتربيتي اصبح شيئا أمروديا - واعتقد أنتى لا أفشل لو دخلت في العمل الوظيفي العام .. لأن العمل غير الوظيفي يقوم يغلى أساس شيء أعطائي له الله .. ويما ان مِي، 🛰 رِ لانسان تركيبة من المتناقضات الكثيرة ارجو ان كُونْ نَتْبِجَةَ المعالِلَةِ البِجابِيةِ الكثر مِنْ سلبِيةٍ . ● كيف تفاعلت مع اول مشاركة في الخدمة و المعادة و المع

من والمنطقة المنطقة التي وضعتها لنفسك المنطقة النفسك المنطقة المنطقة

انني حريص على ان تسبق خطواتي ستيعاب ألشيء المطلوب وأن أعرف حقيقة نفسي م المسلم المسلم المطلوب وأن العرف حقيقة نفسى المطلوب وأن العرف حقيقة نفسى المسلم المس معود السعودية مع اقتناعي بأنني بأن من المقاما وخبرة ... حرصت على الت بارة الخطوط السعودية مع اقتناعى بأننى المحرصت على التصرف بحكمة ورؤية تجعلهم ضون عن تصرفاتي ويتقبلون مقدرتي .. وهكذا إصت على أن أعطى من خلال ، الجود أيجوده وأن اكون حاضرا ومستعدا لتقديم

أ الامير سلطان .. قدره هائله ● وكيف تثمن التعامل مع سمو الأمير

٠.

٠. نور

 ه من الصعب اختيار الكلمات التي تعير بشكل حيح عما اراه والمسه واحسه من قريي وتشرق مل تحت توجيه ورعاية سموه فمن أهم الامور ، تشدنى اليه هو انه على الرغم من مشاغله عدة ومسئولياته العريضة وتعامله مع اعداد ية من الواطنين والمنتسبين للادارات والاجهزة ، لها علاقة بسموه .. الا أن سموه يشعر كل بأنه يتعامل معه .. يهتم بمن حوله ويحدو الم ١٠٠٠ فيجذب الناس اليه كثيرا .. فهو انسان

بعد الانتقال ألى رحمة الله سبحانه وتعالى ورغم أن العمل يأخذ من الانسان طاقته الا أن هناكُ متّعة وفائدة في هذا العمل للدخول في مجالات

بالبلدية

الجهاز مع ضرورة توفر وعي المواطن .

 معد تحرية البلدية .. هل راودك التفكير للانضمام للخدمة العامة الحكومية ؟ هل وضعت مخطط عام الأهدافك

الحياتية بعد البندية أو قعلها ؟ ●● مخططاتي للحياة العطية الخاصة والعامة توضع على حسب مقدراتي وتجاربي ووقتى خارج الساقة الزمنية الخاصة بمسئولياتي العائلية

 هل وصلت مستوى الطموح الذى يرضيك كعضو سابقاً في مجلس إدارتها ؟ ٠٠ الخطوط السعودية ذات اداء جيد وخدماتها ممتازة وتعمل وفقا لامكانات متوفرة .. وأنا على قناعة بأن انتاج ، السعودية ، يناسب الامكانات المتوفرة في فترة قصيرة وبالظروف البي نعيشها أعتقد أن الشيء الذي تقدمه جيد واللي يطلب أكثر من كده بساعدها على تخطى العقبات أو يخفف عن تجاهلها ويستخدم البدائل الأخرى . • ماذا عن مشاركاتكم في الغرفة

• هل يعنى هذا ان هنك فجوة بينك والغرفة التجارية ؟ للود قضية .

الأحتياج والتعليم

● ماذا عن مشاركاتك العملية الإخرى؟ ●● عملت في تأسيس جامعة المك عبدالعزيز .. كما عملت في بنك الرياض ١٧ سنة . كيف تصف فكرة انشاء جامعة الملك عبدالعزيز في ذلك الوقت ؟

جدير بالاحترام لمحبته وتقديره للناس وتعامله معهم .. عاطفته انسانية وأسلوبه فريد ق تصحيح من يحيد في تعامله عن الطريق والأسلوب مهام سموه العملية كثيرة ومتعددة .. وهبه

> محدود من الاتجاهات التي يشعر بها كل مواطن كيف كانت ظروف عملك في بلدية جدة ؟ ●● عملت في بلدية جدة فترة لا تنبف عن ٩ اشهر أمل أن أكون قد قدمت قيها أعمالا مرضية تجانست مع عملي أن البلدية بالقدر الذي استطيعه ولم أعمل قيها كمحترف من أجل الحصول على أوسمة وميداليات الحصل عليها بعد عمر طويل او

سبحانه وتعالى مقدرة على ترتيب وتنظيم الأمور

لتكون القنوات التي يسير بها أعماله وأضحة ...

وكل ما قلته عن سموه قليل ويركز على جانب

• ما هي أبرز مشكلة واجهتك خلال عملك

●● عندما التحقت بالبلدية كلئت هناك اعمال كثيرة متأخرة وامكانات مُحدودة . ولم يكن هناك أي تنسيق بين البلدية وتخطيط المدن فعملت على ايجاد علاقة بين هاتين الجهتين بتعاون رئيس تخطيط المدن أنذاك المهندس محمد سعيد فارسى .. فقامت البلدية بإنجاز أعمال كثيرة ... وخلال خمسة اشهر من التحاقي بالبلدية أتجزت أعمالا لاباس بها كأول مرة اللهم فيها بمتابعة الدوائر الحكومية بقناعة وقوة وتيقن لى ان البلدية تعمل مُقلسفة اداء تمكنها من تمقيق نتائج كبيرة مع أهمية ان يساعدها المواطنون بالمعافظة على الدينة .. ولابد أن تكون هذه القلسفة باسلوب يشد المواطنين للتعاون مع البلدية .. ولابد أن والاهتمام بها وانما هي تعمل على منح التراخيص

وتنمية روح التعاون . الشخص الموجود على رأس هذا الجهاز هو الذي ينقذ القوانين والنظم المضرعة ف هذا

الحاسة السادسة تحكم

. • المتد أن نقص العمل الوظيفي يتناس مع طبيعتى .. فإننى أحكم بالحاسة السادسة وأستطيع أن اقدم الانتاج الذي يرضي ضميري .

الخطوط السعودية

التجارية ؟ ● التُحقَّت بالغرفة قبل البلدية ومكثت فيها فثرة طويلة جداً ثنيف على ١٧ سنة كعضو فيها ولكنها فترة قصيرة من حيث اعبائها . 🐞 🕳 هل انت راض عن مستوى عطاء الغرقة في حُدمة العُمل التجاري ورجل الاعمال خلال هذه الفترة وحتى الآن ؟

♦ أوضحت وجهة نظرى في مؤتمر رجال الاعمال بكل امانة ومستولية وتجرد .. وأقولها بكل امانة ان ماتؤديه الغرفة اليوم أحسن مما كانت تؤديه حين كنت عضوا في مجلس ادارتها ... فهى تساير دولاب العمل الاقتصادى والتجارى وتقدم خدمات واعمال اتوقع ان تحدث تغيرا اقتصاديا كبيرا ليفع مسيرة التنمية الاقتصادية .. وهي تسابق الزمن للنهوض بدور القطاع الاهل لتعزيز مسيرة التنمية الوطنية من خلال تجاويها مع السياسة والتوجيهات الحكومية لهذا القطاع لينطلق باحثا عن فرص الاستثمار الجديدة .. وأعتقد أن الغرفة أذا حاولت التحول من الاتجامات التقليدية والانعاط الموروثة ستوجد لنفسها الحيوية المتجددة التى ستساعدها في تحقيق المزيد من الانجازات .

●● ليست فجوة وإنما فقط اختلاف في وجهات النظر .. وكما يقال : الاختلاف ف الرأى لايفسد

● فكرة هذه الجامعة لم ثأت لتلبية الاحتياج أو سد قراع بقدر ماكانت أنجاوب وتقاعل في ذلك الوقت .. والذين أقدموا على هذا العمل كانوا يدركون أنه مهمة صعبة تحتاج الى قبول واحتضان من الجهات العليا .. وقد وجدت هذه الجامعة ترحييا ودعما كبيراً .. وهي جامعة أهلية لأن فكرتها نبعت من افراد دعموها بشكل كبير ..

السنة الثلاثون ● العدد : ٨٤٤ - الاثنين ٢٧ المحرم - ١٤١ هـ - (: السنبلة المحكم ١٣٦٧ هـ ش) للوافق ١٨ الخمطس ١٩٨٩ م ●

وكذلك الدولة وقفت بجانب المشروع الذي أصبح بكامل مسئوليته تحت الدولة قد يسأل سائل : هل هناك حاجة غثل هذا الشروع في الوقت الراهن ؟ أرى أن ذلك تحكمه السياسة التعليمية .. وأعتقد من خلال اضطلاعاتي العابرة في الصحف أن عناك أتجاه للاهتمام بالنواحى التطبيقية العملية للجانب التعليمي وينبغي أن يكون الاتجاء للتعليم من احل التعليم الذي المبيح جزءا من حياتنا العملية مع ضرورة الأخذ بالاعتبار الاوضاع الاجتماعية وتوفير الطاقات البشرية التي تساعد على المافظة على مستوى المعيشة التي وصلنا اليها .

مسئولية مشتركة

 كيف ينظر وهيب بن زائر القضية الخريجين وتوظيفهم ؟ ● طالما أن هناك أعدادا كيمة من المواطنين والوافدين وطالما أن هناك فرصا جديدة للاستثمار والتوسع أن الاعمال .. فلأبد من توفير اعمال للمواطنين دون انقاص العمالة الوافدة .. والمطلوب ضغط اصحاب العمل لتوظيف المواطن آلذي يَنْبغي ان يتقبل الْتدني فَ مستوى الخدمة وزيادة الكلفة ونلك كواجب وطنى للاستعداد لتقبل العمل .. ولابد أن يُكُون هناك قبول بالعمالة الوافدة لأنها اقل كلفة من العمالة الوطنية ولا أميل الى الاسلوب الاصتلاحي الذي يحدث عدم استقرار للعمالة الوافدة آلتى لازلنا نحتاج اليها .. ويتمثل حل هذا الموضوع في الاهتمام

كلفة وتسعيرة الخدمات . الا ترى ان هناك مراوغة بين صلحب العمل وطالبه ؟

●● يقال ان صاحب العمل وطالبه دائما على خطأ .. الامر لايبدو كذلك .. والبطالة تعنى ان هناك أناسا في حاجة إلى أعاشة وتكمن المشكلة من الناحية الاجتماعية في الفراخ .. لذا لابد من توفير الوسائل المالية للذين لايعملون ولابد من المشاركة الجماعية لتوفير العمل لكل فرد .

● الى اى مدى وصل مشروع برنامج العمل التدريبي الذي تتبنونه؟

● بدأنا في تنفيذ برنامج تدريبي قبل أربع سنوات وبدأ المتقدمون العمل في هذا البرنامج الاقتصادي والتجاري الذي اقبل عليه المواطن ... إلا أن هناك عوائق اجتماعية تتمثل في أن العمل في ألمجال الصناعي لايسير على وتيرة وأحدة باستمرار .. والمطلوب تذليل العقبات الاجتماعية حتى يستطيع المواطن أن ينجح في هذا المجال .

عميل وربون

 الاستاذ وهيب .. يبدو أن عالم البنوك قد ترك بصمات واضحة عليك واستولى على جزء كبير من وقتك .. ماسر دلك ؟

●● بصعب أن أقول أن عالم البنوك قد أستولى على وقتى ولكن بحكم عمل كعميل وزبون البتوك وبحكم تكليفي وتشريفي بأن اكون عضوا لمجلس أدارة بنك الرياض وبنك الاستثمار والآن ببتك القاهرة السعودي .. بحكم كل ذلك يرجع اهتمامي بالبنوك .. مع ملاحظة أنني لست ممرفيا ... فإننى عضو في مجلس ادارة لاتختلف واجباته من شُركة الى أخرى ومن صناعة الى أخرى .. فإننى رئيس مجلس ادارة غير متفرغ وليس رئيس بنك .. بمعنى اننا نعمل بشكل جماعي في مجلس



الادارة للمشاركة في المستولية التشريعية والتنظيمية والتخطيطية والسياسية .. وكنت أتصور أننى استطيع تغيير مسار ألبنك وتذليل عقباته وتطويره .. ولكنى الأن أشارك مع الديرين والمودعين والعملاء لتحقيق أكبر قدر من النجاح . • إلى أي جهة تود أن تبحر بسفينة بنك

القاهرة السعودي؟ ●● أحرص أن تكون الامكانات الطبية متوفرة في البتك وتطعيمه بمستريات جيدة للء الشواغر واحداث وانخال نظم جديدة لأداء العمل وادخال التقنية الحديثة في الأداء .. وخلامية الامر اهتمام جميم العاملين ل البنك بالمسين الاداء .

بنك عالمي

• ملذا عن الخطر الذي كان يتهدد البنك من تخبط وسياسات ؟

●● توجهي أن أشارك العاملين في البنك لوضع الاسلوب الآداري السليم .. ويمكن أن أقول أن تحسنا بدأ يطرأ على الانضباط الاداري .. ومازال الطريق أمامنا طويلا لتعزيز الثقة في البتك والحليا قبل ان يكون خارجيا .. ويكل صراحة أقول ان بنك القاهرة السعودي يجيب اليوم على استفسارات الساهمين المراسلين في الخارج بسرعة وموضوعية .. وهو من أحسن البنوك

صحوه بنكية

● ماهو المخطط الذي تنوون تنفيذه ؟ ● أن تحسين الاداء هو بداية النهاية والمعيار لتقديم الخدمة التي يطلبها العميل .. وقد اكمل البنك حاليا تطوير فروعه التي تعمل يمستويات عالية .. وخلال الرحلة القادمة سنعمل على المحافظة على هذه المستويات وتحسينها .. وحين نتحدث عن تحسين الإداء المعرق تتحدث عن الوسائل الستقدمة ف هذا المجال ونسعى الى اكمال توفع اجهزة الحاسب الآلي والتقنية اا العالية لانجاز اية مهام مصرفية .. مع ملاحظة ان هناك فارقا كبيرا في توجه بنك القاهرة السعودي عن باقى البنوك الاخرى واقول ذلك بصراحة حتى لو أدى ألى احداث صحوة في البنوك الاخرى التي قد تقلل من قيمة ملاحظتي .. إلا أن بنك القاهرة سيستطيع تعقيق الكثير.

التحدى الكبير

● ذكرت ان هناك تحد بواجه الشركة السعودية التصنيع .. مُاهو هذا التجدي ؟

🖜 بتمثل هذا التحدى في وجود مجموعة كبيرة من رجال الاعمال واصحاب الثروات ترى انه لاتوجد فرص استثمارية جديدة .. كأمر يفسر فكرة ايداعات الثروات أن البنوك .. مع ملاحظة ان ايجاد الفرص يتطلب بذل المجهود والوقت والمال للتعرف عليها .. ولا اعتقد أن هناك دراسات كافية للتأكد من مدى وجود هذه الفرص .. وأرى هنا ضرورة التوسع واستيعاب الاعداد المتزايدة من طالبي العمل والوظائف وفتح مجالات جديدة للعمل والاستثمار .

 ولكنه عاد مرة أخرى ليؤكد قائلا : ●● بما أن بنك القاهرة اخذ طريقه في التقدم وأن القائمين عليه على قدر من المسئولية فإنه سيتاح لى الرقت الذي يساعدني لادخالهم أن معاناة لايدرون عنها إلا بعد توريطهم .. وهكذا قمت باتصالات عديدة وقابلت عدة شركات أوروبية وأمريكية وتكونت لدى منطلقات طبية لهذه الشركة التي تهدف الى عدم الدخول في نشاط واحد فقط أو استثمارات مبعثرة بل تحصر نشاطها ف اربعة ار خسسة تخصيصات لتحقيق التوازن وتعزيز القدرة على التصدير للمجافظة على مصبر الاستثمارات ودعم مسيرة التنمية الوطنية وتطويرها .. ويهمني جدا أن تستقطب هذه الشركة كفاءات علمية مؤهلة وشابة ونأمل أن تتحدد نشاطات هذه الشركة لنبدأ في تأسيسها والاكتتاب العام في اسبهها كتحد كبير أراه طبيعيا .

دعم الاستثمار

● كخبير اقتصادى .. كيف تنظر للوضع الاقتصادي المطيء ●● رغم انحقاض الدخل من المورد الاساسي البترول وانخفاض معدلات الانفاق الحكومي إلا أن عجلة الحياة الاقتصادية والاجتماعية تراصل حركتها باستمرار .. والوضع يستلزم الاتجاه جديا لدعم الاستثمار داخليا والتغلب على المساعب القائمة سواء كانت اجتماعية أو طبيعية .. ولا اعتقد أن مصاعبنا اكثر من مصاعب اليابان التي تستورد اكثر من ٩٠ ٪ من

ق اليابان غير الكادر اليشري الدرب . الواقع قبل الحلم

• يشير بعض الخيراء والمراقين الى أن التسعينات ستشهد بشائر خير للوضع الاقتصادي .. مارايكم ؟ ● على قدر أعل العزم ثأتى العزائم .. وحتى يصبح ألحام حقيقة يجب إن نضغط انفسنا لزيادة معدلات الانتاج .. فهؤلاء الخبراء يتمدثون فقط عن زيادة اسعار النفط والحاجة أليه مستقبلا .. ولكنتا ننسى أن المطلوب هو تعدد

● الخطة الحَمسة القادمة ستركز على دور رجل الإعمال والإقتصاد السعودي .. هل

تُعْتَقد أن الإقتصادي السعودي مؤهل للنهوض بهذه المستولية ؟ ● رجل الإعمال عادة مثل الدكتور العلم الذي يشخص حالة المريض لتحويله الى الطبيب الاخصائي فالمطلوب أيجاد طبقة من كوادر رجال الاعمال المتجمسين

أين سوق المال المحلى ؟ إلى أي "مدى ترى أن اعلام رؤوس

الاموال المهلجرة ينعكس ايجلبا على تحقيق انتعاشة اقتصادية ؟ • هناك مفهوم خاطىء يتعلق بالاموال المهاجرة التي تأخذ طابعين : طابع خاص باستثمار هذه الاموال في الخارج بعد اتخاذ قرارات مسبقة .. وطابع أخر خاص بأموال أخرى أودَّعها أصحابها محليا في البنوك التي تقوم بإيداع هذه الاموال في خزينة خارج الوطن .. بمعنى أنها أموال داخل الوطَّن حسابيا ولكنها خارجيّة جفرافيا .. ففي

بريطانيا نجد ان ٧٠ ٪ من الثروات والاعمال تتوقر ل جنوب البلاد .. إلا أن الشمال يعاني من ندرة الاموال لكن يوجد هناك في جلاسلو وإيدن درج أهم مركزين لادارة الاموال الخارجية .. السَّوْال هنا : لمَاذَا لايكون لدينا سوق اموال على مستوى الاسواق العالمية الاخرى ؟ خاصة وانها اسواق لاتمكمها عوامل الطنس حيث انها يمكن ان تشغل وتدير هذه الاموال كنشاط اقتصادي ينعكس أيجاباً على دعم القتصادنا الوطني .. وأرى انه يمكن تحقيق هذا الهدف في بلدنا الذي

يتفنى القطاع الاهل فيه بمقدرته وعراقته ف العمل الحديث المتطور • هل تقصد بذلك أن القطاع الاهلى متهم بعدم تفاعله مع القضايا الاقتصادية ؟

● قطأعنا الاهلى مازال يعيش الوقت الحاضر بعقلية الماضي . كيف يعكن حسم هذه المسالة ؟ ● ينبغى قبل كل شيء معرفة حقيقة النفس بكل واقعية فلنسأل هذا القطاع عن القانون الاستثماري الذي أهدره مؤخرا الكونجرس الامريكي وعن الفائدة التي ستجنبها الملكة من

المشاركة في التقاقية كاس ومعاهدة وبيتشن

الوقره وليس الطفره ● كيف تعاملت مع الطفرة ؛ وماهو رأيك فيها؟ وهل تتوقع حدوث طفرة

●● لاازيد اطلاقا استخدام كلمة طفرة .. فقط أَوْيِدِ كُلُمَّةُ ٱلوقرةِ .. فأي قرد أكرمه الله واستقاد بسهولة من هذه الوفرة سينفق جزءا كبيرا منها سيولة . وستكرن النتيجة الجانبة إن استفاد من تجارته التي كسب وخسر فيها وحاول تحسين وضع ثروته النقدية وتوسيع مداركه ومستوياته واسلُّوب حياته ومعيشته ورعيه . أما نيما يتعلق بتكرار هذه الوفرة فإن علم ذلك عند الله .. ولكن نادرا مانتكرر بنفس الصورة الماضية .. والمستقبل طيب بقدرتنا على العمل والتفاعل والانتاج.

الأوسط أقضل ● إلى أي مدى ترى مواكبة وعي الفرد السعودي للمرحلة الحالية من الناحية الإستهلاكية ؟

● لاأعتقد ذلك لأن رب الاسرة لايطلم عائلت على امكانياته . • هل تطلع أسرتك على إمكاناتك ؟ ● لاأطلع اسرتى على امكاناتي المادية .. لان من طبعي وضع برامج لاحتياجات الاسرة نسير

وفقا لها والمنطق يقول رغم كثرة الاموال إلا انه يتبغى شراء الاوسط سعرا ، • هُلُّ تُعتَقَّدُ اثنًا في حاجة الى تصحيح مفاهيم المجتمع اجتماعيا واقتصادنا لمواكية احتباجات العصرة

نعم .. فإذا رجعنا الى عاداتنا وتقاليدنا نجد فيها ما يكفى لحل اية مشكلات تقف حجر عثرة أمام مواكبة الاحتياجات .

لا للثانية ماذا عن الشركة الاجتماعية الخاصة بوهيب بن رقر؟ وهل يفكر بالثانية ؟ ● قد يتزوج الفرد مرة ثانية لتدسين التجربة . وقد يتزوج مرة ثالثة لأنه يضحك على نفسه .. وقد يتزوج الرابعة لأنه يستاهل .. اما انا فلا أفكر في الزوجة الثانية .

 ماحصیلة ژواچك ؟ ●● ابنی عبید ، ● كلمات معينة نود شرحا لها من قاموسك الخاص؟

 الققر؟ ● أدعو الله ألا يصيب أحدا بالفقر المادي أما الفقر الخلقى الاجتماعي فإنه أسوا من الفقر المادي .

● الثراء ؟ ●● عزة النفس .

● مَل ائت ثري ؟ ●● إن شاء الله اكون ثريا بعزة النفس. ■ ماذا عن الثروة المُلابية ؟ وأرصدتها الرقمية ؟

ا ●● لااعْرف هذه الارقام وأنما يعرفها

السعودية ٩ النقل الجماعي اذا قارناه بالاتوبيسات الخاصنة نحد ان الاقبال على الانيسة أكثر .. الماذا لايتم تغيير استراتيجية النقل في مجالات تساعد على تنمية الاتصال وتقليل الخسارة ؟ - اقدمت في المدن الرئيسية مناطق صناعية ضَخْمة اسْتَقَادِتُ مِنْهَا صَنَاعَاتِ قَامِتِ بِيَّا النهلة .، ماهو المرر لعدم اتجاه القطام الأهلى للاستفادة من هذه المجمعات لتوجيه ثرواته ؟ ـ توفر الامكانات في مينائي جدة والدمام اكثر بكثير من حجم التجارة المحلية مما يوجد فرمية طيية لاشراك القطاع الاهلى ليدخل في نشاطات لها علاقة بحركة الموانىء سواء بالنسبة

والتعبئة ..كيف بعكن تحقيق ذلك ؟ لو لم تكن وهيب بن رقر الاقتصادى . ماذا كان يمكن أن تكون؟





ناقذة للداكرة لكي في تحصيك العطم والشهادات أشرني مسيرة حيساتي و لا أفتسل لحو دخلست في الممسل الوظيفسي العد نجحست فسي أعمسالس لانفسي أحسده هدفسي بسكل دق

تأفذة للذاكرة

نافذة الذاكة

نافذة للداكرة نافذة للذاكرة

تأفذة للذاكرة

تافدة للذاكرة

● الموت ؟ ● بإذن الله سبحانه وتعالى • هل تخشاه ؟ ● لاأخشاء . ولقد مرت على ظروف تقربني منه كالسفر بالطيارة .. ويرى البعض بنظرة أنانية أن موت شخص ما قد يتضرر أخرون منه .. ولكن في

الواقع شيئًا من هذا القبيل لأيحدث . • الظلم ؟ ● ندعو ألله الا يجعلنا من المظلومين أو

🖨 العدل ؟ ●● أساس الواقع . • الصدق ا عو الطريق السهل للحياة .. والتمسك بحبله انجا من اية مصالب،

• الخوف ؟ ●● مرش 🗨 الجهل ؟ ●● الله بيعدنا عنه . ● البترول ؟ ●● الذهب الاسود . و الإمالة ؟

● تاج على رؤوس القلة • المبحة ا ●● الصحة في مازولا . 🍙 الشياب ؟

●● ليت الشباب يعود يوما ● هل تشعر بردف الزمن ؟ ●● رُحِفُ الرِمَالُ أُوسِعِ مِنَ رَحِفِ الرِّمِنَ .

و المبتاعة ؟ ●● ليست هدفا في حد ذاتها أو مطلبا .. وكل عمل يضيف اضافة جديدة لثروة البلاد فهو صناعة التي تعتبر تجارة وتعاملا طبيا .

● البساطة ؟ •• نصف العيشة . 🗨 الإسراف ؟ ●● الطريق الى النهاية .

● الوطن ؟ ●● الارض التي اعيش عليها. • • الإنتماء ؟ ●● الواقع الذي أحياه .

 الجمال ؟ ●● أن عين الناظر . ● الحب ٢

● المين تعشق كثيرا والقلب لواحد . 🐞 السياسة ؛ . Iallaleri Y 🛎

 الرزق الحلال ؟ 🍎 🍎 ماعداه لايعد رزقا . ● الربا ؟ ●● لاتعبر كل تعاملات الينوك ريا .

🐞 🐞 الفرق ؟ ●● يقال أن التعامل في النقود بعضه ربا محرم وبعضه غير ذلك . • البنوك : ا • شُجُونَ البِنُوكِ الروحِ في الرياضُ والقلب

ق القامرة : و الإثاقة ؟ ●● فيها نظر . ● أنت تلبس القبيم وتفكر بالجديد ؟

•• البس ما يعجب النَّأْس ، ● الإسرة ٢ • السعادة في صيانتها . • الحرمان ٢

● الحرمان طيب في بعض الاحيان . ● الجوع ٢ عه أذا كأن خلال فترة قصيرة لايوجعني

🍙 الستوى ؟ ●● لايعرف أحد مستواي الحقيقي . • الضعف ؟ • لابارك الله فيه .

• الظلام ؟ ●● طريق مسدود . ● الرّمن ؟ ٠٠ لايؤمن له . • نود أن توجهوا اسئلة حول مليدور في ذهنكم من قضاياً واهتمامات ؟ اسال أمين مدينة جدة عن المجالات الني

يمكن أن تساهم أيها مع البلدية الشركة

السعودية للصناعات لاقامة مشاريع بجدة ،

وأسأل : غادًا لايتوجه المواطنون لوسائل نقل اخرى لتخفيف الضغط على الخطوط

لتجارة التراسريت أو مراكر التخزين

●● وهيب بن زقر التاجر .

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في

مكة المكرمة أنه أنهى اليها سلمان بن

●● يعلن يأسين عبد الله محمد عن فقد لوحة سيارة شفروليه رقم ٢٢٥٤٧٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٩/٧١٢ ـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ۲۱۰۱۰ / ۲۷ الهادي ●● يعلن رفيق خان مهر على خان هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ۱۹۸۹ مسادر من جابور سنة ۱۹۸۱

ودفتر اقامة رقم ٤٣٢٤ ممادر من المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٧/١٢٧ -يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية الهندية بجدة او جوازات جدة 213N TY / T10 - 6 ● بطن موج دين باكسساني

الجسية عن فقد جواز سفر رقم ۱۷۲۳ مسادر من دیر غازی خان بتاریخ ۱۹۷۸ و پرجی معن بعثر علیه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية لباكستانية بجدة 20127 / YY | Welca ●● يطن معراج الدين جان محمد باكستانى الجنسية عن فقد جواز سفر

صادر من فیصل اباد ۔ برجی ممن پعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية .. 017 / YY IYLICE ●● يعلن عبد الرحمن الزهرائي من فقد استمارة سيارة بويك موديل ٨١

خصوعی رقم ۱۰۲۴٬۵۵۱ میادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٠٢٥٩٢٥ / ٢٧ دار الاقاق ●● يعلن مهر منهو خلن باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم

٧٢٧٦٨١ دي همادر من باكستان بتاریخ ۷۸۷ ۱۹۸۸ _ یرجی مین يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة 1.037 \ YY | IKILE ●● يعلن محمد مبالح محمود توار

عن فقد أوحة سيارة خصوصي رقم ١٢٢٩٧٩١ مادرة من جدة بتاريخ ۱۲۰۷۷۱ ـ پرچی ممن یعثر علیها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ברובן / עד וצנונב

●● يعلن الامين المعبيد حامد فضل سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ۱۱۵۸۳۹۶۷۳ – ۲ میلارة من جزازات الطائف بتاريخ ٢٣/١/٨٤ ومنالحة لغاية ٢٢/١/٠١ يرجى مس يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات الطائف

١١٦٩١٩ / ٧٧ م المتهل ●● يعلن رضي أبوبكر الهوساوي عن فقد لوحة سيارة بي ام دبليو خصوصی رقم ۲۲۱۵۵۵۱ صادرة من الخبر - يرجى معن يعثر عليها ان يسلعها مشكورا الى مرور جدتت

1777/1 / YY 4 HEKZ ●● يطن محمد حسن محمد فرساني سعودي الجنسية عن فقد جواز سفر یرجی ممن یعثر علیه ان پسلمه مشکور] الى جوازات جدة ۲۷ / ۲۱۱۷ م طابق

●● يعلن عجمد هادي صبيرم من فقد لرهة سيارة خصومي رقم ٢٩٥٦٠٧٢ صادرة من جيزان - يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور

جيزان ۸۷۷۲ / ۲۷ المتيلية ●● يعلن احمد ضعافي حقيص عن فقد بطاقة عسكرية _ يرجى ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا ألى شرطة

۲۱۷۷۹ / ۲۱ العقبلية ●● يعلن محمد حسين محسن عَطَيِكٌ عَنْ فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ۲۷۷۸۱۸ مسادرة من جيزان بتاریخ ۲۸/۱۲۰ ـ برجی معن پیش عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور

٢١٧٧٦ / ٢٧ العقيلية ●● يطن عبدالله عبد الخالق بن رافعه عن نقد استمارة سيارة متساوييشي موديال ٨٦ نقل رقم ۵۲۹۹۲۲۲ صادرة من جدة بتاريخ ۱٤٠٧/۱۸ ـ يرجى معن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة

דר בוד / אץ וצבונ ●● يعلن فرع مؤسسة وفي على حكمي عن فقد أوحة سيارة نقل رقم ٢٩٦٩٦٦ صادرة من جدة بتاريخ ۱۱۰۷/۸۹ ـ يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها مشكوراً إلى مرور جدة 2) AA \ 450.Y

●● يطن جارات براكينج تايلندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٩٠٧ ش مادرة من ينبع بتاريخ ۱٤٠٧/٨٢١ = يرجى ممن يعش عليها ان يسلفها مشكورا الى جوازات جدة او

مصبدرها דיספד / דר וצנונה

●● يطن اثان ببان تهونج تايلندي الجنسية عن فقد دفتر أقامة رقم ١/١٩٢٦ أنَّ صادرة من ينبع بتاريخ ۱٤٠٧//۲٤ ـ يرجى من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة او مصدرها

איפנד / אד וענוני

●● يعلن جابر محمد حسين مباركي عن فقد بطاقة دخول ميناء جدة الاسلامي رقم ٢٨٢٩١ صادرة من ميناء جدة الاسالامي بتاريخ ١٤٠٧/٥/٢٤ _ يرجى معنَّ يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى وحدة ميناء جدة

7٤٠١١١ أ ٢٧ مطبعة طارق 🗨 يعلن محمد سالم البلوي عن نقد استمارة سيارة مازدا رقم ١٠٥٠٩٥١ صادرة من مرور جدة ـ برجي ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ۱۳۲۰۵۸ / ۲۷ م الفلاح بتبوك

● تعلن شقره بنت محمد شامی يمنية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٩٠٠٧٠ مادر من جدة بتاريخ ۱۹۸۸/۲/۲۰ ـ برجی معن یعثر علیه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة

هُ ١٣١٥٤ / ٢٧ جيزان ●● يعلن صبلاح مُحمد فلاقل يمني الجنسية عن فقد جواز سفر ربِّم ٦٧٨٨٣٠ صادر من القنصلية اليمنية بعدة بتاريخ ۲۰/۰/۱۹۸۷ _ يرجی ممن يعثر عليه ان بسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة ١٣١٢٨٧ / ٢٧ م الحكمي •• يعلن صافي يوسف صافي

المسحى عن فقد رخمة قيادة خصوني رثم ۱۰۲۸۵۵۷۸۵۱ منادرة من مرور الدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٨/٢٦ واستمارة سيارة كرسيدا موديل ٨٠ رقم ٢١٩٩٠ ٢٤ مىلدرة من مرور المدينة المنورة - يرجى ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الديئة المتورة ١٢٠٩٢٥ / ٢٧ استراحة طيبة

●● يعلن عبد الرؤاف ملك عن نقر استمارة سيارة رقم ١٤٤٨ ٢٤٠ مادرة TY / TEOIS ●● يطن طلال عبد القادر دقل عن من المدينة المتورة _ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مصدرها ١٣٠٩٢٤ / ٢٧ استراحة طبة ● يعلن رياض احمد الله بخش عن فقد دفتر أقامة رقم ٦٢٥٩ معادرة من بريدة بتاريخ ١٤٠٧/٧١٦ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

> جوازات بريدة ۱۲۷۱۵۲ / ۲۷ السایح - القصیم • يعلن حامد مصلح المحمادي عن فقد ادرحة سيارة نقل رقم ٦٤٢٩٩٨٢ صأدرة من مرور المدينة المنورة _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

۲۷ / ۱۲۰۹۲۲ مستراحة طبية ●● يعلن تور جزاء سعيد العمري ۱۲۱۰۱۸ / ۲۷ الدینة النورة عن لقد رخصة للبادة عمومي رقم 2070 مسادرة من مرور المدينة النورة _ الزهراني عن فقد استمارة سيارة يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها هایلکس مودیل ۸۶ نقل رقم ۲۲٤٤۸۰۱ ۱۲۰۹۲۱ / ۲۷ استراحة طبية

صادرة من مرور الباحة _ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور ●● يعلن علي محمد علي المطري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رام الباحة او مؤسسة الحوزد بالرهود ١ - ٩٦٦ / ٢٧ م مالح الزهراني ٧٤٠٤٢٤ صادرة من مرور الدمام بثاریخ ۷۸ ۱۱۰۴۸ ـ یرچی معن یعثر ●● يعلن على محمد صطح يمني شمالي عن فقد جيواز سقر رقم عليها أن يسلمها مشكورا الى مصدرها ١٢٠٩٣٢ / ٢٧ استراحة طبية ١٤٧٩٢٧ صادر من القنصلية اليمنية بجدة بتاريخ ۲۰/۱۹۸۷ _ يرجى معن ●● يعلن مهدي مسعود مسقر ال

سالم عن فقد شيادة دراسية للصف

الثاني متوسط الى الثالث المتوسط

صادرة من الدرسة الليلية العسكرية

بنجيران عنن العام الدراسي

۱۱۰۷/۲۰۰ ـ يرجى معن يعثر عليها

أن يسلمها مشكورا الى الدرسة الليلية

●● تعلن عايده سلمان البكري عن

فقد جواز سفر رقم ۲۰۰۹۱۳۹۰۱

صادر من جوازات تبوك بتاريخ

۱۱۰۷/۱۲ مین یعش علیه ان

• • يعلن على عوض عياضه العارمي

عن فقد استمارة نجاح المنف السادس

الابتدائي ليلي علم ٢٩٦/١٢٩٧

معادرة من مدرسة محمد بن عبد

الوهابُ الابتدائية _ يرجى من يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا إلى ادارة

●● يطن سلام فرج حسين يعاتي

المنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٥٩٨

صادرة من جوازات منة بتاريخ

۱۲۰۵/۱/۱ _ يرجى مىن يىثر عليها

ان يسلمها مشكوراً الى جوازات مكة

۱۲۲۲۱۱ / ۲۷ مکة الکرية

۲۷/۱۲۱۲۲ / ۲۷ مکة الکرمة

●● يعلن حسين محمد ابراهيم

حسين سوداني الجنسية عن فقد دفتر

أقامة رقم ٢٠٠٨٨٣١١١٢١ مسادرة من

جوازات مُكة بتاريخ ٢٤٠٩/٧٢ _ يرجى

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً ألى

●● يعلن محمد ايراهيم محمد

نيجيري الجنسية عن فقد دفتر اقامة

رقم ۲۰۲۲۷۲۷۹۹ مسادرة من

جوارات مك بتاريخ ١٤٠٩٨٨٣ _

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

يعلن غلام شبير حافظ باكستاني

المسية عن فقد لوحة سيارة خصرصي

رقم ٢٤١٦٧٢ مسادرة س الدينة

بتاريخ ١٤٠٥/٨٠ عرجي من يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور ينبع

●● يعلن محمد علي وراي محمد

باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة

رقم ٤ ٧٨١٠ صادرة من حدة بناريخ

٢/٥/٢ - يرجى من يعشر عليها ان

●● يعلن عبد الله على الشهري عن

فقد لحة سيارة خمسوص رقم

١٤٦٣٥٤٦ صادرة من جدة بتاريخ

۱٤٠٦//۸ _ يرجى معن يعثر عليها ان

●● يطن سيد جاويد على مندي

الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم

١٩٨٥٩٦٤ صادرة من حدة بتاريخ

١٤٠٨/٢/٦٦ ـ يرجى ممن يعثر عليها

أن يسلمها مشكوراً ألى جوازات جدة

●● يعلن طيب الرحمن ناظم الله

بنجلاميشي الجنسية عن فقد جواز سفر

رقم ۷۱۵۲۷۷ صادر من دکا بتاریخ

۱۹۸۸ _ برجی معن یعش علیه ان

يسلمه مشكورا الى القنصلية

يسلمها مشكورا الى مرور جدة

ארדדד / דר וצבונג

יצר די / די וצרונ

يسلمها مشكورا ال جوازات جدة

דרדדד / אד וצבונב

۱۱۱۱۰۰ / ۲۷ م حسان

مشكورا إلى جوازات مكة

۱۲۱۲۲۲ / ۲۷ مكة الكرمة

العسكرية بنجران

۱۰۸٦۸۰ / ۲۷ تجران

يسلمه مشكورا الى مصدره

۲۷ / ۱۳۲۱۱۳ / ۲۷ تېوك

تعليم حائل

اللكرمة

جوازات مكة

ال ۲۷ / ۱۱۲۹۳۰ مالل

يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى التنصلية اليمنية بجدة ٢٢ ١٤ ٢٢ / ١٢ الإدارة ●● تعلن مؤسسة العلمان الصناعبة عن فقد سجل تجاري رقم ۱۲۵۲ همادر من فرع وزارة النجارة بيريدة _ يرجى

معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة ببريدة ۲۷٬/ ۱۲۷۲۵۲ السليح... القميم ●● يعلن تاشر خضر الجامعي السلمي عن فقد رخصة قيادة سيارة عمرمي رقم ۱۰۰۷2۱۲۰۰۸ مسادرة

من جدة - يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٢٢ / ٨٩ ١٨ كافتيريا المرور ●● يطن روا فنتورينا ظبيني الجنسية عن فقد جواز سفز رائم ٧٤٦٦٧٢ صادر من مانيلا سنة ١٩٨٥ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الغلبينية

١٢٠١٤٤ / ٢٧ كافتيريا المرور ● يعلن السحيل للتجارة والإنماء عن فقد لوحة سيارة نيسان طويل مودیل ۸۲ نقل رقم ۵۰۸۲۶۸۱ مسادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧٨ _ يرجي ممن يعشر عليها أن بسلمها مشكورا الى

١٢٠١٤٥ / ٢٧ كافتيها المرود ●● يحلن عبد الله محمد عالم عن • يعلن وقاء على حبيب عن فقد فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم دفتر اقامة رقم ٢٠٢٧٩٣٤٢٧ صادرة ١١٢٦٥ صادرة من مرور مكة ألكرمة من الباحة - يرجى ممن يعثر عليها ان بتاریخ ۲۵۱۰/۱۳۸ ـ برجی مین یعثر يسلمها مشكورا الي جوازات الباحة ١٢٥١٢ / ٢٧ م عليه طيه ان يسلمه مشكورا الى مرور مكة

●● يعلن احمد هيلش بتري يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٧٠٨١٤ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٦//٢٢ _ يرجى ممن بعثر عليه أنّ يسلمه مشكررا الى القنصلية اليمنية

۲۷/۱۲۱/۷۸ م الكرشعي بصامطة ● يطن مصفر عبد الله شائق ال سويعد عن فقد لوحة سيارة تويوتاً نقل رقم ٧٣٢٣ ٥ صادرة من مرور الرياض - يرجى معن يعش عليها أن يسلمها

مشكوراً الى مرور بلجرشي ۲۷/۷۱۰۲ م النهضة بيلجرشي ●● يعلن نايف غازي عبد الله عن فقد رخصةٍ قيادة رقم ٩٣٧ • ٢٥ صادرة من الدمام بتاريخ ١١٠٧٥/١ _ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور التمام

377-77 / VY Heala ●● يطن نظام ميدين عبد اللطيف هندي الجنسية عن فقد اقامته رقم ١/٤٧١٢ مىلىرة من الخبر يتاريخ ۱۴۰۰/۲/۱۷ ـ برجی ممن بعثر علیها أن يسلمها مشكوراً ألى جوازات الخبر أو شركة منالح ابراهيم الصناع ۸73VV / ۷۷ الدمام

●● يعلن عمر زيد عبد العزيز العليق عن فقد رخصة قيادة حصوص صادرة من مرور رأس تنورة بتاريخ ١٤٠٨٧/٢٤ ـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور راس تنورة - ١١٧٤١ / ٢٧ الكتبة العصرية برأس

•• يعلن عبد اللطيف عبد الرحمن محمد عن فقد بطاقة عبل رقم ١٤٣٧٢ صادرة من مكتب العمل بالطائف بتاريخ ۱٤۰۷۸ 🗚 ۱٤۰۷۸ ـ يرجى معنّ يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مكتب العمل

۸۰۷۹۷ / ۲۷ م الدرع ●● يعلن عبد الله عويض الحعيد عن فقد الشهادة الدراسية الابتدانية للعام الدراسي ١٤٠٢/١٤٠١ صادرة من مدرسة الملك خالد الابتدائية بالطائف _ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها

البنجلاديشية بجدة ٢٤١١٢ / ٢٧ مطبعة طارق 🗨 يطن محمد اكرم حلجي احمد خان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٥٩٠٠ صادر من باكستان . يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة אן וענונג / דר אוננונג / דר אוננונג

●● يعلن سقاف على عبد الله الفردى يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم -٤٤٥٥٤ مادر من الرياض سنة ۱۹۸۷ واستمارة سيارة نقل رقم ۵۲۵۲۵۹۲ باسم مؤسسة جيران حسن جبران ورخصة قيادة خصومي رقم ۱۱۱۷۷۰ معادرة من مكة ـ يرجي معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى القنصلية اليمنية بجدة أو مرور جدة 77777 \ Y.Y IK.ICE

●● يعلن محمد عبد العزيز غلام محمد باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ۲۱۰۵۹۱ مبادر من كهجرواله بتاریخ ۸۷/۷۷ ـ برجی ممن یعثر علیه أن يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة

فقد استصارة سيارة نقل رقم ٦٢٩٤٩٩٧ _ يرجى معن يعشر عليها ان يسلعها مشكورا الى مرور الدينة المنورة ١٢١٠٢١ / ٢٧ المبيئة المنورة 🗨 يعلن محمد راضي ابو مسلم عن فقد اقامة رقم ١٠٢٨٤/٧٨١٤ منادرة من الدينة النزرة بتاريخ ٧٧/٧٠ - ١١٠ ـ يرجى منن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها

ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى ١٣١٠٢٠ / ٢٧ الدينة المنورة جوازات الرياض ●● يعلن علي محمدٍ مقبل من فقد רופזורעין וצנונה אין וצנונה جواز سقر رقم ٥٩٩٨٥ مسادر من ●● يطن سعود عقرح الشهرى جدة بتاريخ ١٩٨٧/٤/١ وبطاقة اقامة سعودى الجنسية عن فقد رخصة قيادة مىأدرة من تبوك _ يرجى ممن يعثر سيارة خصوصي رقم ٢٠٩١٠٤ صادرة عليها أن يسلمها مشكورا الى مصدرها سن مرود البرياض بتاريع ١٤٠٣/٩/١٤ هـ ـ يرجى من يعثر ●● يعلن محمد حسن عيسي عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور

٢٧/١٢٥٢٥ مكتب الرياض ●● يعلن شطى موقف الرويل عن فقد لوحة سيارة نوع دانسون رقم - ١٦٥٩٥ مىلدرةٍ من مرور الجوف ــ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الجوف

بشكورا الى ادارة تعليم الطائف

●● يعلن معارك محمد مسقر راشد

عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة

من نجران - يرجى ممن يعثر عليها ان

سلمها مشكورا الى مرور نجران

۲۷ / ۱۰۱۶۷ شمس ـ تجران

●● يعلن خواجه رضوان اليين

باكستاني الجنسية عن فقد رخصة

ليادة خصرعي رائم ٨٢٩٥ صابري من

مرور بنبع بتاريخ ١٨٠٠/١١ ـ يرجى

معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

● يعلن ربيع حطيحط الذبياني عن

فقد استمارة سيارة رقم ٢٩٦٩٩٩٥ _

يرجى من يعثر عليها أن يسلمها

وعن فقد رخصة قيادة سيارة

خصوصی رقم ۲۲۲ ۰۰ ۷۸ میادرة من

جدة ـ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها

●● يطن عبدالله تصالح محمد

محرشي سعودى الجنسية عن فقد

استمارة سيارة نوع داتسون موديل ٨٠

نقل رقم اللوحة ١٨٨٢١٤ صادرة من

مرور الرياض - يرجى ممن يعثر عليها

ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض

٣٧٨٦٧١٧ مكتبة الاهرام بالرياض

●● يطن لياقت على عبدالغفور

باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة

رقم ۲۰۹۲٬۱۶۴ مسادر من جوازات

الرياض بتاريخ ٢٤٠٨٧٢ هـ ـ يرجى

برور جدة

37 TTT \ YY 45

شكورا الى مرور جدة

مشكورا الى مرور جدة

אופפאעד וצגונב

超版 17/ 177/19

ALEGE TYATEN-V ●● يعلن قياده لحمر سادى جاتا عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٩/ف صادر من جوازات الجوف بتاريخ ١٤٠٧/١١ هـ - يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات الجوف ٢٧٨٠١٠٢٦ م الجوف

●● يعلن اصف على عباسي باكستاني الجنسية عن فقد جوان سفر رقم ۹۷۶۸۸۱ میلار من راویلای - پرجی معن يعثر علية أن يسلمه مشكورا الى التغصلية - الباكستانية بجدة ١٠٠٠ - - ب

●● يعلن محمد راشد علنِتُه الرابقي عن فقد استمارة سيارة كابريس موديل ٧٩ خصوصي رقم ١١٨٢٢٧٠ مبادرة ان جدة - يرجى من يعثر عليها يسلمها مشكورا الى مرور جدة ۲۷/۱۲۰۱۵۲ كانتيبا المرور

●● يعلن عبدالتواب هابل احمد العليمي عن فقد رخصة قيادة سيارة غصومى صادرة من جدة بتاريخ ۲۰۰۰۰۰۰ هـ ـ يرجى معن يعش عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور جدة ٥٨٨٤٤ /٧٧ م القطابي

🗨 يعلن ماهر مصطفى هاشم يعقوب عن فقد لرحة سيارة نوع دانسون سيدان مرديل ٨٣ خصومي رقم ١٣٧٠٩٩٥ مىأدرة من جدة ـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة וערולי וערולי

●● يعلن څاند جمال شاو في من فند رخمة قبادة سيارة خمومي رقم 2٩٨٨٥ صادرة من جدة - يرجى مدن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور

۲۱۸۵۲۸۷۲ م مست ●● يعلن قفيص سويد عقال الشعسل المالكي عن فقد لوحة سيارة نوع جيب صالون موديل ٨٠ خصوصي رقم ۲۹۰۸۱۹۸ - برجی مین یعش عليها أن يسلمها مشكورا ألى مصدرها ٢٧/١٢٥٤٢ م الشريق بالليث ●● يعلن معيل عالى على المقكى عن فقد شهادة الصف السادس الابتدائي العسام الدراسي ١٤٠٣/١٤٠٢ هـ والصادره من مدرسة ابي ثر الفقاري بالشلش الابتدائية _ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مصدرها

أو ادارة التعليم بالليث. ٢٧/١٢٥٤١ م الشريق بالليث ●● يعلن يحى عبلي ابكر يعنى الجنسية عن نقد بطَّاقة عمل رقم ٧٥٨٧١ وشاريخ ٢٠١٤٠٧٨٠ هـ الصادره من جيزان ـ يرجي معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات

٢٧٨٠٩٦٧ الخطاب بصبياء

فقد حفظت ●● تقدم إلى أدارة الأحوال المدنية في بيشة المواطن سعود محمد قرران الجنيبى البيشى مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ۲۲۵۰۲ وشاریخ ١٤٠٦٨ ١٢ هـ سجل بيشة قد فقت

منه - يرجى معن يعشر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه مخالفة يعاقب عليها النظام. 1 EKE YYNYAI.V

الحقيقة او اخفاهها او العيث يعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد ●● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في الرياض المواطن محمد قاسم دخني على مبارك مفيدا إن يطاقته الشخصية رقم ۱۰۰۰۸۱۷۱۱۲ سجل الرياض قد فقدت منه ـ برجي ممن يعثر عليها ان

الحضروري منيدا ان حنيظة ننيسه رقم ١٣٩٣/٨١ وتاريخ ١٣٩٣/١ هـ سجل جدة قد فقدت منه _ يرجى من يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال مدنية الأن حيازة هذه الحفيظة او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

۲۷/۲۲۸۰۱ م خالد بجدة جدة المواطن على عثمان غرم الله نفوسه رقم ۱۵۱۰۳ وتباريخ ١٣٩٨/٢/٠ هـ سجل جده قد فقدت منه ــ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لإدارة الإحوال الدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

۲۷/۱۲۷۸۰۲ مكتبة الديرى بتبه ٠٠ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن عباس على محمد السهل مفيدا أن حقيظته رام ١٩٧١ه ن ۱۱ / ۹۸۰ مجل صبياء قد فقت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في صبياء او أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بعدوتاتها

١٠٩٦٤ / ٢٧ التطاب مغفوري مليدا ان دلتر حليظة نفرسه رائم ۲۲۵۹ في ۱۲۸۲/۲۸ سجل جيزان قد فقنت منه ـ برجى ممن بعثر عليها أن يسلمها الأدارة الإحوال المنية في جيزان او اقرب أدارة احوال مدنية لإن حيانة هذه الحفيظة او اختامها اق العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل

مناحبها يعد مخالفة يعاتب عليها الثظام.

●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في جيزان الراطن هادي عجيبي مغشي مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او مخالفة يعاقب عليها النظلم.

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المتورة الموامل احمد محمد عيد رقم ۱۰۰۲۵۴۲۰۱ في ۱۸۲۸۷۰۱۱ سجل الدينة للثررة الد فقدت منه ... يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال فلدنية في الدينة المثورة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفاءها أو ألعبث بمدرناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

۱-۱٤۷۲ / ۲۷ شمس شوران ●● تقدم لل ادارة الاحرال الدنية في مكة الكرمة المواطن سعد سليمان سعد الفكورُ منيدا أنَّ بطالته الشخصية رقم ١٠٠٠٨٦٢٤٠٥ ن ٧٨/١٤٠٥ سبيل الطائف قد فقدت منه _ يرجى من يعش عليها أن يسلمها لادارة الاحوال الدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اختفاعها أو العبث بمدوناتها

يسلمها لادارة الاحوال المنبة أل الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفاها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالقة يعاقب عليها

١٣٢٥ / ٢٧ الرياض ●● تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في جدة الموأطن سخمان سيائم محمد المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال اخفاها او العيد بمعوناتها او

● تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في الهضبان الغامدي مفيدا ان حفيظة او استعمالها من قبل غير مساحبها يعد

مخالفة يعاتب عليها النظام. TAOTA INCIDE ●● تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في بريده المواطن محمد بن عقيلان محمد الحربى مفيدا أن بطاقته الشخمية رقم ۱۰۲۲۸۲۱۲۷۹ مصدرها بریده قد فقدت منه _ برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال الننية في بريده أو أقرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اختامها أو العبث

او استعمالها من قبل غير مساهيها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

●● تقدم إلى إدارة الأحوال الدنية ق جيزان المواطن هادي عجيبي مطشي

غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها ۱۳۱٬۹۱۶ / ۲۷ جيزان

●● تقدم إلى إدارة الإحوال المنية في جدة الواللن عبد الرحمن محمد حاج احدد مساوي مليدا ان بطالت الشخصية رقم ١٠١٦٤٢٥١١٦ سجل جدة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعش عليها أن يسلمها لادارة الأحوال الدنية أي جدة أو أقرب لدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أي المفاحما أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

TEEST IVEICE مقفوري مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ۲/۲ه۱۶۱۵۰۱ نی ۱۰۰۸۰۸۰۰۱ سجل جيزان قد فقتت منه _ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المنية في جيزان او اقرب ادارة احوال اخفأمها او العبث بمدوناتها او استصالها من قبل غير صاحبها يعد

۱۲۱۵۱۲ / ۲۷ جيزان الله المقري مقيدا أن بطاقته الشخف مغالفة يعاقب عليها النظام. ١١٩٦١٥ / ٢٧ للؤسسة الوطنية

للتعمدات ●● تقدم الى أدارة الاحوال للدئية أي ثجران المواطن منعيد حسين مسقر الوادعى مفيدا ان بطاقته الشخصية رام ۱۰۲۱۸۲۲۸ ل ۱۲۸۲۸۷۰۸ سجل تجران قد فقنت منه ۽ يرجي ممن يعثر عليها آن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تجران او اقرب أدارة احوال مدنية لأن حيارة هذه البطاقة أو اخقامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير معاجبها يعد مخالفة بعاقب عليها النظام. كما يعلن عن فقد رخصة تيادة

خصرصي رقم ۱۰۲۱۸۲۹۸۵۰ ن ١٤٠٩/٧٨ صادرة من نجران ـ برجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران

جيزان بانه تندم اليها الراخن شوعي خلوفه على حكمي طالبا تغيير اسمه ار استعمالها من قبل غير صلحبها بعد

مخالفة يعاقب عليها النظلم. ۲۷ / ۱۰۲۰۲۸ الفیصلیة ـ مکة ● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية ن مكة للكرمة المواطن سبتي عيد الله ٣١٧٧٧ / ٢٧ المقيلية سبتي النخل مفيدا أن بطاقته الشخمية رقم ١٠٢٦٢٢٥٠٥٧ ن ١٤١٠/٨٨ سيل مكة الكرمة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال الدنية في مكة

المكرمة أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن

حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العيث

بعدوناتها او استعمالها من قبل غير

ساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

●● تقدم ألى أدارة الإحوال المنتية في

جدة المراطن سعيد احمد محمد

الغامدي مقيدا أن بطاقته الشخصية

رقم ۲۸۲۸۲۲ ۱۰۰ سجل جدة قد فقدت

منه ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

لادارة الاحوال المدنية في جدة أو اقرب

ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه

البطاقة او أخفاهما او العبث بمدوناتها

او استعمالها من قبل غير مساحبها يعد

●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في

الدمام المواطن عمر زيد عبد العزيز

العليق مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم

يرجى ممن بعش عليها أن يسلمها لادارة

الاحوال الدنية في الدمام أو أقرب أدارة"

احوال مدنية لأن حيارة هذه البطاقة او

اخفامها أو العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير مساحبها يعد

٢٧/١١٧٤٩١ الكتبة العصرية برأس

●● تقدم إلى ادارة الإحوال المدنية في

مكة المكرمة المواطن عبد الله حسن

حسين البركاتي الشريف مفيدا ان

بطاقته الشخصية رقم ١٠٥٠٢٠١٩٠٠

ن ۱٤٠٧/١٨٧ سجل مكة قد فقدت منه

- يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها

الدارة الاحوال الدنية في مكة المكرمة او

اقرب أدارة احوال مدنية لأن حيارة هذه

البطاقة أو اخفامها أو العبث بمدوناتها

او استعمالها من قبل غير معاجبها يعد

●● تقدم ال ادارة الاحرال المنية في

مكة الكرمة المراطن محمد حبيب عبد

الله الكشناوي مليدا أن بطانته

ل ١٠٢٦٤٦٧٥٩٥ مِن تِسمِيْنَا

۱٤٠٧/٨ سجل مكة قد فقدت منه _

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة

الاحوال المنتية في مكة او اقرب ادارة

أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او

اختامها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير مساحبها يحد

٧- ١٠٢٩ م يابطخ- ٠٠٠

تقدم إلى إدارة الإحوال الدنية إ

مكة المكرمة المواطن علي يحيى شار

بكري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم

١٤٠٧٧٣ ئ ١٠٢٥٠٢٧ سيول

مكة قد فقدت منه .. برجى ممن يعثر

عليها أن يصلمها لادارة الاحوال المدنية

في مكة المكرمة أو الثرب أدارة أحوال

مدنية لأن حيارة هذه البطاقة أو

اخقامها إو العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير مساهيها يعد

●● تقدمت الى ادارة الاحوال الدنية

ن بيشة الواطنة تورة عبد عبد الهادي

الحروي القحطاني منيدة ان شهادة

الميلاد رقم ۲۱۹۲ ن ۸۸۰۸۰۰۱۶۲

سجل بيشة قد فقدت منها _ يرجى ممن

يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال

الدنية في بيشة أو أقرب أدارة أحوال

مدنية لأن حيارة هذه الشهادة او

اخفامها او العبث بمدوناتها او

استعالها من قبل غير صاحبها يعد

تعديل إن

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

حائل للمرة الثانية ورثة المتوفي مناور

فلاج مِن علوي طالبين اضانة شهرته

الشمري بعد فخذه ابن علوي واضافة

اسم جده مخلف ليصبح اسمه متاور

فلاج بن علوي الشعري - فمن له

معارضة على ذلك عليه مراجعة مده

●● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في

سرأة عبيدة المدعو محمد بن يحيى على

ال مدي قحطاني طالباً اضافةً ال

التعريف لشهرته القحطائي بحقيظته

رقم ۱۲۱۷/۰/۲۷ ل ۱۲۱۷/۰/۲۷ سجل

الرياض ليصبح اسمه معدد بن يحيى

ين علي ال محى القحطائي .. قمن له

معارضة على ذلك عليه مراجعة مد

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدئية أن

جدة المواطن عبد العزيز عبد الخالق

عصمت حامل الحنيقة رقم ١٧٨٤٢ ق

١٩٨٧/٥ سجل جدة ماليا اضافة

لقبه حوادار ليصبح اسمه عبد العزيز

عبد الخالق عصمت حولدار .. فعن له

معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

●● تعلن ادارة الاحوال المنية في

بلجرشي أنه تقدم اليها الواطن احمد

سعد الحراري صاحب العنيقة رتم

٦١٠ ق ٢٥/٥/٢٥ سجل الباحة طالبا

أضافة أسم جده سعيد وشهرته ليصبح

أسمه احمد سعد سعيد الحرازي

الغامدي ـ غمن له معارضة على ذاك

عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر

س سريب. ۲۲/۹۶۱۲۷ م الفضل ببلجرشي

● تعلن ادارة الإحوال الدنية في

من تاريخه.

الادارة خلال شهر من تاريخ.

٢٤١٠٩ / ٢٧ مطبعة طارق

الادارة خلال شهر من تاريخه.

۸۱۹۲۱۱ / ۲۷ ایها

الادارة خلال شهر من تاريخه،

٠١٠١٠ / ٢٧ حاتل

مخالفة يعاقب عليها النظام.

TV SKE TY. / ITASOY

مخالفة يعاقب عليها النظام،

١٢٨٦١ / ٢٧ م الممادي

مخالفة يعاتب عليها النظام.

مَخَالَفَة يعاقب عليها النظام.

& TY / 177770

مخالفة يعاقب عليها النظام.

۱۰۲۰۲۸۷۲۵۰۱ ثد فقدت منه

مخالفة يعاقب عليها النظام.

1/037 / YY IKEIGS

& YY / 177719

من تاريخه. ١٢١٧٦٩ / ٢٧ خضع _ المجاردة عبد الآله حسمين علي الجويعدي النخلي - قَمَنَ لَهُ مَعَارِضَةً عَلَى ذَلِكُ عَلَيْهُ مَرَاجِعَةً هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه. ١١٩٦١٤ / ٢٧ المؤسسة الوطنية

●● تقدم الى المكتب المسحى بجيزان شعبري طالبا التحديل في شهادة الميلاد رقم ۲۸۹ ق ۱۲۹۷۷۱۹ سجل جيزان شنبري خيرات الى الاسم الجديد أبراهيم محمد حسن حسين اليحيى شنبري. ٢٢١٥٤٢ / ٢٧ جيزان ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المدعو علي حمد وافي حامل الحفيظة رقم ٩٦٠١ ق ٢٨٦/٢٨ سجل صبياء طألبا اضافة الشهرة عطاق ليصبح اسمه علي حدد والي عطالي _ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة

هذه الادارة خلال شهر من تاريخه. ١٠٩٦٥ / ٢٧ الخطاب ●● ثقدم إلى أدارة الأحوال الدنية في الدعو محمد محمد احمد يحيى همامي حامل الطبطة رتم ٩٨٨٩ ﴿ ٥/١٢٨٢ سجل صبياء ، عليظة والده و طالبا تصحيح الأسم من معمد الى احمد ليكون مخالفا لاسم والده وحثف عيس ليصبح اسمه احمد محدد أجمد همامي _ قمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه. ١٠٩٦٦ / ٢٧ الخطاب ● تقدم ألى ادارة الاحوال الدنية في سراة عبيدة الدعو سعيد بن سعيد بن سعيد بن مشبب المحاميد طالبا تعديل اسمه من سعيد الى عبد الرحس بحفيظة نلوس والده رقم ٩٢٦٥ ن ١٢٨٧٨٦ سجل ابها ليصبح اسمه

ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه. ١١٢٢٥٥ / ٢٧ م الزهور بسراة عبيدة ●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في مُعلَّحُ محمد شائم ألْ تَلْجِي طالبا ليصبح اسمه صالح محمد سالم ال

تلجي الوادعي _ قدن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاریخه. ۱۲۱۵۵۲ / ۲۷ م مسلر باپها ●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بلجرثي انه تقدمت اليها المراطئة رفعه احمد على اجعد صاحبة المنيئة رتم ۱۸۸۷ في ۱۸۷ ۱۲۸۵ سجل بلجرشي طالبة المنافة اسم الشهرة للعائلة ال

له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٩٦١٢٢ / ٢٧ م الفضل ببلجرشي ●● تطن ادارة الاحوال المنية في بلجرش انه تقدمت اليها المواطنة مليحة أحمد ألضافة بالمفيقة رتم ٢٦٩٤ ن ١٣٨٧/٩/٢٢ منجل بلجرشي طالبة اكمال اسمها ليصبح مليحة احمد مطر ال مطر الغامدي _ قمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر

من تاريخه.

١٦١٢٠ / ٢٧ م الفضل ببلجرشي ● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم اليها المواطن ايراهيم احمد امحمد طالبا حدّف الالف من اسم جده واضافة أسم شهرته ليصبح اسمه ابراهيم احمد مجمد ال على بحقیظته رقم ۲۳۰۹۱ فی ۱۳۹۷۸ سجل صبياء _فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه. ١٥٥٩٥ / ٢٧ الإدارة ●● تقدم الى مديرية الشنون المستية بالديبة الدعو ابوبكر صقح حسين الجامد طالبا أضافة لقيه في شهادة ميلاد أبنائه سالم أبويكر صالح حسين وعبد الرحمن ايوبكر صالح حسين واربع ابویگر منالح حسین قمل له معارضة يتقدم الى الشئون المحية بالدينة المنورة ارشيف المواليد بالطب ● تعلن مؤسسة محمد احمد الزهراني عن فقد بطاقة نخول ميناء جدة الأسلامي باسم زامل احمد عيد الله زايد سعودي الجنسية والصادرة من وحدة امن ميناء جدة الاسلامي .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى وحدة امن ميناء جدة

١٨٨١ / ٢٧ م الفطابي بجدة

الاول من شوعي الى محمد _ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه. ●● تطن ادارة الاحوال ألدنية في النماص انه تقدم اليها المدعو غرمان على مهدي ال عاقبه طالبا اضافة شهرته الشهري بحفيظته رقم ٧٢٤ في ١٢٨٧٨/٢ سبجل النمامي ليصبح

عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر ●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في المدينة المتورة انه تقدم اليها المدعر عيد الاله حمين على النخل طالبا اضافة الاسم للميز الجويعدي ليصبح اسمه

اسمه غُرمان عني مهدي آل عافيه

الشهري _ فمن له معارضة عد ذلك

التعيدات المدعو محمد جسن حسبن بحبي من اسم محمد محمد حسن حسين

عبد الرحمن بن سعيد بن سعيّد بن مشبب المحاميد _ قمن له معارضة على

ظهران الجنوب بانه تقدم لها المدعو اضانة لتبه الرادعي بحلينة نلرسه

احدد والقبيلة الغامدي ليصبح اسمها رقعه أحمد علي أل أحمد الغامدي _ قبن

استكاركات

●● تعلن المحكمة الشرعية في وادي ثار أنه انهى اليها المواطن محمد بن حسين هادي الخدري ال مخلص أن من الجاري في ملك وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة ثار الغميس المحدودة بالحدود الأتية: جنوبا سلسلة جبال صغيرة بطول ٢٧ م شمالا ارض فضاء بطول ۲۷ م شرقاً ارض فضاء بطول ۲۷،۷۰ م غربا جبل صنير يليه ارض قضاء بطول ٢٤،٦٠ مـ وطلب اعطامه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك ثقديم أعتراضه الي المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ١٠٨٦٨٤ / ٢٧ نجران

مطيم بن خريس الصاعدي ان من لجاري أي ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش ارضا وبناء المشتعلة عني حوش بني بالطرب الكائنة بمكة المكرمة الزاهر شمال الكلية سابقا المحدودة بالحدود الأثبة: شرقا سليم بن سليم الصاعدي غربا ملك عريض بن فالح الصاعدي وتعام الحد ارش جبلية متصلة ثمة بالجبل شاما السكة الموصلة لعلو الجبل الفاصلة بين هذا المحدود والأرض الجبلية فضاء وتمام الحد الارض الجبلية على قدر الانعطاف بمنا السكة غير النافذة وتمام الحد عيضه الحارمي _ وطلب اعطاءه حجة تملك له

غطى كلّ من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ١٢٦٦٠ / ٢٧ مكة ● تعلن رئاسة محاكم منطقة الجرف انه انهى اليها منزل بن رخا المنزل ان من الجاري في ملكه وتعت تصرفه كامل الارض السكنية الراقعة في مطه الشعيب بسكاكا الجوف والمعدودة بالصود الآثية: جنوبا ملك الحبوب ومرزوق الغالي بطول ٨٨،٥٠ متر_ وشمالا شارع بعرض ٨,٦٠ متر بطول ٩٠.٣٠ متر _ وشرقا ملك ذياب المنزل بطول ۳۲ متر _ وغربا شارع بعرض مختلف بطول ١٥ متر _ المسلحة الاجمالية ١٨٤١,٤٦ متر مربع _ وطلب اعطامه حجة تملك له فعل كل من له معارضة ﴿ ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

۲۷/۲2۱۰۹ م الارشاد ●● تعلن رئاسة محاكم منطقة الجوف انه انهی الیها مرجی بن حامد العشيران أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المعمور بالابلك الواقعة في محله ذلوم بالجوف والمعدودة بالحدود الاتية: جنوبا ملك عويد قرطان الرويلي بطول ۳۰،۷۰ متر _ وشمالا شارع بعرض مختلف بطول ۲۰٬۸۰ متر - وشرقا شارع بعرض مختلف بطول ۲۰,۲۰ متر _ وغربا ملك فلاح ساري بعاول ٢١ متر _ المساحة الاجمالية ٩٤٠.٧٢ متر مربع ـ وطلب اعطامه حجة تملك له فعل كلّ من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلالً شهرین من تاریخ اعلانه. ۱۳۵۱ م الاشاد

●● تعلن محكمة المندق الشرعية بانه أنهى أليها المواطن صبائح احمد محمد الزهرائي من اهالي قرية مولغ وانهي قائلًا أنه من الجارئ في ملكة وتمت تمرفه كامل الارض السكنية الواقعة بقرية مولغ والمسعاء شعب الخشياء والتي ألت اليه عن طريق الشراء من على عبدالله أطاش الزهراني وحسينه بنت حامد الزهوائي وعزه بنت عبدالله الزهرائي والبعيدة عن الخط العام وحرمه والمصودة بالجدود الأتية: شمالا يحدها ملك احمد ايراهيم الزهراني بطول الضلع ١٦,٥٠ متر ـ شرقا يحدها ملك احمد ابراهيم وعبدالوهاب عبيد اخوانه بضلع بيدا من الشرق بانجاد الجنوب ١٤٠٥ متر ثم ينكسر شرقا ۵,۸۰ متر ثم ينكسر قليلا باتجاه الجنوب الشرقي ٨ متر ثم ينكس جنوبا ١٣,٥٠ متر ثم ينكسر بأتجاه الجنوب الشرقي ۱۱٬۵۰ متر ثم ينكسر شرقا ۱٦ متر ثم ينكس جنوبا ۲۰٬۲۰ متر ومجموع الضلع ١٩٩٦ متر _ جنوبا يحدها ملك عبدالوهاب عبيد واخوانه بضلع بيدا من الشرق بالتجاء الغرب ١٠ مترأثم ينكس قليلا باتجاه الشمال الغربي ۲٫۵۰ متر ثم ينكسر بنفس الاتجام ٥,٨٠ مثر ثم ينكسر غربًا ٥,٢٠ متر ثم ينكسر شمالا ٥٫٥ متر ثم ينكسر غربا ١٣ متر ومجموع الضلع 27 متر _ غربا بحدها الفط المسفلت المؤدى الى القرية بضلع يبدا من الشمال بانجاء الجنوب ٢٩ متر ثم ينكسر قليلا باتجاه الجنوب الشرقي ٣١,٥٠ متر ومجموع الضلع ٢١,٥٠ متر الساحة الاجمالية ١٨٢٠.٧٢ متر مربع يمر للارض من الجهة الشرقية للارض سبل عامله وناقله لعبدالوهاب عبيد - وطلب أعطامه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

أعتراضه الى المعكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٢٧٢٧٤٨٦ مكتبة خالد بالمندق "٩ ●● تعلن المحكمة الشرعية في صبياء انه انهي الي القاضي بمحكمة حببياء ناصر محمد مريع واخوانه طالبا حجة استحكام فلائلا في انهان ان من الجاري في ملكهم وتحث تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في مدينة صبياء والمُعدُودة بالمدود الآثية: شمالا سبيل ترابى عرضه ٣ متر وطول الضلع ٤٣,٨٥ متر - جنوبا المنهى وطول الضلع ٢٢.٧٠ متر - وشرقا صديقي سليم المجام وطول الضلم ١٦,٣٩ مثر - وغربا شارع عرضه V متر وطول الضلع ٢٩,٩٥ متر _ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

٢٧٨٠٩٦٨ الغطاب بصبياء ● تعلن المحكمة الشرع. في صبياء انه انهى الى القاضى بمحكمة مسياء حسن على موسى العمارى ان من ألم الماري أن من ألم الماري أن ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في مرية الجاره بصبياء والمدودة بالعدود الأنية شمالًا عائشة وشريفه بنات على موسى وطول الضلع ١٠٤٠ متر ثم ينجه شرقاً ۱۹٬۰۵ متر ثم جنوباً ۱۸٬۷۵ متر ٤٤.٢٠ منز - جنوبا عائشة وشريفه بنات على موسى سابقا وحاليا حسن وطول الضلع ٢٠٠٦٠ متر ١٥,٧٠ متر -وشرقا فتح الدين على موسى وطول الضَّلِع ٢٦,٨٠ مَثْر - وغربًا على بن يحيى موشى وشركاه وطول الضلع ٢٢.٨٢ متر - الساحة الاجمالية ٦٣٥ متر - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعل كلُّ منَّ له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكنة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

779 . ٩٦٩ القطاب بصبياء

تحريبك تجريبك تجريبك تحر محزمتك تحزمتك تحزمتك تحزيتك ندرمتك ندرمتك ندرمتك ندرمتك انحز معله .. نحن معله .. نحن معله .. نحن معله أ أنَّحَنْ مَعِكُ .. نَحِنْ مَعِكُ .. نَحَنْ مَعِكُ .. نَحَنْ مَعِكُ أَ انحن عمل .. نحن معله .. نحن معك .. نحن عمل أ إنمن معك .. نمن اندن معال .. ندن م

ه. أ. أ- جدة

النيران التهمت اثاث بيتها :

يرفضون مساعدت. لأن زوجى سجين!

بالقراءة والاطلاع وحب التزود من

المعارف الذلك أوجه ندائى الى

أخواتي وأخواني من القادرين

والقادرات على مساعدتي بامدادي

او تزویدی بما لدیهم من بعض

الكتب والمصلات والصصف

التي تشغلني في مشروع كهذا

خاصة التكاليف التي يتطلبها..

ولكنتى كتت قد جمعت مبلغا من

المال للبداية ف هذا للشروع

بالانساقة الى مساعدات الاخوة

ويعض الاقارب. ويحمد الله

أستطعت قطع شوط كبير ابتداء عن

الترتيبات الأولية الى تأثيث عش

الزوجية بقدر ماتوفر لدى من

امكانات. ولم تيق سوى تحديد

موعد الزواج والامتقال بهده

ولكن لم يكن بعقدوري اقامة

حقل الزفاف لانتهاء مالدى من

امكانات مادية بينما ينتظر ألشاب

هذه الليلة بفارغ الصبر للاحتفال

المناسبة.

المتخصَصة بعد قرابتها.

انا سيدة متزوجة وام لطظين صغيرين لازالا ق الرحلة الابتدائية من دراستهما احدهما بالصف السائس والاخر بالصَّف الثاني.. ونكننا جميعا حرمنا من المعيل الذي يرعى اطفقه ويعتني بهم.. هو الذي حرفنا من تُفسه بتعاطية للمخذرات وبخوله السجن للمرة الثالثة. واصبحت وحيدة في مواجهة ظروف الحياة ومتطلباتها واحتباحات اطْفَالُ في هذه السن.. بعض اصحاب الخير كأنوا

اعانة عاجلة من الفيصلية

الجمعية الفيصلية النسوية

الخيرية بجدة أبست تجاويها

واستعدادها لتقديم الاعائة

والساعدة للسيدة م. 1 . 1

وادراج اسمها ضبن قائمة

ألاسر التي تتلقى الأعانة من

الجمعية وذلك انطلاقا من

أهدافها الخيرية في مساعدة

المتاجين. وكانت نمن معك قد

عرضت على الجمعية تقاصيل

القارىء ب ع ب ب من جدة: كان

واحدًا من الذين تجاوب مركز

تدريب ودراسات الكمبيوتر مع

طلباتهم لدراسة النسخ بالآلة

الكاتبة وقد أجرت المشمة معه

حوارا سريعا حول الدافع لهذه

الدراسة ومدى تطلعه للأستفادة

منها. حيث قال انني اعمل

كمستغدم أل أحدى الإدارات

واتطع الى تحسين مستواى العملي

من خلال تتمية قدراتي في مجالات

العمل. وذلك مادفعني الى التفكير

بجدية أن تعلم النسبخ على الآلة

الكاتبة.. ويضيف: وأن حصولي على

شهادة اجتياز استخدامها بشكل

جيد ينيع لي فرصة افضل للتقدم في

سجال العمل ووضع وظيفي اقضل اذ انها ستساعدني على الحصول

على المرتبة الثانية بانن الله.. وقد

تدريب ودراسات الكمبيوتر الذي

تجارب مع طلبی هذا روافق علی دراستی مجانا ادهیم وهنا لا

يفوننى أن أنقدم بخالص شكري وتقديرى أزاء تجاويهم الكريم هذا،

مجعنى على ذلك بعض الزملاء الا أن التشجيع الاكبر كان من مركز

موضوعها وصور اوراقها.

● ئحن معك :

البيع لكي نستفيد من ثمنه.

ابنة بائع جوال:

يساعدوننا في قيمة ايجار المسكن ولكنهم اعتذروا عن

أستمرار مساعدتهم عندما علموا بان زوجي بخل

وقَيلُ شهرين تقريباً من الآنّ التهمت النيران الله

الشقة التي نسكنها ولم اعد املك اي شيء بصلح

السجن ثلاث مرات ولا ادري ما دُنبِنا نَحن؟

●في رسالة من المغرب الشقيق بعثت بها الانسة فاطمة الداودي تقول فيها أنا فتاة يتيمة الابوين"، اعيش مع اسرة خالي الذي يعملُ بالعا متجولا للخضروات بعربته التي يقودها املمه طيلة النهار ليجلب قوت اسرته واطفاله الصغار ونتيجة لهذه الظروف المعيشية القاسية اضطررت لترك الدراسة والانقطاع عن التعليم لابحث عن عمل اساعده من خُلَالُه بِالْإَضَافَةُ أَلَى تَلْبِيةَ جِزَّهُ مِنْ احتياجَاتَى الشَّخْصَيةِ والإسهام معه في ظروفه في محاولة لرد شيء من جميل اسرتي الذي يطوق عنقي

كذلك حاجتي الى بعض الملابس النسائية التي تزيد عن حاجتهن اما طولي فيصل ١٦٦٥ سم. 🔹 نحن معك :

تحتفظ لديها بعنوان الرسلة.. ويمكن للن يرغب في مساعدتها الاتصال بالصفحة لمعرفة العنوان.

(عشَّ الزوجية) جناهن . ويقى (قصر الأفراح) ! و قصر رهام ، . عسديك ليلة العمر ...

• يعد سنوأت من الكفاح والعمل قرر الشباب ع م ح ج اتخلا القرار الحاسم في حياته وبدأ يفكر بجنية في الزواج والدخول الى الحياة الزوجية.. ويقول في ذلك: كان لأبد من اتخاذ هذا القرار بعد التفكير فيه بجدية وعمق فتمت كل الخطوات على افضل مايرام.

كانت هناك الكثير من الامور و يها وسط الاصدقاء والاهل والاحبة. لذلك اتمنى ان تساعدوني للاحتقال بهذه المناسبة في أحد قصور

🗨 تحن معك : واستجابة مع امنيتك في الاحتفال بليلة العمر وتتويج فرحتك وعروسك بهذه المناسبة وافق الاستاذ حمد الحيدري عملحب

ومدير عام قصر رهام للأفراح على مشاركتك ومنحك العمالة مجانآ لاقامة حفل الزفاف. ود نحن معك ، تتمنى لك حياة زوجية سعيدة وتوجه خالص الشكر والتقدير للاستاذ حمد الحيدري على هذه الشاركة

حصولی علی شهاد خبره او مهارة

اضافية من شأنها ان تخدم مجال

العمل بالكمبيوتر أو غُلافه في الوقت

الذي لا أمتك فيه هذه الخبرة..

اريد ان اشق طريقي ف الحياة

لساعدة اسرتى وعلاج والدتي

المريضة . لذلك ارجو مساعدتي ق الحاقى بدورة مجانية في الكمبيوتر

وافق المهندس عبدالعزيـرُ

الكريدا مدير معهد الارقم لعلوم

الحاسب الآثى والتطوير الاداري

بجدة على منحك دورة مجانية في

الكميبوتر يللعهد أسهاما مته في

مساعدتك لتحقيق مستقبل افضل

وتقديرا لقبعورك بالسثولية تجاه

أسرتك ووالدتك نرجو الأتصال بنا

او مراجعتنا لأستاله خطف

التحويل الى المعهد متمنين لك

م.ع ـ جدة

في احد المعاهد المتخصصية.

● نحن معك:

● طالب يمني امنحونى فرصة الكمبيوتر لساعدة اسرتى

 انا شاب يمنى لازلت طالبا بالثانوية المطورة. توفى والدنا وترك اسرته تواجه متغيرات الحياة وطروقها ومطالبها من مسكن بالإيجار وتامين الاحتياجات الحياتية الضرورية ومتطلباتنا المختلفة.

> كثير من المؤسسات التي تقدمت بطلب العمل بها كانث تشترط

تدريب « الثقيقتين » نهركز دراسات الكهبيوتر

●تجاوبا مع طلب الشقيقتان ، ر ، و ، ا ، وافق مركز تدريب والراسات الكمبيوتر بجدة على منحهما دورتين مجانيتين في السكرتارية بالقرع النسائي. وكانت الاخت رج اوضحت أنها وَسْقِيقَتَهَا لَم تَوفَقا في مو اصلة دراستهما ووالدهما توفي منذ ١٣ علما وتطمحان في أن تساعدهما هذه الدراسة في الحصول على عمل مستقبلا بالاضافة إلى شهادة الثانوية العامة.

دورة المجليزية وكعبيوتر للقرني

● أنا شاب في الرابعة والعشرين من العمر.. لازلت طالبا في مرحلة الكفاءة المتوسطة واطمح في تحقيق مستوى متفوق من التحصيل العلمي.. لذلك أرجو مساعدتكم بالتقوية في اللغة الانجليزية أو أتاحة الفرصة لي الدراسة

س. ظ. القرنى - الحبر

الاستاذ رعد الميضان مدير عام صخر العالمية وافق على منحك دورة حانية بعركز التدريب بالدمام .. نرجو الاتصال بنا أو مراجعتنا لاستلام خطاب التخويل.. مع شكرنا للاستاذ رعد وتمنياتنا لك بالتوفيق.

التوفيق والنجاح مع خالص شكرنا وتقديرنا لهذا الأسهام من قبل معهد المضمون وشكرا. الارقم المساسب الألى والتطوير الاداري بجدة، 🔷 الاخ علي حسن علي ـ جدة:

• نحن معك ،.. مساحة شرعت لتكون قناة من قنوات الفعل الانساني النبيل والرائع ، وانعكاسا لجزء من عطاء هذا الوطن الفالى بأجهزته ومؤسساته وهيئاته المختلفة فضلاً عن مبادرات ابنائه الكرام.

 د نحن معك ١٠. جعلناها مساحة كي نلتقي من خلالها لتأكيد تواصلنا ومشاركاتنا وتلاحمنا وتكافلنا.. في مجتمع يتبادل افراده الحب، وتظلله رعاية واهتمام أولي الأمر. فهى إذاً.. منك وإليك، تجسيداً لشموخ وعطاء وطننا العزيز.

السنة الثلاثسون @ العدد ٢١ كم - الاثنين ٢٧ المحرم ١٤١٠ هـ- (٦ المشاك في ١٣٦٧ هـش) للواقق ٢٨ اغسطس ١٩٨٩ م ٥



● وصايف.. طفلة في الثالثة من عمرها.. كانت تلعب مع شقيقتها بينما كانت والدتهما قد

وضعت الاتاء على الموقد لتغلى البيض ولم تعض سوى دقائق معدودة

حتى وصلت يد وصايف الى الاتاء وسقط بما فيه عليها صاحت الطفلتان بأعلى صوتيهما ول فزع

مجنون أسرعت الام لاستيضاح

الامر فرجدت طفلتها وقد اصبيت

بحروق شديدة ق مندرها وجسمها

الصغير وعلى الفور نقلت الطفلة الى

المستشفى وهناك اجرى لها الاطباء

الاسعاقات الطبية اللازمة ثم قرروا

ضرورة اجراء عملية جراحة وتجميل

ولكن العملية تأجلت لان مم

وصايف من فمبيلة تادرة وغير

الحروق التي لحقث بها.

لمواضع الحروق التي اصابتها.

وانصرفت لشئون منزلها. الفضول الطفولي دفع شقيقتها الى ان تصحبها معها الى الطبخ وتريها ماذا عل الموقد.

تامتی تصیرة.. انتذونی !

● سؤال طبي وجهه الى الصفحة القارىء عبدالله العلي من خميس مشيط وهذا السؤال يرتبط اديه بمشكلة يعلني منها كما نكر في رسالته حيث يقول: سنى واحدُ وعشرون علما وقد توقف طولي ووزني عند حد معين لم يتجاوزه فاصبحت اكثر قصراً من اقرائي في نفس آلسن مما يسبب أي الحرج الشديد امام تعليقاتهم على قصر قامتي. وقد عرضت نَّفْسى علَّى بعض الاطباء الذين افادوني باني اعلني من مرض في النمو ولكنثى لم اقتنع بما ذكروه، لذا ارجو منكم افلاتي عن امكانية علاج قصى القامة وأين يمكن أن أجد هذا العلاج؟

الدكتور ساهر سفريني اخصائي الوقت متأخر بالنسبة لك في هذه السن من حيث امكانية العلاج.

● ويدورها قامت الصفحة بنقل تساؤلاتك وعرض حالتك على الغدد الصماء الذي أوضع ان

ولكن في مثل هذه الحالات بحثاج رسالتك وصلت. شكرا

التساسل المنطقي للامور يقتضي أن

يتعلم الانسان الشيء اولا ثم يقتنيه

لَذَلُكُ نَنْصَحَكُ وَتَرِيُّ أَنَّهُ مِنْ أَلَاقَضُلُ

ان تقدرب على استخدام الآلة

الكاتبة ومن ثم تفكر في أقتنائها

• الاخ ي ع م حدة : ترجو

توضيح الاسم والعنوان كأملا

كما نرجو الاتصال بنا هاتقيا

للتقاهم محك حول موضوعك

● الاخت فاطمة احمد محمد -

جدة: نرجر الاتصال بنا هاتفيا

لتوضيح اسم المهد الطاوب. حتى

تحاول مساعدتك وشكرا.

متوفرة وهي . A ولازالت الطفلة أن المستشفى بانتظار من يتبرع لها بالكمية المطلوبة من الدم ١ كفم لانقاذ حسدها الغض من اصابات

 الاخ ع من _ المدينة المنورة: نحن بحاجة الى مزيد من ترضيع بعض العلومات حول موضوعك.. نرجو الاتصال بنا هاتفيا للتقاهم حول جميع الجوانب المتعلقة به حتى نتمكن من مساعدتك وشكواً.

 الافت هـ ج ع س ـ
الخبر: نعتدر عن امكانية دراستك بمعهد التعريض لعدم انطباق الشروط المطلوبة عليك. ونعتذر ايضا عن عدم امكأنية تسديد أيجار المنزل اما بخمنوص علاج والنثك فنرجو تزويدنا بمعلومآت اكثر تفصبلا

سن حالتها ونحن معك. ● الاخ هـ. ن عقوا لم نتمكن من تصفيق مطلبك في الحصول لعي سيارة خاصة تساعدك ف وخسعك خاصة وأن عددا من المؤسسات التحارية اعتذرت عن ذلك نر

أتقبل اعتذارنا وشكرا. ● الإخت فاطعة ع. عرعربامكانك تولى هذه المهمة بنفسك مباشرة وليس هناك ما يستدعى مساعدتنا أو دورنا مع

● الاخ ع ع _الشعيري _جدة: الرجو تزويدنا بشطاب تعريف من جهة العمل موضعا فيه مرتبك وصورة من هويتك أن رسالة اخرى تحمل نفس مضمون طلبك وشكراً. ● الإخت خ ع ش ـ مكة المكرمة: ترجو الاتصال بنا للتقاهم حول موضوعك كما نرجن توضيح الاسم والعنوان

كاملا وماهى الظروف التي تحيط بك. ونحن معك. الاخت فتحية م ا حجدة؛ نرجر تزويدنا باسمك الكامل وعنوانك ومالديك من الوثائق حول موضوعك حتى نتمكن من تقديم الخدمة والمساعدة المكنة شكراً.

الاخت م ص ا - الجنوب:

أين موقع البشر المنكورة

بالتحديد؟ وهل هي بش - خاصة

أم انها عامة ينتقع بها الجميع ؟ ● الأخت ـ ع ز م ـ مكة المكرمة: نحن ف غدمتكم وتسعى لمساعدتكم ولكن الاسم والعثوان لم يكتب في الرسالة.. نرجو توضيح ذلك في رسالة اخرى بنفس المضمون وتزويدنا بصور من التقاريـر الطبية السابقة أن وجنت.. وشكرا. • الاخ عبدالرحيم الحربي -جدة: بامكانك مراجعة اي مركز من المراكز الوطنية للكلي اساعدتك في علاج أبنتك أما بالنسبة للتبرع بالكل فان نظام التبرع بها يقتضى ان يكون

المتبرع قربيا من الدرجة الاولى للمريض اثناء حياة التبرع. اما بالنسبة لطلبك الآخر.. فنعتذر لك عن امكانية تحقيقه ونرجو تقبل اعتدارنا وشكرا. ● الأحُت ام عبده احمد نرجو توضيح الاسم والعنوان كاملا ف رسالة اخرى بنفس

الامر الى دراسة هرمونية كاملة خاصة للهرمونات الموجودة ف القص الامسامي من الفسدة النخامية. كما ان قصور النموقد يكون بسبب هرمون اخر في الكبد.

لذلك يتطلب الامر معرفة ما اذا كان الشخص يعاني من مرض السكرى ام لا لاته يؤثر ايضا على النمو. ولم تذكر في رسالتك متى توقف نموك.. فإذا كان قد توقف في سن النمو اي ماقبل سن السابعة او الثامنة عشرة بشكل مفاجىء فإن السبب المؤكد هنا يعود ألى خلل في الهرمونات بشكل مؤكد كما تسامل الدكتور ساهر عن اكتمال علامات الرجولة التَّانوية بالنسبة لك مثل ظهور الشعر في الوجه والشارب وما الى ذلك لان هذه العلامات تعطى بدورها مدلولا عن نقص الهرمونات الرجولية من عدمه بِالْأَضَافَةُ الى أَنْ الْعَامَلِ الوراثي عامل هام من عوامل قصر القامة. وعلى أية حال يقول الدكتور ساهر انصمك بزيارة طبيب مختص

لاجراء القحوضات اللازمة ومن

ثم أفادتك عن أمكانية العلاج

الاكبياس الدهنب

مستشفى الدكتورة صديقة يزيلها

في اتصال مع مستشفى الدكتورة صديقة للنساء والولادة بجدة

عرضنا فيه حالتك.. اوضحت الدكتورة عزيزة مساعدة مديرة

المستشفى بانه لايمكن تقرير ما اذا

كانت حالتك بحاجة الى ضرورة

اجراء العملية من عدمها قبل التأكد

• نحن معك :

●انا سيدة متزوجة وام لاطفال بدأت الاحظ منذ فترة ليست بالقمسرة

ظهور حبَّة على النَّدي تؤدي الى تجمع الحليب وتمنَّع خروجه الا عَن

طريق الشفط بالإبرة.. مما يعيقني ويمنعني من ارضاع طفلي .. عرضت

حالتي على بعض المختصين من الأطباء والطبيبات في حدود ماتسمح به

امكاناتنا فنصحوني بضرورة اجراء عملية جراحية لإزالة تلك الحبة

التي شخصوها بأنها اكياس دهنية تؤدى الى تجميع الحليب وعدم

خروجه وتحتاج الى استنصال ولكن العملية تتطلب مبلغا لاجرانها اكبر من قدرتنا على تامينه فزوجي بعمل بمرتب متواضع لا يمكنه من دفع تلك التكاليف التي تتطلبها المستشفيات الخاصة التي راجعتها ارجو مساعدتي للتخلص من ذلك القلق والخوف الذي اشعر به نتيجة

من ذلك عن طريق الفحوصات. وأبدت استعداد المستشفى باجراء

تلك الفحوصات اللازمة لحالتك ومن ثم تقرير مايناسبها من علاج وطلبت

مراجعتك للمستشفى حتى يتم عمل البلازم رما تستدعيه

ومساعدتك على العلاج، نحن معك

تشكر المستشفى على هذه

الاستجابة الانسانية النبيلة وتتعنى

وبحن معك حصلت على وعد

بتأمين هذه الكتب من شخص

رفض الاشارة الى اسمه واكتفى

بذكر فاعل خير تحقيقا لرغبة

الاخ م ع ى من مكة الكرمة

واسهامًا في توسيع مجال قراءاته

وإطلاعه والصفحة بدورها تشكر

هذا الاسهام الكريم كما تتعنى

لك الشفاء العاجل ان شاء الله.

هذه الحالة. حتى اتمكن من الارضاع بشكل طبيعي

 القارىء م ع ى من مكة المكرمة بعث الى الصفحة يطلب على بعض الكتب لتنمية معارفه واطلاعه.. فهو كما يذكر لازال طالبا ل الجامعة ولديه نهم شديد للقراءة والاطلاع بشكل ملحوظ.. كما يقول ولكنه لم يتمكن من اقتناء هذه الكتب التي ذكر اسماءها وحددها في

 مسند الامام احمد بن حنيل : الزمان لابن خلكان. • الكتاب لسيبويه. • مجمع الامثال للميداني ● الأعلام للزركلي

پ معجم اسماء البلاد والمواضع النقائش لمعمر بن المثنى

● الكامل في التاريخ البن الاثير

🚪 للاخ م ع ي مزيدا من المعرفة. • وفيات الاعيان وانباء ابناء





الكاميراللدمجة المفضلة في أوروب العامي ٨٨ و٨٩

 نظام زوم ديناميكي تتؤمنه شدسة زوم ۲۸ - ۱۰۵ صلم
تركب ضمن الحكامير الأولى من نوعها في العالم. ه أوتوماتيكية بالكامس لمسهولية ستَّامِيَّة قُلِي التَّمِيونِيِّ والمتساط المسور،

ه شكلها المربيد بعطيك مروسة في الاستعمال حق

و مُغْيِفةً ومدتجمة مع تحكم فائق بالطراف أصابعك ، ه أداةً إسبداع مبتكرة ، فيهاما برمني الجميع والعديد من الموايا الخفية مشل الملاش المتكرر إمكانية تصوير

عرب اومنزدوج انظام لقياس السافئة ، زوم لصورة الوجه وعليرها من المراسا الأحرى.



صورنقية ، مهما كانت الأحوال الحوية .

 كاميرا مقاومة للماء والشلج والشبار والرمال. ه صغيرة العجم، خفيفة الوزن مع هندسة متفوقة لعملية الضبط البوري التلقسافي ،

• عدستها لاكروية - مستحدثة ٣٥ مـلم F2.8 • فلاش مُعجهار لَتَيَاس الضو ESP سييع لاضاءة تلقائية بما في ذلك حالات المنور الخلفي . يستعيد علَّاقته بـ ١٠٥ ثانية . و متلقيم ، تقديم وإعادة لف الفيلم بيتم أوتوماتيكيًّا بالحكامل ومؤفت دات مهاة ١٢ شانية ،



إبساع تقسني بسعراقتصادي. ه كافة المزاب المرحبق من كاميرا صغيرة هائلة

ه منبط سيؤري تلقافي أوتوهنوكس فاشق السرعة والأداء والضابط الأوسومانيكي لفتحسة العسدسة وسرعة المصراع والمالاش ويعتمد على الكومب ومترمن أحبل صورة رائعة .

ه تلقيم، تقديم وإعادة لف الفيسلم يستم أوتوماتيكيا بالتكامل ومؤقت ذافي المهاة ١٢ شانية .



رواتب ومِكَافاً تِ مغريةِ . حديه : ٢٤٤٤ الطالف

كاحبريا إلكتروتيكس لامم. ص. ب. ٢٠٥. للنامة .البحرين. تلفون ٢٥٦٨٩٢ - ٢٥٦٨٩٢ شركة فَتْرَفِّاس وَكَاحِرِيا ش ذُمْم ، ص ب ١٢-٤٠٣٨ صفاة . الكُويِّ ، تَتَفَّون ٢٥٠٥٥. ٢٤. ١٢٥٠ شركة مُنْفون ١٢٠٥٤ م. ٢٤ شركة تثمين ١١٦٨٣٠ المنافق الم أسد ألحهة المعلنة ادارة التعليم للبنين بالخرج

مكان بيع الشروط والمواصفات: الشئون المالية / المشتريات

اخر مرعد لتقديم العروض: يوم السبت الموالق

مكان تقديم العروض: الشدّرن المالية ،. قسم المشتريات

موعد فتح المظاريف: يوم الاحد الموافق ١٤١٠/١٨٩ هـ

اسم المنافسة: ترميم منرسة السبهاء الابتدائية بالخرج

مكان بيع الشريط والمراصفات: الشنون المالية / المشتريات

اخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت الموافق

مكان تقديم العروض؛ الشئون المالية _ قسم المشتريات

موعد قتح المظاريف: يوم الاحد المواقق ١٤١٠/١٤١ هـ

اميم المنافسة: ترميم مدرسة السلميه الابتدائية بالخرج

مكان بيع الشروط والمواصفات: الشئون المالية/المشتريات

اغر موعد لتقديم العروض: يوم السبت الموافق

مكان تقديم العروض: الشئون المالية _ قسم المشتريات

موعد فتح المظاريف: يوم الاحد الموافق ١٤١٠/١٨ هـ

سم للنافسة: ترميم مدرسة مصعب بن عمر الابتدائية

سم الجهة المعلنة: ادارة التعليم للبنين بالخرج

مكان بيع الشروط والمواصفات: الشئون المالية/المشتريات

خر موعد لتقديم العروض: يوم السبت الموافق

مكان تقديم العروض: الشئون المالية _ قسم المشتريات

سوعد فتح المظاريف: يوم الاحد الموافق ١٤١٠/١٤١ هـ

اسم المناقصة: نظافة ميني ادارة التعليم للبنين وملحقاتها

اخر موعد لتقديم العطاء: الثلاثاء ١٤١٠/٧/١٩ هـ

أسم المناقصة: تشغيل وصيانة التكييف الركزي للمكتبة

أخر موهد لتقديم العطاه: الثلاثاء ١٤١٠/١/١٩ هـ

موهد فتح المطاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٧/٣٠ هـ

الساعة العاشرة والنصف صباحا ومكان تقديم العروض

ادارة التعليم بمنطقة عرعر للبنين (قسم المشتريات).

■■ تعلن وزارة المواصلات عن طرح علية تنظيف مبنى

دارة الطرق بنجران ف المناقصة العامة وعلى كل من

يرغب الاشتراك ف عدم المناقصة من المتعهدين السعوديين

سن سيق لهم العمل ف هذا المجال مراجعة ادارة

المناقصات والعقود بالوزارة للمصول على الشروط

للنسخة الواحدة بموجب شيك مقبول الدفع لامر وزارة

المواصلات ومن ثم يقدم عطائه داخل لأليف مغتى

بالشمع الاهدر ويرفق بالعطاء اصل الضمان الابتدائي

نسبة ١٪ من قيمة العطاء ونسخة من شهادات السجل

التجارى وتسديد الزكاة والدخل واشتراكه في الفرقة

التجارية وتكون الشهادات سارية المفعول، كما يرفق

ايضا المعلومات الاخرى المطلوبه بموجب تعليمات

وقد حدد أخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام

الرسمي ليوم الثلاثاء ٤/٠/٢١ هـ رسيتم فتع مظاريف

العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي

والله الموفق...

اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم للبنين بالخرج

اسم الجهة الملئة، ادارة التعليم للبنين بالخرج

نيمة وثائق المنافسة: ٥٠ ريال

الساعة العاشرة صباحا

(۱) نسانسة (۱)

الساعة العاشرة صباحا

■ رقم المنافسة (٤)

الساعة العاشرة مساحا

🚛 رقم المنافسة (٢)

الساعة ألعاشرة صباحا

ندة العملية: خمسة اشهر

■■ الجهة المعلنة: تعليم عرعر

رقم المناقمية: ١٤١٠/٢٢ هـ

الجهة المعلنة: تعليم عرص

رقم المناقصة: ٢٣/١٤١٠ هـ

تبعة النسخة: ١٠٠ ريال

العامة يعرعر

V44/0444

VY0/0YA7

حة العملية؛ خمسة اشهر

قيمة وثائق المنافسة: ٥٠ ريال

٨٦٠/١٤١ هـ الساعة الواحدة ظهرا

يدة العملية: خمسة اشهر

قيمة وثائق المنافسة: • ٥ ريال

١٤١٠/٢/٨ هـ الساعة الواحدة ظهرا

مدة العملية: خمسة اشهر

قيمة وثائق المنافسة: ٥٠ ريال

٨٨٠/١٤١ هـ الساعة الواحدة ظهرا

٨٠٨/١٤١ هـ الساعة الواحدة ظهرا

本記 تعلن ادارة التعليم بسراة عبيدة للبنين عن رغبتها في استثجار مبنى ليكون مقرا ادرسة الملك خالد الثانوية على أن تتوفر في البني الشروط الثالية. ١١) ان يحتوي المبنى على ١٢ غرفة كفصول دراسية بمقاس لا يقل عن ٤ × ٦ م وغرفتين للمختبر والمكتبة بعقاس لا يقل عن ٥ × ٨ م و1 غرف ادارية بعقاس لا يقل عن ٤ × ٥ م و ٨ دورات مياه صالحة للاستعمال ويمكن قبول اضافة غرف لاكمال عدد الغرف المطلوبة بالمبنى على ان تكون عدد غرف المبنى ودورات المياه

وجيدة الاضاءة والتهوية ٧) يكون للمبنى صك تملك باسم مالكه أن يكون للمبتى فناء لا تقل مساحت عن ٢٠ ×

٤) ان لا يكون المبنى مجاورا لمدرسة بنات ٥) ان يكون للمبنى بيارة صرف مسلمة وخزانات مياه فلية وعلوية ٦) ان لا يكون مالك المينى او وكيله من منسوبي وزارا

٧) ان لا يكون المبنى قد اخلي من قبل دائرة حكومية بنا.

على الماح المالك بطلب زيادة في الاجرة أن يكون للمبنى رخصة انشاء وتعمير أن أمكن ذلك ٩) ان يكون المبنى جيد التشطيب خاليا من العبوب الفنية ١) أن يضم البني والفناء سور واحد نعلي جميع الراغبين في تأجير بيونهم التقدم بطلب باس

مدير التعليم خلال شهر من تاريخ موضحين بالطلب نوع البنى المعروض وعدد غرفه ومنافعه والاجرة المطلوبة أه وتسلم جميع الطلبات لقسم الاجور بادارة القطيم بظرف

علماً بأن أخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم اأسبت ١٤١٠//٢٢ وموعد خروج لجنة الاستئجار ألى هناك لعاينة المباني المعروضة للايجار هو يوم الثلاثاء ١٢٧٠ / ١٤١ ■ قُعلن أدارة التعليم بنجران عن حاجتها لمبنى ليكون مقرا لمدرسة حي مسوعان الابتدائية المحدثة يقع في حي مبوعان ويتوفر في المبنى الشروط التالية: ١) عدد الغرف لا نقل عن ٢٠ غرفة مساحة الغرفة لا تقل عن ۲۸ م مربع اي ۷ × ٤ م

٢) فناء منسع لزاولة الانشطة الرياضية داخله. ٧) دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات لا يقل عدها عن ٨ دورات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ جنفية

 يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف حار بارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورستت ومزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوى ودينمو لرام الماء وأن يكون المبنى جاهزا للاستعمال. أن لا تكون الدار قد أخليت من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان يكون من منسوبي وزارة

٦) يشترط كذلك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ۷۹۶ ال ۲۸۷۱ من شروط ومی: ١) وجود مخارج للطواريء وسلالم للنجاة.) وجود خراطيم مياه للمريق. ۲) وجود جرس أنذار

وخمع كشاقات للطواريء. وضع مستاديق اسعاف اولية.

تزويد المبائي بالعدد الكافي من طفايات الحريق. على راغبي التَّأجِير تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على نذا الاعلان مع ارفاق مخطط للمبنى ومبورة من صك الملكية وصورة رخصة البناء معتمدة من البادية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتقت اليه وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين خلال عشرون يوما من اريخه حسب تقريم أم القرى، والعموم جرى اعلانه والله الموفقييين

■ تعلن أدارة التعليم بنجران عن حاجتها لمبنى ليكون عقرا لمدرسة حي الفهد الابتدائية المحدثة يقع في شمال هي الفهد ويتوفر في المبنى الشروط التالية: ١) عبد الغرف لا تقل عن ٢٤ غرفة مساحة الغرفة لا نكل

) فناء متسع لمزاولة الانشطة الرياضية داخله. اً) دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات لا يقل عدها عن ٨ دورات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية

) يكون المبنى من الخرسانة السلحة وجميع الغراف بهدة الالمسامة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروعة سبقف ومكيف حار بارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوى ودينمو لرقع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال. ٥) أن لا تكون الدار قد الخليث من جهة حكومية بناء على غُبة المالك في زيادة الاجرة وان يكون من منسوبي وزارة]

٦) يشتره كذلك ما جاه بتعميم معالي وزير المعارف رقم ١٤٠٧٨٦ ل ١٤٠٧٨٦ من شروط وهي: ١) وجود مخارج الطواري، وسلالم النجاة. ٢) وجود خراطيم مياه للحريق. ٣) وجود جرس انذلر ٤) وضع كشافات للطواري.

 ه) رضع صناديق اسعاف اولية. آزويد المباني بالعدد الكاني من طفايات الحريق. على داغبي التَّلْمِين تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على هذا الاعلان مع ارفاق مخطط للمبنى وصورة من صك اللكية وصورة رخصة البناء معتمدة من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتقت اليه وستقوم ر من المراد على بيوت المتقدمين خلال عشرون بوما من تاريخه حسب تقويم أم القري والعمومية جرى اعلانه ٧٢ ٧٥٧٢٨ ١ تعلن أدارة التعليم بسراة عبيدة للينين عن رغبتها في

على أن تتوفر في المبنى الشروط التالية: ١) أن يحتوي المبنى على ٦ غرف كفصول براسية بمقاس لا يقل عن 1 × 1 م وغرفتين للمختير والمكتبة بمقاس لا يقل عن ٩ × ٨ م و٤ غرف ادارية بمقاس لا يقل عن ٤ × ٥ م و٢ دورات مياه صالحة للاستعمال ويمكن فبول اضافة غرف لاكمال عدد الغرف المطلوبة بالبنى على أن تكون عدد غرف المبنى ودورات المياه

استثجار مبنى ليكون مقرا لدرسة القيراون الابتدائية

منحية وجيدة الاضاءة والتهوية ٢) يكون للعبنى صك تملك باسم مالكه ٣) أن يكون للعبني فتاء لا بقل مساحته عن ٢٠ ×

2) أن لا يكون المبنى مجاورا لمدرسة بنات ٥) ان يكون للمبنى بيارة صرف مسلحة وخزانات مياه سفلية وعلوية آ) أن لا يكون مالك المبنى أو وكيله من منسوبي وزارة

٧) أن لا يكون المبنى قد الحلي من قبل دائرة حكومية بناء على الحاح المالك بطلب زيلَدة في الاجرة ٨) ان يكون للمبنى رخصة أنشاء وتعمير أن أمكن ذلك ٩) أن يكون المبنى جيد التشطيب خاليا من العيوب الفنية

١٠) أن يضم المبتى والفناء سور واحد - فعلى جميع الراغبين في تأجير بيونهم النقدم بطلب باسم مدير التعليم خلال شهر من تاريخ موضحين بالطلب نوع المبنى المعروض وعدد غرفه ومناقعه والاجرة المطلوبة له وتسلم جميع الطلبات لقسم الاجور بادارة التعليم بظرف

علماً بأن أخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الاربعاء ١٤١٠/٧٢٠ وموعد خروج لجنة الاستثجار الله هناك لمعاينة المباني المعروضة للإيجار هو يوم السبت المرازة التعليم بسراة عبيدة للبنين عن رغيتها في استثمار مبنى ليكون مقرا لمدرسة حذيفة بن اليمان

الابتدائية بالحريق وابن نشوان على أن تتوفر في المبنى الشروط التالية: ١) أن يحتوي المبنى على ٦ غرف كقصول دراسية بمقاس لا يقل عن 2 × ٦ م وغرفتين للمختبر والكتبة بمقاس لا يقل عن ٥ × ٨ م و٤ غرف ادارية بمقاس لا يقل عن ٤ ٧ ٥ م و٤ دورات مياه معالمة للاستعمال

ريمكن تبول اضافة غرف لاكمال عدد الغرف المطلوبة بالبنى على أن تكون عدد غرف المبنى ودورات المياه صحية وجيدة الاضاءة والتهوية ٢) يكون للمبنى صك تملك بأسم مالك ۲۰ ان یکون المینی فناء لا تقل مساحته عن ۲۰ ×

2) أن لا يكون المبنى مجاورا غدرسة بنات ٥) ان يكون للمبنى بيارة صرف مسلحة وخزانات مياه سفلية وعاوية ٦) ان لا يكون مالك المبنى او وكيله من منسوبي وزارة

٧) أن لا يكون المبنى قد أغني من قبل دائرة حكومية بناء على الحاح المالك يطلب زيادة في الاجرة ٨) أن يكون للمبنى رخصة أنشاء وتعمير أن أمكن ذلك أن يكون المبنى جيد التشطيب خاليا من العيوب الفنية

١٠) أن يضم المبنى والفناء سور واحد ـ فعلى جميع الراغبين في تأجير بيوتهم التقدم بطلب باسم مدير التعليم خلال شهر من تاريخ موضحين بالطاب نوع المبنى المعروض وعدد غرابه ومناقعه والاجرة المطلوبة له وتسلم جميع الطلبات لقسم الاجور بادارة التطيم يظرف

علماً بأنَّ أخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الاربعاء

٠١٠/٧٢٠ وموعد خروج لجنة الاستنجار الى مناك لعاينة الماني العروضة الأيجار هو يوم السبت 121-/7/17 ■ تعلن أدارة التعليم بسراة عبيدة للبنين عن رضيتها في استثجار مبثى ليكون مقرا الدرسة عبد الله بن رواحه الابتدائية عيشروته

علي أن تتوفر في المبنى الشروط التالية: ١) لن يحتوي المبنى على ١٠ غرف كلصول دراسية بمقاس لا يقل عن ٤ × ١ م وغرفتين للمختبر والكتبة بمقلس لا يقل عن ٥ × ٨ م را غرف ادارية بمقلس لا يقل عن ٤ × ٥ م و٥ دورات مياه صالحة للاستعمال ويمكن قبيل اضافة غرف لاكمال عدد الغرف المطلوبة بالمبنى على ان تكون عدد غرف المبنى ودورات المياه صحية وجيدة الاضاءة والتهوية ٢) يكون العبنى صك تملك باسم مالكه

 ٢٠ أن يكون المبتى فناء لا تقل مساحته عن ٢٠ × 2) أن لا يكون المبنى مجاورا لمدرسة بنات ٥) ان يكون المبنى بيارة صرف مسلمة وخزانات مياه

٧) ان لا يكون المبنى قد اخلي من قبل دائرة حكومية بناء على الحاح المالك بطلب زيادة في الاجرة ٨) أن يكون للمبنى رخصة أنشاء وتعمير أن أمكن ذلك ٩) ان يكون المبنى جيد التشطيب خاليا من العيوب الفنية

١٠) أن يضم المبنى والفناء سور واحد _ فعلى جميع الراغبين في تأجير بيوتهم التقدم بطلب باسم مدير التعليم خلال شهر من تاريخ موضحين بالطلب توع المبنى المعروض وعدد غرقه ومناقعه والاجرة المطلوبة له

١٤١٠/٢٢ وموعد غروج لجنة الاستثجار الى هناك لمعاينة المباتي المعروضة للايجار هو يوم السبت 田里 الجهة المعلنة: امانة مدينة الدمام اسم النافسة ووصفها وغرضها: صيانة التمسطمات

الخضراء والاشجار بالمنطقة للحيطة يقصر الخليج قىمة الوثائق: ١٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق: امانة مدينة الدمام .. ادارة الشئون المالية _ قسم العقود والمشتريات

بالقطيف _ المرحلة الثانية قيمة الوثائق: ١٠٠٠ ريال

رائم المنافسة: ٤ / ٢١١ / ٦ / ١٩ مكأن بيع الوثائق: امانة مدينة الدمام _ ادارة الشئين المالية _ تسم العقود والمشتريات أخر موعد لتقديم العروض: ٢٤١-/١٤١

موعد فتح المقاريف: ١٤١٠/٢/٢٢ نوع التصنيف المطاوب) صيانة المسطعات الخضراء.

فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة وذلك يموجب طلب خطى للحضول على تسخة من لجنة فتح العطاءات ، علما بانه سيتم فتح العطاءات في بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطيق نصوص نظام تأمين مشتروات الحكومة وتتفيذ مشروهاتها ولوائحه التنفيذية للتمعة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد، والعموم جرى

اسم المناقصة: استثجار طائرات الرش الجري الكافعة الجراد والآفات الزراعية لعام ١٤١٠/١٤١٠

ثيمة المواصفات: مجانية أخر موعد لقبول العروض: ١٤١٠/٢/٢٣ موعد فتح العطاءات: ٢٤١٠/٧٢٤

اسم المناقصة: بأمين البيدات الكيمارية اللازمة الكافعة الجراد الصعراوي لعلم ١٤١٠ / ١٤١١

قيمة الراصفات: مجانية أخر موعد لقبول العروض. ١٤١٠/٢/٦٥ مرعد فتح العطاءات: ١٤١٠/٢/١٤١

🕿 تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في طرح المناقصة رقم ٢٠ / ١٤٠٠ / ١٤١٠ والخاصة بعملية صيانة الآلات الكلتية والحاسب والتصوير والاستانسل بالرياض بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن أحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ ٢٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة، مُعلى السادة الراغيين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل غرف مختوم بالشمع الاحسر على ان يكون

اسم ورقم المناقصة. ٢ - أن يكون العطاء من اصل وصورتين.

التجارية سارية المفعول لعلم ١٤٠٨ / ١٤٠٩ ع يرفق بالعطاء ايضا صورتان من السجل التجاري ٦ - تقديم ضعان ابتدائي بمبلغ ٥٠٠٠ ريال ٧ .. يكتب على الغارف وجميع محتوياته رقم الناقصة ٩ _ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل

١٠ _ تُقتصر هذه العملية على السعوديين فقط. هذا ومن حق الوزارة رفض أي عطاء يرد دون استيفاء كل أو يعض هذه الشروط علماً بأن أخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحد ١٤١٠ / ٢ / ١٤١٠ وسنقتح المطاريف بالإدارة المالية في تمام الساعة

العاشرة بالتوقيت الزوائي من اليوم الذي يليه. 1 / 77 / 0700 ■ أسم الجهة المعلنة؛ جامعة الملك فهد اللبترول

أسم المنافسة: صيلتة ألات التصوير بالجامعة قيمةً وثَاثِقَ المُقافِسةُ: ١٠٠ ريال مكان بيع الوثائق: تسم المعاسبة _ الدور الخامس مبنى

الواحدة والنصف ظهرا مكان تقديم العروض؛ ادارة المشتريات (مبئى الادارة ٢١ ـ البور الخامس) موهد فتح المطاريف: ٢ ربيع الأول ١٤١٠ الساعة

■■ أسم الجهة المعلنة: جامعة الملك فهد البترول والمعادن بالظهران _ ادارة المشتريات رقم المنافسة: ١٦١ / ١٨١ أمنم المنافسة: توريد اسماك طازجة

قيمةً وثائق المنافسة: ١٠٠ ريال مكَّانَ بِيعِ ٱلوِثَاثِقِ: قسم المعاسبة _ الدور المفامس مبتى الإدارة رقم (٢١) أَخْر موعد لتَقْدَيْم الْعروض: ٢٣ ربيع الاول ١٤١٠ الساعة الواحدة والنصف ظهرا مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات (مبنى الادارة ٢١ - الدور الخامس)

مرعد فتح للظاريف: ٣٢ ربيع الأول ١٤١٠ الساعة الواحدة والنصف ظهرا بعبني الآدارة (٢١) الدور السابع غَيْقَةُ ٧٠٢ من التعليم بمنطقة المستة المنورة عن رغيتها المنورة والله بالشروط التالية: ١) أن يكون موقع المبنى في مخطط الازهري وهي الجرف

٣) يأفضل وجود فناه واسع ملحق بالمبنى وان يكون ارتفاع المبنى لا يزيد عن ٤ طوابق بالارضي ولا مانع من ان تكون عمارتين متجاورتين.

 أن يكون ألمبنى مزودا بالتلفون والماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتشغيل الكيفات والاجهزة الاخرى. ه) أن لا يكون المبنى سبق استثجاره من قبل اية دائرة

حكيمية واخلي بسبب طلب مالكه زيادة الاجرة. يكون معه شريك في المبتى يعمل في هذه الوزارة لجنة الاستنجار

موضحا بها الأجرة السنوية المألوية وارفاق ملف يحتوي على صور الرسومات وللخططات الاتشائية والعمارية للمبئي وصورة من رخصة الانشاء وصورة من صك الملكية وذلك خلال مدة اقصاها عشرون يوما من تاريخ الاعلان وللعموم جرى اعلانه. . . ۷۱ / ۱ / ۱

■■ تعلن وزارة المواصلات عن طرح عملية انشاه ومعلات الطرق بجيزان بطول ١٠٦ كلم في المناقصة العامة، وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المتاقصة من المقاولين السعوديين المستفين ممن سبق لهم العمل في هذا المجال مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ ٢٠٠٠ ريال للنسخة الواحدة بموجب شيك مقبول الدقع لامر وزارة المواصلات ومن ثم يقدم عطاءه داخل

ويشتمل المطروف الثاني ويرمز له بجرف (ب) على:

وبيانات تطيل الاسعار وبرنامج العمل. العطاء (على أن يدون على كل مطروف محتوياته). الساعة العاشرة من صباح الاثنين ١٤١٠/١/١١ مـ

استثجار مبئى لاتخاذه مقرا للدرسة الابتدائية المدرثة بعرق أل برقان بالخميس حسب المواصفات والشروط

شوارع رئيسية ٣) أن يضم المبنى عددا من الغرف لا يقل عن ٢٠ غرف وشريطة أن يكون أغلب هذه الغرف بمقاسات تتراوح بين 2 × 0 أن 0 × 1 م مع توفر الصالات الواسعة ومكان

 ان يتوفر بجوار المبنى فناه مسور بارتفاع مناسب لا تقل مساحته عن ٤٠٠ م مربع فاكثر مع توفّر عدد كاف من دورات المياه ويتعهد هماهب المبنى المغتار بعمل

لمُعَالِيةِ المَالِك بِزِيادةٍ فِي الإجِرةِ. فعلى المواطنين الراغيين في عرض دورهم للايجار وتتوفر بها المراصفات والشروط المذكورة اعلاه التقدم بطلباتهم موضحا فيها اقل اجرة يطلبها الملك لمبناه خاضعة لتقديرات مصلحة املاك الدولة مع ليضاح عنواته الذي يمكن الاتصال به عليه ويكون تقديم الطلبات للادارة اعتبارا مِن تاريخ صدور هذا الاعلان وحتى نهاية دوام يوم السبت ١٤١٠/١٤١ هـ مرفقتيها الإوراق الاتية:

 ۲) تعهدا خطیا بالقیام بای تعدیلات او الصافات قد من منسوبي وزارة المعارف، وبالله التوفيق،،،

مدة العملية: خسسة اشهر ٢٠٥/٥٧٩٠

 آ) أن لايكون مثلك المبنى من منسوبي وزارة المعارف أو ٧) يتعهد المالك بالقيام باي تحيلات أو اصلاحات تراها ٨) يتم تقديم العروض لقسم الاجور بادارة التعليم

مطروفين مختومين بالشمع الاحمر. ويشتمل المطروف الاول ويرمز له بحرف (١) على: بيأن بالمدات التي يزمع المقاول استعمالها لتتفيذ العمل ربيان بأسماء جهازء الفنى والاداري الذبن ينري توظيفهما في المشروع ونسخة مّن شهادة أأسجل التجاري وتسديد الزكاة والدخل واشتراكه في الغرفة التجارية وتكون الشهادات سارية للفعول، كما يرفق ايضا للطومات الاخرى المطلوبة بموجب تطيمات المناقصة.

الشروط والمواصفات الخاصة وجداول الكميات والاسعار - أصل الضمان الابتدائي للطلوب بنسبة ١ ٪ من قيمة · وقد حدد لفر موعد لقيول العطاءات نهاية الدرام الرسمى ليوم 1/1/18/ وسيتم فتح المظاريف في تمام ١/٢١/٥٧٤٤ ■ تعلن ادارة-التعليم بمنطقة ابها عن رغبتها في

١) أن يكون المبئى من المسلح ومقام بموجب مخطط معتمد وقسح بناء من البلدية وإن يكون لدى مالكه صك شرعى

٢) أن يكون المبنى في موقع مناسب متوسط من الحي وعلى

 الا یکون مالك المبنی من منسوبی وزارة المعارف او ان يكون البنى قد سبق اخلاؤه من قبل مصلحة حكومية

١) صورة المفطط وفسع البناء وصك الملكة مع ملاحظة

ان الصور لا ترد.

۱٫۷۷۰/۱۵ آبزه/۱۷۷۰ ۱۱ رام النافسة (۱) اسم المنافسة: ترميم معرصة اليمامة الابتدائية بالخرج اسم الجهة المطنة: ادارة التعليم للبنين بالشرج قيمةً وبأثق المنافسة: ٥٠ ريال مكان بيع الشروط والمواصفات: الشئون للالية /المشتريات القر موعد لتقديم العروش: يوم السبت الموافق ٨٤١٠/٢/٨ هـ الساعة الراحدة ظهرا مكان تقديم العروض؛ الششن المالية _ تسم المشتريات

موعد فتح المظاريف: يوم الاحد المرافق ٦٦/٠/٤١ هـ الساعة ألعاشرة صباحا

تعلن مؤسة عكاظ للصحافة والنشر عن حاجتها لشغل الوظائف

| ١ - بكاوريوس اعلام - شعبة صحافة | بليزىجدة | مراسل صحفى ائج | ١ | |
|---|----------|-----------------|--------------|--|
| ٢ ـ خبرة في مجال العمل الصحفي | | | | |
| ٣ ـ لجادة اللغة الانجليزية اجادة تامة تحدثا وكتابة | | | 1 | |
| ١ - بكالوريوس اداب - شعبة لغة التجليزية | | مترجم عربی انجا | ' | |
| ١ - بكالوريوس اعلام - شعبة صحافة | جدة | محرر مباغة | | |
| ٢ ـ خيرة في مجال العمل | | خطاط | _ | |
| ۱ _ مؤهل متوسط | جدة | حقاق | | |
| ٢ - خبرة في مجال العمل | | | | |
| ٣ - اجتياز الاختبار العملي بنجاح | | ., | | |
| ١ ـ مؤهل مناسب | جدة | مخرج فنى | • | |
| ا مخبرة في مجال الإخراج الصحفي لاتكل عن خمس ستولت | | | | |
| ١ مؤهل دراسي مناسب | جدة | مصمم اعلائات | • | |
| ٢ ــخبرة في مجال العمل بالصحف لا تكل عن ثلاث سنوات | | | | |
| ١ ـ مؤهل دراس مناسب مع خبرة في مجال العمل | ابها | مندوب ادارى | , | |
| ٢ ـ يحمل رخصة قيادة سارية المفعول | | | | |
| ١مؤهل الثانوية العلمة او مليعائلها مع خيرة | جدة | موظف ادارى | ١ | |
| ن مجال العمل | | | | |
| ١ ـ مؤهل دراسي مناسب | جدة | مصور صحفی | ' | |
| ٢ - خبرة في مجال التصوير الصحفي | | | | |
| ۳ - لجنياز الاختبار العملي بنجاح | _ | | | |
| ۱ - خبرة في مجال عمل المطلبع | جدة | مجلد | ٢ | |
| ، به مجرد في مجلل عمل المطليع ٢ - اجتياز الاختبار العملي بنجاح | - | | | |
| ا ۱ اجمیع الحدیق العملی بنجاح | | | | |
| ٣ ـ مؤهل مناسب | | | | |
| | | | | |

فعلى من تتوافر لديهم شروط شغل هذه الوظائف ارسال طلباتهم مشفوعة بالستندات الدالة على ذلك على العنوان التالى : ، صب ١٥٠٨ جدة ٢١٤٤١ باسم مدير شئون الموظفين ، علما بان اخر موعد لارسال الطلبات هو تاريخ ١٤١٠/٧١٠ هـ .. ونرجوا عدم التقدم أو ملاحظة: صور المستندات والاوراق المقدمة من حق المؤسسة وليست قليلة للاسترجاع للاخوة

الدوار والمات الوام

مشرف عَام الْكَنْسُونِيَّ مؤرسة عِنْكُالْكُ للصِّحَافَة والنَّسُر

تعلن مؤسّسة عكاك للصحافة والنشر

(مصنف مكنبة الكتروني)

ويشترط في من ينفلح لشغل الوظيفة ، ... بكالوريوس آداب تخصرص مكتبات ومعلومات الإنجام باللغكة الإنجابيزية .

وتؤمن المؤسسة لحسديث المتخرج الندريب العسملي على الأجهزة

فعلحي من تتوفزلديم شروط شغل هذه الوظيفة إرسال طلباتهم مشفوعة بالمستندات الدالة على ذلك على العنوان السّالحسيب. صب ۱۵۰۸ مدة 13217 بالهمالسيد مديريشة وسسسا لموظفين

علمًا بأن آخرم وعد لِلستقبال الطلبات 10 صغر ١٤١٠. وييى عثم المراجعة التخصية . ويستقوم المؤسسة بإخطارالملقدماين بمبعاد

حلامِظة : صوراً كمستندات المقدمة مهجون المؤسسة ولا يجوز إمترع عيا.

العطاء مستوليا المايل:

٨ - يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف، شرعى من صلحب العطاء الصادر باسمه السجل

والمعادن بالظهران _ ادارة المشتريات رقم المنافسة: ١٦٢ / ١٢٠

الواحدة والنصف ظهرا بميثى الأدارة (٢١) الدور السابع

سقلية وعلوية ٦) أَنْ لَا يِكُونَ مالك المبنى أو وكيله من منسوبي وزارة

وتسلم جميع الطلبات لقسم الاجور بادارة التطيم يظرف علماً بأن آخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الاربعاء

مرهد فتح المظاريف: ١٤١٠/٢/٢٥ نرع التصنيف المثروب) صيانة المسطحات الخضراء. 1/1/0744 田田 الجهة المطنة: امانة مدينة الدمام اسم المنافسة ووصفها وغرضها: انشاء خسبة حدائق

1 //1 / OYT ■■ تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة ادناه - فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك بالرياض علما بأن قيمة المواصفات لا ترد. الشروط والمواصفات وتقديم عطاماتهم من اصل وصورتين داخل طرف مفتوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم و رئيس تملم الساهة العاشرة من التاريخ المعدد لفتح العطاءات يرأعي عند أهداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء

١ - يعنون الخارف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه " - يوفق بالعطاء مسورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المقعول لعام ١٤٠٩/١٤٠٨ 2 - يرفق بالعطاء صورتان من شهادة الاشتراك بالفرفة

الادارة رقم (٢١) لَحْر موعد لتقديم العروض: ٢ ربيع الاول ١٤١٠ الساعة

 أن يحتوي المبنى على ٢٤ غرفة على أن تكون الغرف المنافعة للدرآسة لا تقل عن ١٢ غرف بمساحة لا تقل عن ٢٠ م مربع وان تكون جميع القوف مكيفة

34

حل للنا حال النبا

يناهر التسعين عاماً ، والدكتورة اصلان اختصاصية في طب الشيخوخة وعملت خلال حياتها العلبية في ابحاث (البروكائين) وتأثيره على حيوية الخلايا الهرمة . وتركت الدكتورة ، اصلان ، بعد وفاتها تراثا طبيا لعلم امراض الشيخيخة عن طريق مستحضرها Gerovital h 3 الذي طورت وعالجت به الاف المرضى والمصابين بالشيخوخة وتناولته ينفسها وعزت اليه سرحيويتها المتجددة في سن

توفيت قبل فترة الطبيبة الرومانية الشهيرة الدكتورة ، أنا اصلان ، عن عمر

يزيد عن ٣٠٠ بحث حول هذا

الموضوع ويستفاد منها ان أثار

المادة عند الشيوخ تتجلى ق

استعادة بهجة الحياة والرغبة في العمل وارتفاع طاقة الفرد على

التركير والاستمتاع بالعمل مع تحسن في الذاكرة وتحسن حالة

اغتذاء الجلد ، والبصر والسمع ..

وتزايد قوة العضلات وحركية

وتحسن التهوية الرثوية وطاقة

القلب والتوازن والضغط الشرياني

بالاضافة الى ظهور الاستروجينات

وقد كانث دراسات الدكتورة

امسلان مجراة على المرضى الذين

تجاوزت اعمارهم الستين وبعضهم

وكان من بين مرضاها مئات من

الشغصيات العالمية المرسوقة

كالجنبرال ديفول ، والبرئيس

اليوغسلاق تيتو، والزعيم الصيني

ماوتس تبونيغ والسوابيتي

يقول الطبيب الألماني (دان

نيكورتا) الناطق باسم اللجنة

العلمية لجمعية اصلان الالمانية بأن

طرق واساليب العلاج التي كانت

تتبعها د . اسلان ف معالجته

مرشياها تختلف من مريض لأخر ،

وكان لكل مريض خطة علاج خاصة

به تصعبا -الطبيية بعد احصه العضاً دليناً :----

خروتشوف .. وغيرهم .

وتزايد كميات الاندروجينان .

كان ڧ التسعين .



تتقدم!

• تحمل البنا الأنباء المحلية بين

الفينة والأخرى نجاح عمليات القلب باتت من العمليات الروتينية ف الملكة التي حققت تقدما هاتلا ن مجال نقل الإعضاء المنتلقة . وتعتبر هذه العطيات حديثة العهد نسبيا اذ ان اول عملية نقل اجريت منذ عشرين عاما تقريبا حين نجح د . كريستيان برنارد في نقل اول قلب بشرى ، ومنذ ذلك الوقت الحد هـدا النوع من العمليات يلقى رواجا خاصة انه يعتبر الوسيلة الوحيدة لانقاد حياة المرضى الذين يعانون من فشل ف وظيفة اعضائهم الحيوية مثل القلب ، الكبد ، البنكرياس او الكلية .. ولقد تمكن هذا النوع من العمليات من اعطاء الأمل لألوف من الناس خلال السنوات

• تقيم الطب في مجال نقل الإعضاء تقدما هائلا سواء على صعيد فترة نجاح العملية (أي الفترة التى يبقاها المريض على قيد المياة بعد العملية) أو على منعيد عمر المريش الذي يمكن ان تجرى له العملية ، وهذا التقدم يعود الى اكتشاف عقار ، السيكلوسيوريف ، أن أواخر السبعينات الذي يعد من رفض الجسم للعضو الزروع دون الغاه قدرته على مقاومة الأمراض ، وعلى صعيد فترة نجاح العملية نلاحظ أنه أن خين أن أول مريض اجرى،له نقل تلب.على يد الدكتو برنارد تون بعد ۱۸ بوما نتیجا التهاب رئرى ، زانت هذه الفترة الى سبع سنوات بغضل استعمال عدار ۽ آئسيکلوسيورين ۽ ، فقد تمكن العلماء بقضل العقار

اما على مسعيد عمر المريض الذكور من لجراء زراعة الاعضاء على مرضى نستين تجارزوا المُمسين عاما ، ويقول الاطباء ان بامكانهم الان زرع تلب لمريض

Francisco







 ترجع قصة المستحضر الى اوائل الخمسينات عندما نشرت الدكتورة امتلان انذاك نشرة لما اطلق عليه وقتها بالهرمون هـ ٢ ، وحسب ورد في هذه النشرة فإن حقن هذه المادة والتي هي مشتق لـ (النوفوكائين) يؤدى الى أبطاء عملية تخرب الخلايا عن طريق تنشيط عملية الاستقلاب في ولقد نشرت الدكتورة اصلان ما



وهناك شرطان اساسيان لنجاح المالجة بالهرمون (هـ ٣) وهما : _تحديد الجرعة اللازمة لكل مريض _ وتحديد القواصل الزمنية بين كل

وفيما عدا ذلك فإن المعالجة بالروكائين لا تعطى النتائج المرجوة ألا أذا كأنت حالة المريض الصحية غير معقدة أو صعبة ، ويكرن التأثير هنا مقتصراً على تحسين

عالجت شيخوختهم بالبروكاثيين االشعور العام للمريض لاأكثر

موريس بلينز _ نيوجرسي وافقت ادارة الغذاء والدواء الامريكية fda على أستعمال دواء ، لـوبيد ، جمفيرازيل ، من أجل التخفيف من مخاطر: أمزاض القلب الناتجة عن انسداد الشريان التاجي ، اضافة الى استعمالاته كدواء ناجع ف تخفيض نسبة الشحوم والكواسترول في

وقد تم ذلك بعد البحوث الطبية العلمية والتي دامت لدة ٥ منوات متواصلة والتي جرات ف ماسنكي عاصمة فتلندا ، وهو البلد الذي يعانى الكثير من سكانه من هذا المرض الوبيل الذي يولد انسداد الشريان التأجى للقلب

والموت في كثير من الاحيان . وقد اظهرت نتائج هذه البحوث بأن وبيد ا يخفض مخاطر النوبات القلبية الميثة وغير المينة ونلك بنسبة ٢١٪ ، كما أن هذه النسبة ارتفعت الى أكثر من ٥٪ ف السنتين الاخيرتين من الدراسة ويعفل دواء وييد عيطريقة زيادة البروتين الحامل الكواسترول المسمى البروتيني الشحمى العالى الكتافة الكواسترول للسمى البروتيني الشحمى العالى الكتافة الماط والذي يدعى كذلك و بالكواسترول الحسن ع الذي يحمى الجسم من انسداد الاوعية الدموية وخصوصا شرايين القلب ، فهو يعمل كمزيل لترسبات الكولسترول ف الدم أو من على بطانة الاوعية الدموية فينقلها الى الكبد الذي يعطمها ويطرحها ألى الخارج ويقوم ، لوبيد ، بنفس الطريقة بتخفيض الانواع الاخرى من الكولسترول النتراي جلسرايد الضارة التي

إن أهمية البروتين الشحمي العالى الكتافة hdl في الحماية من امراض القلب التأجية حاز على تأبيد اشمل خلال الاشهر القليلة الماضية . فقد جاعت عدة لراسات ومن ضمتها أربع قدمت في نوفمبر ١٩٨٨ خلال الاجتماع السنوى لجمعية القلب الامريكية لتؤكد من جديد أهمية تعزيز البروتيني الشحمي العالى الكثافة hdl لتجنب امراض القلب التاجية ، وبهذه النتائج الباهرة فقد زاد استعمال دواء ، لوبيد ، في امريكا وفي اكثر من ٤٠ بلدا في اوربا واسيا ، حيث يتناوله عدد كبير جدا من المرضى المسابين بارتفاع نسبة الكولسترول في الدم سواء الذي اصبيوا سابقا بنوبات قلبية او لم يصابوا بها ، بل الوقاية منها .

قد تسبب انسداد الشريان التأجي .

• يقسر بعض الاطباء أن أعراض مرقف الضعيف العاجز الماصر بالفشل واعراض الهستيريا

تلبية لرغبة عمت الاثنا الكرام .. إسم كبيرفي عالم الحف الرت يوليَّة مِرَي على مقبلات لبنانة المأكولات سافنه العليات كفي ١٥٠١ شخص مع قرصة الاتتراك ف سحن تذاكر سفرا بالين ، ولطنول / القاهرة / أبيحا / المباحة) وثلاثين جائزة اخرجت النرصة الذهبية ٢٠٠٠ ريال ١٢١ متر) النرصة الماسية ٤٠٠٠ ريال ١٢١ متر) ٥٥٠٠ بريالت لحزيوص الإيضاحات يرجى الاتصال بناعلى احدوثروعنا الإدارة ، ۲۸۷۳۲۱۰ • شاخ باخت ، ته : ٦٨٧٣٢١٠ • شاخ باخت ، ته : ٦٨٧٠٢١٠ الإدارة ، ته ٦٥١٥٨٩٦ • من السلامة ، ت : ٩٨٠ ٩٨٠ المعن يرجمي إصطحاب الإعلان تعلقم حو: المؤسة ولليجن إمثيا

مرض السكر مرض رهيب وشائع يجعل جسم المصاب السكر التي يحتوى عليها الدم في حدود الرقم الطبيعي لغرام واحد في اللتر. ويقع حد التسامح فيما بين ٢٠ ،. غرام زیادة او تقصانا عن الحد الطبيعي، اما

السنة الثلاث من ۞ العدد ١٤١٦ - الاثنين ٢٧ المحرم ١٤١٠ هـ - (٦ السندة كُكُوُّ١٣٦٧ هـ ش) الموافق ١٨ اغسطس ١٩٨٩ م ۞

على

اذا تجاوزت نسبة السكر

هذا الحد فتصيح هناك

زيادة في السكر، او

تُحت ذلك الحد يصيح

هناك نقص في السكر مع

من حيث سهولة الاستعمال

والراحة او من حيث الامان ، تم

عرضه خلال المؤتمر الدولي لعلم

السكرى الذي انتظم في

ه مرض السكر ، وأسراره

الغامضة !

الآن ، وهو ذلك المرض المرعب

الواسع الانتشار في العالم

والمخيف جدا بسبب تطوره

بصمت ويقائه لزمن طويل دون

طُهور أية دلائل عن الاصابة به

مع تسببه في المرار لا شفاء

منَّها . وقد انتظم اخيرا في

باریس مؤتمر طبی استعرض

حالة البحوث المهتمة بنشأة هذا

المرض وبعلاجه حضره ثلاثة

الاف اخصائي في مرض السكر

قدموا من كل انحاء العالم .

الدم عند الشخص المعاف تبقى

دائما ثابتة في حدود غرام واحد

في اللثر ، ويكون استقرار هذه

النسبة مراقبا بواسطة مرمون

الانسولين الذي تفرزه خلايا

لانجرهانس الموجودة أن

البنكرياس . وفي حالة الاصابة

بعرض السكر يختل هذا النظأم

وتختل الرقابة وتصبح نسبة السكر في الدورة الدموية مرتفعة

مع تأثير ذلك باحداث أخرار في

تعرف أن نسبة السكر في

ولم يعد مرض السكر مجيولا

الطبيبة الرومانية العربية الاصل ، أنا أصلان ، .. مانت



🐨 ء هستيريا ۽ ما ان تنطلق هذه اللفظة حتى يتبادر الى ذهن السامع انها نوع من الجنون الا أن هذا المفهوم قاصر ويعيد عن الحقيقة العلمية . وتوضيحا لمفهومها العلمي يحدثنا الدكتور علاء الدين بدوى فرغلي اخصائي الطب النفس بمستشفى الصحة النفسية ببريدة عن هذا المرض وقد بدأ حديثه ساردا تاريخ هذا المرض.

المعالج أن يتعراب على الاسباب

المقيقة الشعورية واللاشعورية

التي ادت الى نشوء المرض ويتعقبها

ومن الاساليب الناجمة في

العلاج اتاعة الغرصة امام المريض

للتعبير الحرعن أنفعالاته وصراعاته

المكبونة وهو ما يعرف باسم عطية

وهناك ايضا العلاج النفسى

السلوكى الذّى يقوم على اساس نظريات التعلم وخاصة التعلم

و و الهستيريا ۽ ما هي الا احد

الاضطرابات النفسية العصبية

التنفس او التفريغ العقلي .

الشرطي -

البسيطة .

لإجتثاثها من نفسية المريض.

هستيريا التاريخ !! أو الهستيرياء مرض معروف منذ القدم وارجعه اطباء ذاك الزمن الى حدوث انتقال او تحول الرحم داخل جسد المرأة . وكلمة وهستيريا و مشتقة من أصل (تينى ، هيستر ، ومعناها لغريا رهم آلام ومن هنا كأن ينظر لهذا المرض على انه مرض يصيب النساء

نقط ثم تبين ان ، الهيستريا ، تصيب الرجال كما تصيب النساء ولكن بدرجة أقل ا! 🐞 و و الهستيريا ۽ مرض نفسي

وظیفی بمعنی أن العضو یكون سلیما ویطرا علیه خال وظیفی یعطل مقدرة المريض في بعض من وظائفه الحيوية . واعراض ، الهستيريا ، عديدة ومعظمها تحدث ف اللاشعور فمذها العمى ، الهستيرى ، والبكم والشلل وغالبا ما تنتقل الاعراض من عضو الأخر ولذلك يعرف هذا النوع وبالهستيريا الانفصالية ، والني تندرج تمنها حالات الشرود وازدواج الشخصية وفقدان الذاكرة

ومن اعراض والهستيريا التحولية ، الشائعة نوبات التشني وحالات القيء والاستأل والامساك وفقدان الشبهية وهي حالات تصيب الاطفال عندما لا يرغبون في القيام بعمل من الاعمال تُعدم الرغبة في

الذهاب الى الدرسة مثلاً . ومن المعروف ان المريض الهستيري ۽ لا يؤذي نفسه ولا يعرض نفسه الخطر في حالات التشنع كما يفعل مريض الصرع ،

أسعاب منطقية ا

الهستيريا هي حالة هروب بلجأ اليها الريض للاحتماء والخروج من موقف صعب عسير أى أن هناك مكسياً تانوياً يعود للعريض من جراه هذا الفعل . أما نظرية التحليل النفسي فنفسر الاعراض ، الهستيرية ، على انها قد تكون تعبير الرغبات المكبونة كما يحدث في حالة الحمل الكاذب وتستعصل هذه الاعراض على مستوى اللاشعور لحماية الذات فالتلميذ الذي يشعر بالخوف وعدم القدرة على اداء الامتحان خوفا من الرسوب أو الفشل فتصاب انامله بالشلل ومثى ما انتبت فارة الامتحان عادت الانامل الى وضعها الطبيعى فهو بهذا التصرف انما يخلق تبريراً موضوعياً امام ذاته بحيث يقنع نفسه بانه لم يكن في

مرض بسيط! وأساليب علاج الهستيريا ابحاثية ، فالمريض يعتاز بقابلية شديدة للابحاء بمعنى انه يتأثر كثيرا من حديث المعالج اثناء العلاج النقسي والذي يحدث تغيرا في

وظيفة نفسية تعمل على تخفيف حدة

الإلم والتوتر والقلق النفسي .

احساس بتوعك ودوار ، وهنّاك مرض السكر من واغماء . الصنف الاول ، الذي تجده عند المريض الشاب ، ويسمى كذلك وفي كلا الحالتين يكون من الضرورى الخضوع لعلاج السكرى الاعجف و ، اسير -استعجائي من الافضل أن يكون الانسولين ، اذ يحتاج المريض مرة او عدة مرات في اليوم لحقن في وسط طبى ومن طرف مختصين في ذلك لكن اذا كان كميات من الانسولين حتى يستطيع البقاء على قيد الحياة . علاج الزيادة في نسبة السكر في الدم معروفا مثل الحمية ، وهو مرض شديد الاعاقة ثم اقيم الادوية المنقصة للسكر، الدليل الآن على أنه وراثى . ولذا الانسولين ، فان تأثيرات هذا من المهم العمل في وقت مبكر على العلاج لا تخلو دأنما من استقصاء تشخيص هذا الرض مفاجآت وحوادث نقص نسية عثد الاشخاص المهدين الدم كثيرة .. وقرنسا متقدمة اما مرض السكر من الصنف جداً في الابحاث الخاصة بهذا المرض وقد توصل اطباء يعملون الثاني ويقال له ، الدسم ، فهو ن مستشفى هوتيل ديو الى اعداد دواء (هو الغلوكا غون) ف شکل مرشه لسائل غازی وذلك لان الامتصاص في مستوى الاغشية المخاطية للانف سريع وناجع كما لو كان في بأطن العضلة ، وهذا الاكتشاف الذي يمثل تقدما لا يستهان به ، سواء

مستوى مختلف الاعضاء

(الكلي ، الشرابين ، العين) .

بانقاص السعنة ومعارسة الذي يصيب الانسان في سن النضج وهو يتسبب في مشاكل كرفتات موديلات ٨٩ بأحجسًام محة اسعارخيالية

اقل : ولئن لا يبدو هناك شك في

مصدره الوراثى قان السؤال

المطروح ، هو أنه لماذا لا يظهر

الإبعد هذا التطور الصامت لمدة

١٥ سنة واكثر بينما هناك بعد

تعقيدات في و ٤٪ من الحالات ؟

أن البحوث المتعددة التي أجريت

في هذا الشأن تمثل كابوس

اخصائبي الهندسة الوراثية

ان افراز الانسولين يختل في

فترات افراط او عجرٌ في الانتاج

تختلف باستمرار في الزمن ..

ويتم التأكيد على أن كل مريض

هو حالة خاصة سواء من حيث

النظام الذي يجب أن يخضع له

او من حيث اختيار الادوية .

وكان هناك اجماع على التوصية

خاصة بالرجلات وتقل العفش كمانتولى تصنع جيع أنعاع المقطور أبت والكر فأامت مص

وستنه الخضواء العسال عالف: والمعلادة بمداعدة المادة المعادة - سياع والم بين عادة

وبريان ٨٩ - السكيارة التي اعتيكرت القمة يوجدلكينا سيالات إسعاف سوكركان ضمان سنتين أو · · · ر · ٤ كم حسب شروط الشركة الصانعة

أقدم وكيل لجنرال موبتورز بالملكة جدةً ـشارع فالمنظين ـ تليفون ، ١٩٤٠ / ١٦ / ٨-١٨٠٢ الخبر طريق مكة ـ العصريكة ـ تر١٨٥١٤٢٨ ١٨٤٤٢٨ عمد ١٤٤٢٨ القطيف شيارع العندسي أست : ١٥٥٧٥٥٩

التوكيلات العموسية للإلات General Machinery Agencies

الرياض مشتسانع المستسين ت: ٢٦٦٢٢٠ ١٩٠٠ ١٩٠٠

بداية مؤتمر القمة لتتسنى لهذه

الدول دراسة السودة ووضع

الاقتراحات والترصيات الللازما

ضمن روح ومبادىء حركة عدم

وبين مؤتمر بلجراد الاول علم

١٩٦١ ومؤتمر بلجراد التاسم الذي

يوشك على الانعقاد جدت متغيرات

جذرية عديدة على الواقع الدولي

وظروفه .. من أهميا حالة الوفاق

بين الدول العظمى ونزع السلاح

وانحميار الحرب الباردة بينها ممآ

سيكون له الاثر الايجابي على مسيرة السلم والاستقبرار في العالم

بالاضافة الى اتساع عضوية حركة عدم الاتحياز التي تجاوزت المائة

والبوم وبعد مرور ثمانية وعشرين

عاما على مسيرة الحركة تتجه انظار

شعوب ألدول الاعضاء فيها الى لقاء

قادتهم من اجل تعزيز العلاقات فيما

بينها والتصدي للتحبيات التي

بمؤتمر بأندونج الشهير الذى انعقد

في اندونيسيا خلال الفترة من ١٨

الى ٢٤ ابريل ١٩٥٥ بدعوة من

حكومات بورما وسيلان (سيريلانكا)

حاليا والهند واندونيسيا وباكستان

لعقد مؤتمر افريقي اسيوي يتولى بحث المسائل المشتركة التي تعني اقطار اسبا واضريقيا والسبا

والوسائل التي تمكن شعوبها من

تحقيق كل تعاون اقتصادي وثقاني

وقد بدأت فكرة انطلاق الحركة

تراجهه الحركة .

الاتحياز .

ق.ن.ا (الدوحة): تَكتسب القّمة التأسعة لدول حركة عدم الانحياز التي ستعقد في العاصمة اليوغسلافية بالجراد في الفترة من الرابع حتى السابع من سبتمبر القادم اهمية خاصة نظرا للمستجدات التي تشهدها الساحة الدولية بصفة عامة وبين دول الحركة بصفة خاصة .. كالنزاعات الإقليمية وازمة الديون في الدول النامية التي في

ما في مسيرة حركة عدم

ودعا المؤتمر الى دعم السلام

والتعاون الدولي ونزع السلاح

واحترام حقوق الانسان واحترام

سيادة الامم جميعا وسسلامة

اراضيها واحترام حق الدفاع عن

النفس لكل امة وتسوية النزاعات

وبرزت خلال المؤتمر شخصيات

عالمية في مقدمتها الرئيس المصري

الراحل جمال عبد الناصر والزعيم

الهندي جواهر لال نهرو .. والرئيس

والأن هدف المؤتمر كان الدعوة

الى التعايش السلمي يين الدول ذات النظم السياسية والاجتماعية

المختلفة بمشاركة اقطار نامية

اسيوية وافريقية فقد اطلق مجازا

عليها اسم دول الحياد حيث كان

الأمل معقودا على انبثاق كتلة دولية

ثالثة تتخذ مركزها بين كتلتي

المعراح الندولي البرأسمالي

ويعد عام من لقاء باندونج النقو

في الثَّامن عشر من يوليو عام ١٩٥٦

في جزيرة بريوني اليوغسلافية كل

من الرئيس المصري جمال عبد

النامر والرئيس اليوغسلافي

جوزيف بروز تيتو والزعيم الهندي

جواهر لال نهرو لتعديد مسيرة الحياد بعد تشابه نظرتهم في

المسائل الدولية وفي السياسات التي

تتبعها بلدانهم ومساهمتها الى حد

والشيوعي وتلتزم بالحياد ،

الاندونيسي احمد سوكارنو .

بالتفرقة العنصرية .

بالوسائل السلمية .

أحداث الساعة .. لحداث الساعة .. أحداث الساعة

ستستعرضها القمة .. دور دولْ الحركة في تقرير السلم والامن الدوليين .. وفي تخفيف التوثر الدوني وتشجيع التعاون الاقتصادي والاجتماعي والثقاني بين الدول الإعضاء في الحركة والدول النامية

وتشير الاوساط الراقية هنا ال أن القضايا العربية مثل القضية الارض المعتلة واحلال السلام في الشرق الاوسط والازمة اللبنانية سيكون لها مكانة بارزة على جدول اعمال القمة . وسيسبق لقاء القمة .. اجتماع

اوزراء خارجية دول الحركة يومى الاول والثاني من الشهر القادم المناقشة جدول اعمال القمة بالإضافة الى التوصيات التي تتضمن البنود الاساسية للبيان السيباس والاقتمىادي النذي سيمسر عن التمة . ومن المنتظر ان بشارك في الحلسات العامة القمة لاول مرة كضبوف كل من بلغاريا والماتيا الدميةراطية وتشيكوسلوفاكيا ..

وذلك بعد ان تتحدد مشاركتهم من خلال الاجتماع الذي سيعقده كبار المستولين في الحركة يوم الخميس

بتوزيع مسودة وثائق مؤتمر القمة والتي تتضمن وثيقة مبادىء عامة وقرارات المؤتمر .. وذلك وفقا لانظمة قمم الحركة والتي تقضى بأن تزود الدولة المضيغة الدول الأعضاء

بيت. من له أى م ويسالية عليه الإيصال تليغوسسنث: -٩٩٤٦٨٦ فبالماسيع منت كاربيحت مطيفه لموالمسافية جريسي للنشك

عيودميارك حاضر عنصنح مكفوله الميثانيك ____ معميرتيب مترالسر

بَاكَ الْمَا الْمُلْسِية مِرَا الْمَثِيرَة صَرْحِ صَاحَتُ صَلَيْهِ مِنْ الْهِ مُلْجِعِة كَفِيلَة بِبِيشَة الرِيشَ منعك أسيط سمامية اولامهن المساولة واللناز

م منظيف وتعقيم الخذانات مكلف المعتدات والمالايض المبغريه

المركزأن يعلب عبدعقدالدورات

التريبية الاتيت : •

البركجة بلغة الببيس

مقرمة في علم الحالب لأبي والبرجية

للحذوالإستفسار: الإتصاليط إدارة التدريب تليفيع

ما في تخفيف التواتر الدولي وترطيد فيما بعد بعبادىء بأندرنج وانعاء العلاقات بين الامم الاساسية لقيام حركة عدم بالتساوي ، الاتمياز .. وكان من اهم مُذه وقد ساهمت الاحداث المبادئ، حسب ما اعلنه البيان وقعت في مصر مثل تأميم قناة الختامي للمؤتمر الثابيد الكامل السويس ووقوع العدوان الثلاثي. عليها وطرح مشروع الرئيس

الامريكي ايزنهاور في جعل الدعوة الى الحياد تتنقل من مرحلة السلبية الى الايجابية التي تعنى الالتزام بالمبادىء والدفاع عنها والعمل من

أجلها وخصوصا في مجال مناهضة الاستعمار والتعاون بين الشعوب ن حركة التحرير الوطني . وقد تغيرت حينند تسمية الحياد لتكون (الحياد الايجابي) ولكن تفرض ذاتها في الأغراض التي تعنيها اذا لم يكن مستطاعا

دول العالم الثالث جميعا

بمعرل عن التعامل مع المسكرين

المتصارعين سياسيا واقتصاديا او

للمباديء الاساسية لحقوق أجل مواجهة سباق التسلح النووي الانسان .. ومبدأ تقرير المسير الشعوب والامم ... واستتكار السياسات والمعاملات الشاصة

غالبيتها من الإعضاء في الحركة.

بين المسكرين النوليين الكبيرين . ولتحقيق التعايش السلمي .. ولدت

لتحل محل حركة الحياد الايجابي . ومن ذلك الوقت بدأت مسيرة عدم الاتحياز تتجسد على أرض الواقع



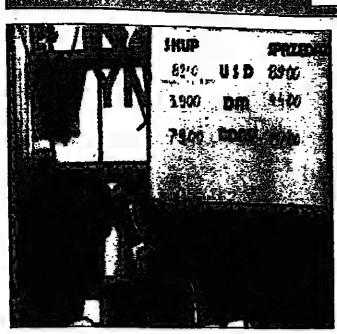
جنديان كولومبيان يقفان بجوار الاسلحة والمتقجرات والوثلقق التي تم ضبطها اثر هجوم قادته السلطات هناك على بعض المناطق الريفية ألتي تتخذها مأفيا المخدرات مركزا لانشطتهم أ

(elm - 1.p)

احد البوانديين في وارسو ينطلع الى قائمة اسعار صرف العفلات المعلية والتي يتضح منها انخفاض في سعر صرف العملة البولندية عن السعر

يامل البولنديون من الحكومة البولندية الجديدة التي يترعمها ما تروفيسكي ان تعمل من احل الإستقرار الاقتصادي .

(واس - اب.)



بقلم: هربرت فنكلر ـ د ب ا

تتوقع الحصول عليها من الايرادات الامر الذي اضطر

الادارة لانتاج برنامج انفاق يتسم بالتقشف والمكمة.

واشنطن فهناك آيضا دوافع سياسية لذلك.

الا أن الوضع المالي لايعد السبب الوحيد لاحجام

وقد وعد بوش خلال رحلته لاوربا الشرقية في شهر

يوليو الماضي بولندا بميلغ ١١٩ مليون دولار من اجل

تنمية الاقتصاد الخاص والخطط الخاصة بالبيئة

واشياء أخرى كما أعلن عن برنامج معونة غذائية تبلغ

قيمته ٥٠ مليون دولار. ومنذ ذلك الحين حدث تغيير

جذرى في سياسة بولندا حيث توشك نقابة تضامن

العماليَّة على قيادة مُكومة انتلافية غير شيرعية وعلى

الرغم من ذلك لاتبدي الولايات المتحدة على مايدل على

انها ستزيد معونتها. وعلق مارلين فيتزوتر المتحدث

باسم البيت الابيض على هذه القضية خلال الاسبوع

الحالى قائلا انتا نمنح الدعم والتأبيد بقدر امكانناً.

وتلزم الولايات المتحدة الحذر والتحفظ بشأن بولندا

خُوفًا مِنْ أَثَارَة شَكُوك موسكو لِي كُونِهَا تَتَدَخُلُ لِي العَملية

السياسية هناك او انها تحاول زعزعة استقرار حلف

وأرسو. وتخشى الادارة الامريكية أيضا من احتمال

ضياع قروض غربية تقدر بالميارات كما حدث في

وقد أدى اعلان مافيا المضرات في كولومبيا للمرب

على حكومة تلك الدولة الواقعة ل امريكا الجنوبية الى

اجبار واشنطن على اتخاذ موقف اكثر مرامة مقارنة

بمواقفها حتى الان ولكن حتى ذلك الموقف مازال

وتم اقتطاع نحو ٦٥ مليون دولار من اعتمادات

المعونة الاجنبية في ميزانية عام ١٩٨٩ لمساعدة كولومبيا

على مكافحة شبكة تجارة الكوكايين. وهتى الأن لم تحتل

كولومبيا مرقعاً بارزاً ف مندارة قائمة أولويات انفاق

المعونات الاجنبية الامريكية. فقد تم تخميص ٢٥

مليون دولار فقط لبوجوتا ينثق تصفها على جهود

الحكومة لمكافحة المخدرات وذلك من بين ١٤.٢ مليار

دولار من المعونات الاجنبية من ميزانية عام ١٩٨٩ حتى

واكثر مايزعج كولومبيا هو ان الولايات المتحدة بعد

وتخشى كولومبيا من ان يكلف ذلك البلاد ثلاثمانة

كزالصفا الطب

مليون دولار كل عام وخلال حملة انتخابات الرئاسة الكرلومبية تم ترجيه أتهام للالولايات المتحدة بالعمل على

خلاف مع البرآزيل تدخلت بصورة كبيرة كي يتمتق انهيار اتفاقية البن الدولية التي تعد عامل استقرار ل

• بعد التغييرات الهائلة في بولندا:

وارسو تريد الدعم. وواشنطن تكتفى

تشهد بولندا حاليا اكثر التغيرات السياسية اثارة منذ الحرب العالمية الثانية على حين اعلن ملوك الكوكايين في كولومبيا الحرب على الحكومة والولايات المتحدة بصفتها اكبر دول ألغرب مطالبة بالتصرف حيال ذلك الا أن العم سام يبدو منشغلا بشد عدامه عندما تكون مناك حاجة ملحة

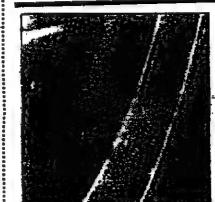
ويقول المنتقدون في واشنطن انه بمعرف النظر عن الكلمات الجميلة والوعود البراقة فان واشنطن ليس ونكرت صحيفة واشتطن بؤست في مقال افتتلحي لها

واشتطن أنهم يشعرون بالاحباط من أنه في حالة بولندا بدأ مستوق المال خاريا عندما ظهرت بوادر فرصة لتغيير

الضرائب وهناك حدود للاموال التي يمكن للحكومة ان

لديها الا القليل من للساعدات للاللة لتقديه. لقد أصبح أمراً مملا أن نسمع الولايات المتحدة آلتي ماتزال أغنى دولة في العالم حتى الان تقول انه ليس لديها المال الذي يكفى لحماية مصالحها ومساعدة أصدقائها. فالولايات المتحدة لديها بالطبع الاموال ولكنها تختار أن تتفقها على اشياء أخرى. ونقل عن مسئولين أن الحكومة الامريكية قولهم أن

وتقوم الولايات المتحدة حاليا بعملية لاجراء خفض تدريجي للعجز ألزمن في ميزانيتها والذي من الرجع ان يبلغ خلال العلم المالي ١٩٩٠ نحو ١١٦ مليار دولار. وكأن الرئيس الأمريكي بوش قد تعبد بالقط بعدم زيادة



الحلقتان اللتان اكتشفتهما المركبة الغضائية فويجر ٢ حول كوكب ثبيتون يوم ٢٥ اغسطس الحالي . وتظهر الحلقتان لامعتان وان كانت الحلقة الماخلية القرسة من الْكُوكَبِ (النَّفَاقَةُ لَلْيَسِرَى) اكْتُرَبِّرِيقًا مِنْ السَّارِجِيةُ ويظهر بين السَّلقَتِينَ شريط مأدي باهت . وتبعد الحلقتان حوالي ٢٣ الف ميل (٣٢٠٠)

خفض الاسعار عمدا باعتبارها أكبر دولة مستهلكة ل العالم وهو شيء تنكره وأشنطن. تقان/مؤْمِسترولي على الحاكمي للتجارة عن تغيب مكفولها عبدالغفورمحمدنضرالدي جوازرفي ٢٠٤٧،١ ولليحمل إقامه نفاميه ونخذرمن النعامل معه

وللخلاد المنولية جري المنشرب

يعلى لْكَتَرَيْرُ مُحْمَدِ عِبْسُلِ لِيَعْمِي عَنْ تَعْيِدِ كَنْرِلِهِ المَانْ

دا مسيب أومودساري أخذا المدنيس النبية المعتادات

٥٠٢٧ ١٢٧٧ صاسة سدميازات بدة بنايخ ١٧١٥ ماسة

مؤيسترعالم الأسرة لعابه غيايلا سالمين باجندوج عن تخفيضا تحا الهائلة العنويّرعلىجميع الملابس لجاهزة

إعتبارًا من تايخ ١٤١٠،١١٢٥ وإلى ناسخ ١٤١٠،١٢١٩ ه تصريح الغرفية التجارية الصناعية بجدة رقيم ١٣٥٧ بهدة · مركز الكورنيش معرض رقم ١٠٧ تلينون : ٩٤٤٠٩٢٠

إعلان تحذيرى خاص: بالحديث للسكراس ملك السيدا ولحت على الحسكمي تحديث يستروني على المحكمى أصحاب الحديد الاسكراب والمعدات

المنقيلة المستعلة والواقع بجوارملقة الغنم الجريية نعلم بأن التفاوص ومرانب أن رأعَبُ في شراء لقدًا الحديريب أريمَ مِباشرة مع مُرْسِسة وبي الحسكى هانعًا مِمْ ٥ - ٦ ٨٣١ وأننابهذا خنس في عيم التقاوص بمع أى وصفاداً وأطراق يثيرك ملكيةهذا الحديدأ وأنهم يتغاوضون فيابة عنا بمانيهم البينك افكها كماليجاري

عن صعرد بلوزات جاهزة للجامعًا تروالمدارس. بنا تي ... ومرايلت للمرجلة النانوية / وكذلك وجود بلوزات أحجام كبيرة ومتومطت نسانى .. وترفوذا بالزوارة خالك أمبوعيك مد تاسيخه مآبيي الساعت

الخامسة عصرٌ إلى الفَاشِرَة مَسَا يَ .. يُومِيًا.

للبيع لعدا التفرغ .. مكائن برويت مه النوع الحديث منكاملة مع ماكينة آيس كري دعة مكان عصيرات وماكينة فرش بمالة متازة اتعارخاصة للطلية والمظفين مواعيرمناسبة للركاق الأهلية ومخطئ البنوك 027722-/0259072/0259121 مكة المكرمة / شاع المستين مجمع الخضيفات

ل مسيلان القبضية

وشآركت في المؤتمر انذاك ٢٩ دولة ارسلت المبادىء التي عرفت

كيلومترا) عن نييتون .

نئ الثركة الشعوديّ لمقاولات التزييُّ فارجي والماغلي بجدة.

نعلن أثنا فقدنا عثرة شحصارات مغادة أصلية كلهم من الجنسية المغلبينية ٤ يعليه نرميومن يعثرعليهم الإتصال بالشركية . تَلْيِفُوكِ : 21/12 / 77/12 : 3 علمًا بأن هذه الشياطاي حاليًا تعتبر طيفية حيث امناكنا قد ابلغنا مكتب جوائلة لمارة مكة المكرمة بولك م مويرعام المشركيك

ببحث إشركة أمر لكرعق منحص بالملا العربة السعورة شركة الأغذية والمنكبات ٩٦ إبر الربيجا بوليقارر . • ٢٠ بيغيط هيلز (كاليوريا ٢١١) ٩٠ الولايات المتحية الأمريكية

فاكتُ : ٢٤٠ - ٢١٢ : ٢١٢ - ١٥٠ - ٢١٢] قلكتُ : ٩٠٠ أ ميكن يوآر

فى موقع ممتاز فستطلوسط التجاري وبجاب محلات الذهب والجوهمراست ويمط أضخم فنادق المدينة المنوخ وأملم فنفهاولاكامالدينقالمنورة ربياه لأعي نشاط بحاربسي. المراجعة: أبوعميه سه

7277227 : - 32

ويحذِرصن المتعامل معه أحالمسترعليه . مِرْجُومُون يعرف حذه مَثِيثًا إِبِلاغ مِرازِلِت جَدِهُ أَ وَالإِنْصَالَسَتِ صَالَعَتِ: و ٦٧٢٧٢ و ولي فهذه المستولية مروسيسي النشو.

خصم • 0 % من قيمه الفحص
الشامل لكل عروسين
فحص فنصيلة اللم بحان لجميع احسالي جسدة

ا لمراجعة تليغوك: ٥٧٢٥٥٦١

● عصر اليوم في أبها: خلك الفيصل يرعى ختام دورى الهيخات والمصلح الحكومية

يرعى صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل بعد عصر اليوم الاثنين ٢٧ / ١ المباراة النهائية لدوري الهيئات والمصالح الحكومية وذلك ضمن برنامج الرياضة للجميع المنبثق عن لجنة التنشيط السياحي بعسير لهذا العام وذلك على ملاعب مدينة الأمير سلطان بن عبدالعزيز

· وقد وصل الى المباراة النهائية فريقا الشئون المسمية ،بعسير والقوات البرية بالمنطقة الجدير بالذكر أن الفريقين تأهلا للمباراة النهائية بجدارة حيث من المتوقع أن تشهد المباراة تنافسا قويا بين الفريقين لكونهما يضمان عناصر جيدة من لاعبي انديَّة عسير ..



محمد النجادي

التنشيطية لكرة السلة

بالاحساء والذي تشارك بها اندية الاحساد

، الطرف _ هجر الشروق ، بالاضافة الى

نادي الفتح منظم

انطلقت في يوم الاربعاء الماضي حيث ، نتائجها كالتالي

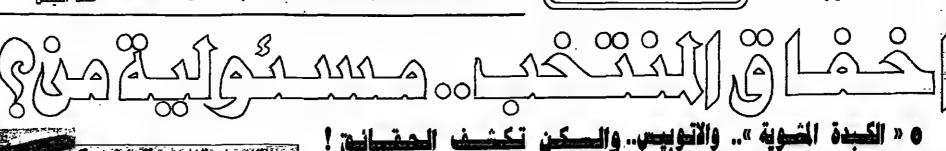
الفتح على الطرف ٩/١٢ه والشروق على الفتح ٥٠/٢٤ وهجر على الشروق ٥٩/٥٦ والطرف علی هجر ۲۸/۱۲ هذا

الختامي بين فريقي هجر والفتح ويهده المناسبة تحدث الاستاذ محمد أحمد السويلم مدير فريق كرة السلة للدورة فقال أن الفائر سيحصل على كأس

ألمركز الشاني

وسيجسري

خالد القيصل



 الستوى المتهالك.. والمفاجىء الذى ظهر به منتخبنا الوطنى لكرة السلة خلال البطولة العربية الثامنة المقامة حاليا في دمشق.. كان مط اهتمام واستقسار جميع المتابعين لهذا المنتخب الذى يظل باستمرار ومنذ فترة طويلة

تلك النتائج المتواضعة أدت الى

البحث عن الأسباب فهناك من اشار

الى الدرب.. وهناك من اشار الى

الاستحداد وهناك من قال بان

اللاعب يتحمل المستولية.. وهناك

من رضع السئولية.. مشتركة بين

ومنّ خلال وقوامنا على اوضاح

المنتخب منذ البداية نستطيع القول

ان الثواهي الفنية والتدريبية لم

تساهم في حدوث تلك النتائج الا

بنسبة بسيطة لا تكاد تتجاوز ١٠٪

ولعل السؤال الذى يطرح نفسه

بقوة يقول: ماهي الاسباب اتن.

وعكاظ الاسبوعية رغية منها أل

البحث عن الاجابة الشافية لهذه التساؤلات رأينا أن ننقل الصورة

كاملة للقارىء ومن ثم نلتقى

بالاطراف المعنية لنترك الحكم فيما

تسلسل القصنة

منذ ان وصل افراد منتخبنا الى

طار دمشق وهم يتطلعون الى تنفيذ

طلباتهم بمجرد التفكير فيها.. ولعل

البداية كانت و المافلة ، التي اقلت

المنتخب الى القندق عندما اشار

اللاعبون الى أن الحافلة غير مكيفة.

وتم اقتاعهم بظروف الصافلة

واقتنعوا مجبرين احتى وصواهم

الى مقر السكن الرئيسي حيث ابدوا

منذ يخولهم الفندق علامات تعجب

تشير الى عدم تناعتهم بذلك الفندق

المتواضع وهتى يجدوا ألبرر القوى

تعان عن بوايرَ المتبيل للوورْق لبّالية

لتخترالهارات

---

-,- - .

بعد لُفطئة القاريء.

خلال بطولة صدام الدولية لكرة السلة كنا نعتقد أن المشاركة في هذه البطولة تمثل مرحلة

اعداد : مباشر للبطولة العربية ، مما جعلنا نتغاضى عن النتائج التي سجلت هناك. وعندما كنا على متن الطائرة التي نقل عندما تابعنا نتائج هذا المنتخب في بغداد منتخب السلة الى دمشق كنا نلمس أن الامور تسير على مايرام، وان الاستعدادات الفردية

منتخب السلة .. الصورة لا تحكى الواقع

لتأكيد عدم رغبتهم في البقاء فيه اوقدوا مندوبا منهم للتجول على الغرف ولم يلبث سوى لحظات حتى عاد يزف لهم خبر عدم الصلاحية وعندها قدم اللاعبون رغبتهم واصرارهم على عدم البقاء او النزول في ذلك القندق الذي سكنت فيه جميع المنتخبات.. ووقتها لم يملك رئيس البعثة الا الاستجابة والبحث عن فندق أخر.

السكن الجديد.. ومشكلة الكبدة ويعد .چهود مشنية .. وبعد اتصالات مكثفة بين البعثة والاتحاد السعودي لكرة السلة في الرياض ا من جهة وبين الاتحاد السوري من جِهةُ اخْرَى، تعكنوا من توفير

وقتها قلنا قد يكون لتعودهم على على أدائهم في اللعبية

كل ذلك يحدث وادارة البعثة تلوح براسها معلنة الاستجابة لتلبية جميع الرغبات.. وكانت الحسارة الأولى في اليوم التالي..

بغلى إدارة المدربية لأولياء أمورالطلاب الذين

سجلوا أبناءهم بالمدربية أمدالدراسة ستبرك للعام

اعراد المدرسة بنخية ممتازة من الإداريين والمديين التربوبين المتخصصين وتجهيزها بالوبرائل التربوية

سجيل لطار مستمريوميّان الساع ٨ حيامًا فتى: ١ فارً

، مِدة : حِيالتَصِفِتَرَ رِبَاعِ غارِفراد . بَ ٢٩٩٢٧٠ : ٩٩٢٧٠

الدراسي الجديديوم ١٤١٠/٢/٢٣ بعدان تم

الحِرثِيرَ لتنشئة جيل مزور بالعلم والثقافة -

ذلك النمط من السكن دور في رغبتهم تلك واضعين ف اعتبارنا أن راحتهم المخملية ربما تتعكس بشكل ايجابي ويعد ان استقر اللاعبون في غرفهم.. توجهوا لاداء اول التمارين وبعد العودة من الصالة.. توجهوا

ألَى موقع العشاء، وانطلقت من بين اطباق الاطعمة المتنوعة مشكلة الكبدة المشوية حيث ابدى معظم اللاعبين تذمرهم وبطريقة الاطفال لعدم توفر الكبدة المشوية وأحدثوا ضية في قاعة الطعام لفتوا من خلالها الانظار وقرروا فيما بينهم أن يكون ذلك هو أخر عهدهم بتلك القاعة وحتى يكون لديهم المزيد من الاسياب الستعصية كما يرون احدثوا مشكلة اخرى لتأخر وصول الطلبات عنهم لبعض نقائق وهي في الإصل عادة المطاعم في الفنادق ,الكبيرة. ويدرك اللاعبون ذلك ومن خلال مشكلة ، الكبنة، رمشكلة و الخدمة ، المفتعلين طالب اللاعبون بان يكون عشاؤهم اليومي ف احدى مواقع الاصطياف ف

المشكلة الاكبر

ولريما كانت ، الكبدة المشوية، والدخول في جو البطولة وانها لاتعدو عن تصرفات فردية لا ثمثل في مجمل سببًا في تلك الخسارة .. وكنا نعتقد الامر مشاكل مباشرة تؤثر على بعد الخسارة الاولى أن مثل هذه

أسعد تكروني يبتسم... ولكن هناك مطالبة بالاستغناء عنه مع الشرقي

ماذا يقول الجهازان الفنى والادارى :



ذوى الخبرة الدولية الكبيرة والتي من المفترض أن يتجاوزوا معها مثل هذه التصرفات. المشكلة لم تعد تكمن ف • الكبدة المشوية ، أو الحافلة أو السكن، بل هي مشكلة متواجدة داخل المنتخب وتأكد لنا بعد ذلك أن لمستأ الخلافات المباشرة بين اللاعبين انفسيم داخل وخارج الصالة.. وكنا نشعر بتوثر كبير بين النجوم « الكيار » نتج على اثره صدام ، و مخجل و في المعسكر.

المنتخب رغم ان معظم لاعبيه من

ماذا يقول المدرب

ماوصلت اليه بل أن ماكان يثير

الدهشة ويفجر علامات الاستفهام

ان الغناء والضمكات الزعجة كانت

تملأ الحافلة التي ثقل النجوم بعد

عودتهم من الصالة وبعد كل خسارة

حيث كأن الإغلبية يصفقون ويغنون وكان شيئًا لم يحدث.. وهذا امر قد

كل ذلك والمتابع عن بعد يضع

اللوم كله على المدرب ويقول أنه غير

كف النبة عقيمة

, وتكتيكه ، لا يتعاش مع امكانيات

اللاعبين ولابد من تغييره وفي اكثر

الاحيان يكون المدرب فعلا هو

والجماعية ستنعكس على المستوى العام

الا اننا فوجئنا منذ وصولنا الى دمشق بان

كل تطلعاتنا كانت على عكس ما يحدث سواء

كان ذلك على الصالة حيث تقام المباريات او

المنتخب على صالة الفيحاء في دمشق.

ولكى نضع النقاط على الحروف ترجهنا بسؤال الى المدرب طلبنا فيه تقريرا لتك الهزائم المتتابعة واجاب المدرب قائلا: انا لست مستولا عن اية هزيمة واللاعبون وحدهم يتعملون مسئولية تك الخسائر فأنا لا العب معهم داخل الملعب واظن ان الخطط الفنية لاتمثل الا نسبة بسيطة من الفوز ويتحمل اللاعبون

وماذا تقول الادارة

الاستاذ عبدالله البلوشي اداري الغريق والاكثر إلتصاقا باللاعبين قال انتا ندرك تعاما ماهي اسبأب يتوقع البعض وهذا لايعنى الدرب لم يخطىء خطأ بسيطا ليس بالقدر الذى يفقدنا نتيجة مباراة كاملة، وعن ماهي هذه الاسباب اكتفى الاستاذ البلوش بقوله انها تكمن في اللاعبين ؟

ومن هنا ومن خلال ماشاهدناه تاكد لنا أن محاسبة اللاعبين عقب أية بطولة تكاد غائبة بل أن هناك من يواس اللاعبين بعبارة هارد لك.. ليعود بعدها اللاعبون مرة اخرى الى انديتهم ومن ثم تجميعهم لاعداد المنتخب ليطولة اخرى وهكذا حتى مرت ثماني بطولات عربية وغيرها اخرى ونحن على هذا المنوال وبدون نشيجةً.. ولكن مقب هذه البطولة لمسنا أن الوضع سيختلف تماماً.. فهناك ابحاث موسعة سيقوم بها مختصون ف الاتحاد السعودي لكرة السلة معرفة الاسباب الكامنة خلف فقدان البطولة وسيكون هساك محاسبة دقيقة لكل لاعب ولعل الاعبلان عن الاستنشأء عن عبدالعزيز الشرقى واسعد تكروني وغيرهم من اللاعبين كما علمت عكاظ أن ذلك هو الخطوة الاولى والجريئة أل سبيل معالجة الامور ووضع هد فاصل ونهائی لما هدث ف السابق ،

ونحن إذ نشير الى ذلك كله يموضوعية تامة فإن ذلك ناتج من ادراكنا بدورنا بطرح القضايا ومحاولة ايجاد الحلول المناسبة لها لان الهدف واحد والمصلحة عامة.

علمت ، عَكَاظ ، بانه سيتم الاستغناء عن لاعبى منتخب السلة عبدالعزيز الشرقي _ وأسعد تكروني حيث رفعت مذكرة خاصة بشأن ذلك بعد الاحداث المؤسفة التي صدرت من اللاعبين الذكورين وقد رفعت بعثة المنتخب المشاركة في البطولة العربية الثامنة لكرة السلة مذكرة بخصوص هذا الشأن تطالب فيها بالاستغناء عن اللاعبين .

سيحصل الفائز الثالث

البرونزية .. بينما توزع إدروع وهدايا تذكاري

الفيرق

نعلى وأسد الراجح النكارية للصبيرقة عن تغيب مكفولها / عصمت معنومس السوداني الجنسية مقامِله جوازم فرقم ٩٨٥٥٢ ك مشهرييف عنه شيئًا إبلغ أفرب مركز شطة أوبالإدارة الْعَامَة تِ ٢٧٠٠٢٩ عِرَة - عِنْزِرِم إلْعَامُلِ مِعِهُ وَالتَسترِعَلِيم ولإخلاء المسئولية جري النسري

باناصرللريياضة إشتيراد الملابس والادوات الرياضية العالمية

أن يقدم لعمل مُ الكرام تخفيضاً يصل إلى 🗘 🏌 المن يرغنب في: ١٠ عمل صيانة كاملة ودورية الجيربوكس
٢٠ تغيير الجيربوكس واستباله بأخر جديد مع الضمان .. وَذَلِك بِمناسسية قريب ابتداد البعاكم الرابي الحديد طريق مكة النازل ، امَّام العيسائ للسيارات ؛ كياو. ٣ تلفويث ٦٨٧٠٥٨٣ عناية المرشس / أسامة

وليث الأمور وصلت بعد ذلك الى

ملاً افعل مع هؤلاء ؟

ولكننا فوجئنا فيما بعد أن

اين الإخلاص والولاء ؟ وعندما تصل الامور الى هذه

المرحلة فأنه من الطبيعي أن تصل

النتائج أيضا الى تلك المرحلة ليخرج

المنتخب عقب كل مباراة وقد اثقلت

سنته بكم كبير من النقاط.









القصيبي عضومجلس الإدارة المنتدب ومديرها العام السيد/ أحمد محمد صباغ وحبيع العاملين في المركز الرئيسي بالحبر وفرع جدة على ما هاموا به من جهود في إنهاء وتسديد هذه

محمود وعبدالخالق سعيد

المطالبة بسرعة وإتشان

صنع الرياض - شام ۲۰۹۰ ۱۹۵۸ ع خاکس ۱۹۵۷ ۱۹۵ معرض الرياض شام ۲۰۷۵ ع مصنع القصيم - تشار خاکس ۱۹ ۲۰ ۲۰ ۲۰ معرض المضيم شام ۲۰۷۲ ۱۲ معرض که بلکرمة شام ۱۹۷۷ ع ۱۹۷۵ م ۱۵۰۷ م

اخيرا حسمت قضية رئاسة

تادى الوطئي لهذا الموسم بعد ان

ظلت حديث الوسط الرياضي في

ناضـة. رياضـة. رياضـة. رياضـة.

. رياضة .. رياضة .. رياضة . رياضة

رئاسةً ئادى الوطئي. عكاظ كأن لها اول حديث مع السحلي الذي اكد بانه من ابناء

أتبوك طوال الشبهور الماضية ففى

كل يوم ياتي مرشح جديند

محمد حمرة من بين المرشحين

للنادي.. ولم يكن اسم

الطائرة على منالة نادى الهلال وفي يوم السبت يؤدي

يقوم فريق سنتيسو الياباني بطل الكرة الطائرة ق البِنْبِأَنْ بِزِيْارة الى المُملكة ابتداء من ٢٩ اغسطس الحالي المُوافق ٢٨ المحرم الحالي الي ١٨٩/٩/٨ الموافق ٣ / صغر / ١٤١٠ وذلك للعب عدد من المباريات الوبية مع المنتخب السعودي للكرة الطائرة وذلك بدعوة من الاتحاد السعودي للكرة الطائرة .. حيث يُصلُّ القريق الى مطار المُلْكَ خُقد الدولي بِقرياضٌ في تَعلم السَاعَة التاسعة من مساء يوم الخَميس .

ويؤدى الفريق اول تدريباته هنباح يوم الجمعة على صالة نادى الهلال وفي مساء يوم البَّمعةُ نفسه يلعبّ الفريق الياباني اولى مبارياته مع منتخب المملكة للكرة

> رحلة من حائل الى الطبائفُ أ سعود المغيض ـ حاثل :

ضمن خطة إدارة النشاطات الاجتماعية بالرئاسة العامة لرعاية أ الثنباب أن مجالات الرملات الرئاسة رحلة شبابية ألى الطائف تستمر آل ۲۹/۱/۱۲۱ هـ إبتداء من يوم أمس الأول الاستاذ عبدالمزيز سليمان مستول النشاطات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب بطأتًل قال ان المكتب رشح كلا من زامل الخوير ـ منالح الشمري ـ عادل

VALUE OF

STATE OF

وساليات

090c

25 West



مِنْدِيَّةِ ؟ ﴾ / ١٥٥٥) ما لِمَنِيَّا لِي لِكُرفِيِّ

وافق اعضاء مجلس والمام لهر إلى العاعر ومساؤ



السعر: محمره ١٨٥ رياني كالاو تليفون: م١٠٧٦٦ _ ٦٥١١٧٦ -٧٢٤٧

تعقيم باشعة جاما النووية ب الشرق الأوم

النصر يخمص مدرسين لتدريس

اقدمت أدارة نادى النصر على خطوة رائعة تسجل لصالحها وذلك عندما استعانت بيعض أساتذة ألمركز الصيفي التابع للنادي ليقوموا باعطاء لاعبى النادي ، المكملين ، في مختلف الدرجات دروسا مجانية في بعض المواد .. وتأتى هذه البادرة امتدادا لما يقدمه نادى النصر لابنائه اللاعبين في كافة المجالات. وقد قدم أولياء أمور اللاعبين شكرهم لسمو الامع عبدالرحمن بن سعود والذَّى يقف مع أبنائه اللاعبين في كل مامن شأنه الرفع



فهد بن سلطان

حاليا وهي ان صندوق النادي

لا توجد به سوى ثمانية الاف

هذا غير صحيح اطلاقا والنادى

موقفه الماني معتار جدا وانا سمعت

البرازيل الذى تعاقد معه

_ ان المدرب وضعه منته .. وكان

الجميع ينتظر حتى ينعقد مجلس

الادارة وبعد انعقاد مجلس الادارة

تقرر ان يصل الدرب نهاية

الاسبوع القادم وسيتم توقيع العقد

اعضاء الشرف

وعن توقعات لنتائج

الفريق في الدروي القادم قال:

_مع حثرامي لجميع الفرق

المشاركة فان فريقنا أعتبره من

الاقوياء وسنحاول ان شاء الله أن

نرسم مبررة حسنة عن الرياضة أن

تبوك.. ونحقق نتائج جيدة.. بعد

أعطاء اللاعبين الراحة النفسية

- • وعن وضع اعضاء الشرف

_ سیکون هناك مجلس جدید

لاعضاء الشرف برئاسة صاحب

السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان

امير منطقة تبوك.. والذي له وقفات

ستهودة مع النادى .. ول المقيقة

نعشره ورآء كل انجاز حلته

الوطني .. وسيتولى نيابة المجلس

الشيخ عبدالله النجراني رجل

الاعمآل المعروف وبعضوية الاستاذ

مرزيق البلوى والاستاذ عبداللطيف

الطلق الرئيس الاسبق للنادي

• وعن غياب ابراهيم اللاهم

عن ادارة النادي.. والاصرار على ضمة على الرَّغم من رفضه من قبل الجماهير قال: _ لاشك أن الاستاذ أبراهيم اللاهم

طاقة جيدة يحتاجها النادي ولديه المام جيد بجميع الانظمة .. وسيكون عمله مقتصرا على تحضير الاشياء الداخلية مثل الندوات والاجتماعات

وفى ختام حديثه قال. اقدم شكري للشخصية الكبيرة التي

تحملت مصاريف المدرب البرازيلي

والعفلات فقط

والاستاذ عبدالعزيز البازعي.

في النادي قال :

النادي مؤخرا قال:

ريال قال :

السنة الثلاثــون ● العدد ٨٤٤٦ ـ الاتنين ٢٧ المحرم ١٤١٠ مــ (٦ المنبلة وحدد١٣٦٧ هـش) للوافق ٨٨ المعطس ١٩٨٩ م ●

بمستواهم التعليمي كما هو مستواهم الرياضي . من جهة أخرى أعطت ادارة نادى النصر أجازة للاعبين المكملين عبدالرحمن بن سعود

انتى لعبت للوطني وعمري ١٦ سنة مع لعبتى تنس الطأولة وكرة السله ولكن بسبب الدراسة ابتعدت عن النادي وعند زوال ظروف كنت قربياً من النادي واوضاعه وخاصة قبل دورة الصعود التي اقيمت في تبوك وكأن العلاقة القديمة عادت من زمان واصبحت متابعا للمباريات وحتى وانا في الخارج اتصل واسأل عن نتائج الفريق.. وخلال الفترة الانتقالية مابين الادارة السابقة والإدارة الصالية الثي رشحت نفسها وخلال هذه الفترة لم يبتعد احدوق الواقع نحن جميعنا أعضاء دُ خدمة هذا النادي وليس هناك رئيس ولكن الرسميات والانظمة هي التى تحكم ذلك ولكن أن شاء الله سنعمل كمجموعة من اجل خدمة

النادي بعيدا عن المناصب الادارية. انسحاب المرشحين

• وعن وضع النادي وكيف

فريق القدم قال: _ان الوضع مطمئن للغابة وتعرينات فريق القدم نحت اشرأف مساعد المدرب والاقبال جيد ويزداد عدد اللاعبين يوما بعد يوم .

_ الخطة الادارية لا تختلف عن الخطة أن الادارة السابقة والتي كانت معتازة.. وسيكون لدينا طاقم تديب برازيلي ستنساعدنا ف مهمتناً القَادَمَةِ.. وَهُمَ أَوْلَ طَاقَمَ تَدَرِيب والإدارة السابقة لم تكن مفككة وانا كنت قريبأ منهم وكانوا متابعين النشاطات النادي المختلفة. وأن

منتدوق الثادي







فاضل حمد سليمان وقاسم محمد سليمان وعلى احمد المولد وهم جميعا لاعبو كرة يد لنادئ جرش بأحد رفيده بعد أن تقدم اعضاء مجلس ادارة نادى جرش بطلب تضمن رغبتهم في تسجيل اللاعبين المذكورين في كشوقات. النادي -

الجدير بالذكر أن أدارة نادى الاخدود قد وافقت هي الأخرى على تنسيق لاعب كرة الطائرة يحيى حسن الفيفى لنادى جـرش .. يذكر ان جميع اللاعبين المنسقين من الانصار ومن الاخدود يمثلون الدرجة الأولى بأنديتهم -

ذلك عندما كنت بعيداً عن النادي الاعضاء المرشحين ارئاسة ولكثى عندما وقفت على الحقائق كان النادي في تلك القترة العكس من ذلك.. وأن كانت مناك الإنتقالية قال: اشياء سأعلنها في وقت قريب حتم ان ذلك قد يعود بسبب خاروفهم تهدأ الامور واطلع على كل شيء في وخوفهم من تحمل مسئولية ناد 🍎 وعن صوعد المدرب

بأكمله لان المسئولية كبيرة ومي مهمة تشريف الرياضة في منطقة تبوك لان الوطنى المثل الوحيد للمنطقة في اندية الدرجة الأولى. يراه في الفترة الحالية خَاصّة

 وعن الخطـة الإدارـة القلامة لادارة النادي وهل سنكون افضل من الادارة

كانت مناك بعض الاختلافات لَ الرأى الا أنها غلافات سطمية لم

وعن الأشاعة التي تتردد





منتخب التايكوندو يستعد لكأس العالم في أبها يعودون بعدها الى المعسكر بالرياض

محمد الشهرائي د ايها : : يقيم المنتخب السعودي للتايكندو معسكره الاعدادى بمدينة أبهأ حاليا وذلك لمدة ١٥ يوماً بملاعب مدينة الامير سلطان الرياضية بالمحالة ذكر ذلك مدير المنتفب الاستاذ سامى ابوطالب وقال بأن الفريق يتكون من ١٧ لاعباً . بداوا المسكر وذلك استعدادا للمشاركة ق يطولة كأس العالم للتايكوندو والتي سنقام بكوريا الشمالية ف الشهر القادم ، حيث سيغادر عضو الفريق الى مدينة الرياض ويمنح

اللاعبون فترة راحة لدة خمسة أيأم

وقد ذكر ابوطالب لعكاظ بأن المسكر قد كان حسب مايأمله المستولون عن المنتخب وقد كان لجو منطقة ابها دوره الكبير في نجاح العسكر ، وقال أن اللاعبين قد ابدوا مابعد القادم

المغادرة الى كوريا .

ارتياحا تاما لاقامة المعسكر ف مدينة ابهاً . ومن التوقع أن يغادر أعضاء المنتخب الى الرياض يوم الاثنين

لاختيار ٨ لاعبين فقط ومن ثم



وعن البطولات القادمة التي سيشارك فيها منتخب قطر قال السيد الياس بأن قطر سوف تشارك الامير خلاد بن سعد الاربعاء ختام المركز

هاني بوقري ، الدوحة ، :

وستكون مناك مباريات صباحية

ومسائية وثقام في كل فترة مباراتان

وستختتم البطولة يوم السبت (٢)

وكان منتخبا سلطنة عمان والبحرين قد اعتذرا عن المشاركة لاسباب فنية صرح يذلك الاستأذ الياس كحلة السكرتير الفنى للاتحاد القطرى لتنس الطولة الذي قال بأن

المنتخب القطرى قد أستعد جيدا

لهذه البطولة حيث اقام معسكرا في

كوريا الجنوبية لمدة شهر ويشرف

على تدريب المنتخب المدربان

الكوريان (كيم هاى دونغ) و (لى

ساتك هي) وأضاف السيد الياس

بأنه يتوقّع أن تكون المنافسة على

البطولة بين المنتخب الفطرى (1)

والمنتخب السعودي وعن رأيه في كرة

الطاولة العربية قال السيد الياس كحلة بأن كرة الطاولة العربية قد

تقدمت كثيرا بتعاون اللاعيين مع

الدربين

صقر القادم .

تَقْتتح اليوم على صالة نادى السد القطرى في

الدوحة البطولة الثالثة لمنتخبات اشبال دول مجلس

التعاون لكرة الطاولة الساعة الخامسة والنصف

عصرا ويعشاركة منتخبات السعودية والكوبت

والإمارات وقطر (١) و (ب) وستشتمل البطولة

الصيفي بنادى الشباب

عبدالبرحمن العبدالقنادر ء الرياض ۽ : يختتم مساه الاربعاء القادم المركز ألصيفي بنادى الشباب تشاطه والذي استمر اكثر من

هذا وستوجه الدعوة لرؤساء اندية مدينة الرياض ومدير عام التعليم بمنطقة الرياض لحضور هذا المفل الذي سيشمل العديد من الفقرات الشيقة والمفيدة والفكاهية .

ماهر همام يصل حائل قريبا لتدريب الفوطة

سعود المغيص (حائل) : يصل الى حائل خلال الأيام القليلة القادمة المدرب المصرى ماهر همام لاعب النادى الأهلى والمنتخب الممري سابقا وذلك للاشراف على غريق كرة القدم بنادى الغوطة استعدادا لخوض منافسات الموسم الرياضي القادم ذكر ذلك الاستاذ محمد ابراهيم الصويرى رئيس مجلس ادارة النادي .

واضاف ان المدرب المصرى قدرى كامل يشرف على القريق حاليا لحين ومبول المدرب لجديد بعد انهاء اجراءات وصوله الى الملكة

في البطولة المفتوحة للناشئين التي

ستقام بالقامرة وكذلك في البطولة

عطاالله المروائي ـ تبوك

وأوضح من خلال كلمته أن

الهدف الذي اقيمت من اجله الدورة

تم الوصول اليه وهو تــلاحم

الشعبين السعودى واليمنى وشكر

ابو زنادة في كلمته الجمامير الفهيرة

التي حضرت المباراة ومشاركة

الفريقين عمل الخير حيث تم توزيع

وهذا شعور نبيل اتسمت به جماهير

منطقة ثبوك عندما علموا بأن دخل

المباراة سيدفع للأعمال الخيرية

وسميت المباراة بالمباراة الخيرية

الذي كان له الدور الرئيسي في نجاح

وتجمع الجماهير بالدورة حيث قال

ان ای عمل بدون اعلام ناقص .

وق نهاية كلمته شكر الاعلام

ا ربع المباراة الى الجهات المستحقة

على مسابقات للفرق وللفردى والزوجى

المغرب تجرى مباراة الافتتاح .

ويشتمل حفل الافتتاح على طلبور عرض الفرق

المشاركة فالقرأن الكريم وكلمة رئيس الإتحاد

القطرى للكرة الطائرة ورئيس اللحنة المنظمة

للبطولة السيد يوسف احمد السباعي وعقب صلاة

الاسبوية الرابعة بالهند

هذا وبعد ذلك القي ممثل الجالية

اليمنية بجدة الاستناذ حسين

الملاحى كلمة بهذه المناسبة قال فيها

اولا أشكر ادارة المسقور على

تعاونها مع أبناء الجائية اليعنية ومعا

يدعو للفخّر هو ان المياراة بدأت

بالسلام وانتهت بالسلام بعد ذلك

تبودات الاحاديث الودية الى أن جاء

دور توزيع الجوائز ومن ثم تناول

_ حضر الحفل مدير المكتب الرنيمي

لرعاية الشباب بتبوك بالنيابة

تم تكريم حكام الدورة

كان لعكاظ النصيب الاكبر في

• ابو زنادة ارتجل كلمته التي

كانت محط اعجاب الجماهير

اسعد بختاور نائب رئيس النادي

قام بجهود كبيرة في المفل كذلك

• حضر الحفل مدرب الصقور

الجديد لكرة القدم الخاص

بالشباب والناشئين وهو س

ابو القاسم يعتبر الجندى المجهول

مدير الكرة بالنادي ابو زياد

جمهورية مصر الشديقة

ـ مدير منتخب الجالية اليمنية

التكريم للتغطية المبزة للدورة

الجميع طُعام العشاء .

الاستاذ معتوق

والمساهمين بها

وحكام المنطقة

والضيوف

في الدورة .

لقطات من الحفل

الصقور بحتفل بانتهاء دورة المصيف بتبوك

اقام نادى الصقور مساء امس الاول حفلا بمناسبة

انتهاء دورة مصيف تبوك ونجاحها المبير وقد حضر الحقل

عدد من المسئولين وممثل فريق الجالية اليمنية ولاعبو

الفريقين حيث بدىء الحقل بكلمة لرئيس نادى الصقور

المهندس زياد عبداللطيف ابو زنادة أوضح فيها ان

الرياضة السعودية وصلت الى قمة الهرم العربي والعللي

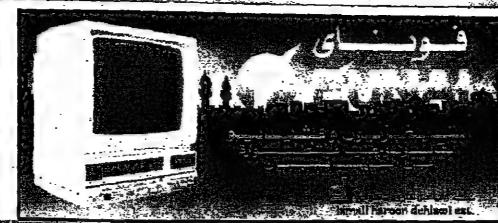
حتى اصبحت الآن في وضع معيز وعالمي ويشار اليها

FAX: 00 44 248 352 728

تعليم اللغة الانجليزية

۱۵ جنیه استراینی

المعلة الثلاثسون @ المعد ٢٤٥ - الإثنان ١٢ المحرج ١٤١٠ هـ. [٦ السنيلة الكلام ١٢٦٧ هـ ش] الموافق ١٨ المسطس ١٨٩١ م ٠



بظل الابداع عشق

والتفوق مؤشر ثقته الكبيرة

بنفسه على كل طاولة له هديث وني كل وقت برانقه

الأمل .. و بندر العميري :

في المنتخب نقول هذا بعد أنْ

اكد والعميري وحب للعبته وإخلاصه

المتميز لجمهوره في ناديه وفي

العميري إستحق صدارة

وحدّره .. من خلال مستواه

المتفوق الذي ظهر به في

البطولة العربية الاولي

للندية .. حيث كان

للاعب السعودي ولولا ظروف

الاصابة التي لحقت به في

المباريات الأخبرة لتحقق

• قبل العملية واللسان مربوط

المرورة تحاج المستحل الانوفرونان

الإدارة والمركز الركيحي

طيقه المجازد بجوارمكتية الريشو

عَلَيْنَ الْعَامِرَةِ السعودي

فرع للنطقة الغربية ـ جدة

في جسميع انحساء الملكة

مقر الشركة وفروعها

قرع المنطقة الشرقية ـ اللمام

4-1-V

المركز الرئيسي ـ الرياض

STO-TTIO

الماق تليزن المكاهمة

يسر مجلس ادارة

بندره واجهة

القور الكبير ..

قصة

الشديد

لايعرف اليأس ولا نجم لايعرف اليأس ولا يخشى الخصوم بقدر ما يخش ان لابيدع ... يحصد النتائج الايجابية دوما وأبدا فهو الأول في الاتحاد والنجم





على الثرمانشرفي الاسبوعية ":

A PAR A PROPERTY OF THE PARKS O Alash necally : gu.



لن تتاح الفرصة مرة اخرى لطفايات الحريق .. التُمَارِس هو أيتها المبيته في إغتيال البشر ، وذلك بعد أن تم إتخلا الإجراءات اللازمة لسحبها من الاسواق تلافيا

فقد آكد المقدم عبدالعالى المحمدي مدير ادارة السلامة بالدفاع العكاظ الاسبوعية: أنَّه على أثر ما نشر في عدد الإثنين الماضي تحت عنوان و إطفاء يريق

الحياة ، فقد تم تشكيل لجان على الغور في جميع مناطق المملكة من مندورين عن الدفاع المدني ويزارة التجارة ، وذلك لسحب الانواع الربيئة من المفيات ، حيث أجريت عليها التجارب من قبل الجهة المختصة في الهيئة العربية السعودية للعواصفات والمقاييس . المقدم المحمدي اشار كذلك الى أنه ثم حصر العينات التي يحتمل إنقجارها من الطفايات وهي : العينة رقم ٢٠١ ماركة شب إنجليزي ، والعينة رقم ٧٠١ ماركة بافاريا الماني ، والعينة ١١١ ماركة قلوريا الملئي ، والعينة ١١٢ ماركة سانق يونّق كوري ، والعينة ١١٩ ماركة مياتاً ياباني ، والعينة ١٣١ ماركة فإير ماستر أنجليزي ، والعينة ١٢٢ ماركة بمكايام إيطالي ، والعينة ١٢٢ ١٢٥ ماركة سكاي ايطالي والعينة ١٣٦ ماركة اتيرا أيطألي والعينة ١٢٧ ماركة اوتوكوب والعينة ٨٣٨ ماركة إنه اي أي والعينة ١٣٠ ماركة

بروبوتي سي . بي . أم مؤكدا أن العينات الخمسة أرقام ١٠١، ، ١٢٠ . . ١٢٠ . . ١٢٠ . . ١٢٠ . . . ١٢٠ . . . ١٢٠ . عقوقد أهأب المقدم عبدالعالي في ختام تصريحه بالمراطنين والمقيمين يسترُّعة الابلاغ عن مثل هذه الطفيات وتسليمها الى اترب مركز دفاع مدنى تمهيداً لإتلافها قبل أن تنفجر في المكان الموجودة به ، وذلك حفاظاً



 بعد العملية واللسان حر طريق غملية في « ٦ » سنوات :

1" Desolo Diliallo de colo

• أطول عملية جراحية إنتهت اخر مراحلها الاسبوع الثامي بمستشفى د . سليبان فقيه بجدة .. العملية اجريت لأربعة اطفال أشقاء ولدوا معقودي اللصان مما يعيقهم عن الكلام ويربك عملية تقليب الطعام بالقم ويلعه ..

وقد تم تشخيص الحالة على أنها تشوه وراثى و الأب ولد بنفس الحالة وعولج منها ۽ حيث يلتصن طرف اللسان يقاع القم يغشاء

وجرى إصلاح هذا التشوه جراحيا للأطفال الاربعة على مدى السنوات الطريف ان الاب ثقل







بناء على موافقة الشئون الصّحية بالطائف يستر إدارة المستشفى أن تعلن عن وصيول

الست الماضية ينجاح دون تعرضهم لأي مضاعفات الأنها أجريت في المراحل المبكرة عقب الولادة. حالته الوراثية لأبنائه الذكور دون البنات!





استشائ ورُّليين م البالمنة والغرب الصماء والعاريجامعة الأز وصول ۱/۲/۲۱ و لمدة مشعمة منت

الأستاذالدكتور المسكس الاسرة إستشاي الجراحة العامة وطرحة الجياز الحضى والكيدوم راحة انتصام جامعة المضورة/ وجول ١٤١٠/١/٢٠ للعمل بصفة والمحت

مستشفي العجواني العام

AL-ADWANI GENERAL HOSPITAL

سيالط سانف

الدكتورة/ متمس مصطى كال أ مَصَامَية النساء والسوليد / وصول ٢/٢/١/١٤ هلعمل بصغة وانحة

 الإضافة إلى إستشاريين في كافة التخصِّصات الاخرى ك قسم خاص لأمراض النساء والولادة والتوليد بدون ألم تحت إشراف طبيات

٢ جميع العيادات الخارجية تعمل حتى الثانية بعد منتصفالليل

الطائف يبجوار قصر شيرا التاريخي . ت ٢٢٨١٤٤٠ (مشرة خطوط) . فاكس ٢٣١٠ - ١٢٧ (منجد) . ص ب ٢١٩ - ١٦٥ (منجد) . تلكس ٢٥٠١ (منجد) . Tall - Near Shobra Paleos - Tel. 7381448 (10 Lines) - Fex 7380032 - Tel. 750307 (MAJED) - P. O. Box 519

تربوية ؟



مليحبوته من الافلام المرعبة التي تعلمهم الخوف وتررع في قلوبهم الرعب .. نمتحهم الألعاب المخيفة التي تمثلها شخصيات تلك الافلام لنكرس اهدافها فيهم اثناء اللعب .. اننا تقتلهم حدا !

عندما قررنا طرح قضية ، العلب الطفل، التي تؤدى الدور بشكل عكسى .. فلجأنا احد البلامين في محلات

و أحمل تعلوما تربويا عاليا في التربية .. وَيَعِدُاتَ فِي تَربِيةَ الطَفَلِ . وَانني استطيع أن احدد لكل طفل احتياجه الحقيقي من الالعاب من خلال قدرتي على معرقة تكويته النفسى وميوله خلال

طفيلة الدم!

 الطفلة فتحية احمد • ٧ سنوات • تقول : ، اتمنى ان اكبر واكون قوية والثرب بدل الماء دما واحمل دائما الرشاش واخفى وجهي بقناع مخيف لاخيف النفس . فينفنون ما اريد

ـ تعودت على رؤية اغلام الكراتيه ولكن أخاف منه الطفقة _ نوال محمد _ ٩ سنوات _ قالت ـ اشاهد افلام الرعب ولكن ليس كثيرا لانني اخاف لْ المراة فاغتبات تحت السرير خوفا من صورتي

 الطفلة _ ايمان محسن _ ٨ سنوات _ قالت . كنت في غرفتي أشأهد التليةزيون وفي غُفلة تسلل أخر الى وكان يرتدى قناعا بشعا واطفأ النور وصرخ وجهى .. وعندما رأيته على ضوء التليغزيون أخذت اصرخ بقوة وحين اقترب مني ركضت باتجاه الباب فسقطت على يدي وانكسرت أيسها استبعت لطم اشى عفريتا يطاردني فلصحو من النوم وانا أصرخ أخذوني الدكتور فاعطاني حبوبا متومة ا الالعاب .. وسيلة ارهاب ا

 ترى .. اين وصل وعي الاباء والامهات بهذا القِصْيَةُ * لانْرِيد أن ندين أو نفتري .. لنقرأ كلام الأم فاطعة شيئون .. اتخذت من هذه الالعاب

وسبيلة تبديد لطفلتهآ وهي تعلم انها طريقة خاطئة حيث شغب ، اعددها باحضار الوجه المرعب ريما تكون هذه طريقة خاطئة في التربية ولكن وجدت أن هذه الاشكال المرعبة اكثر تأثيرا ورعبا لسهاد كي تقلع عن

مراحل تمو الطفل تحتاج الى متابعة ولكل مرحلة لعبة معينة يجب أن تشتار وفق دراسة من قبل الابوين لتُنْسِية طَعْلَهُما أو طَعْلَتَهِما ولَكِن .. عندما يتوفر للاب والأم القدرة على اختيار اللعبة المناسبة لاطفالهما . يواجهون مشكلة عدم توفرها .. لان أغلب المملات أمييت تجلب الالعاب حسب الطلب .. والطلب اكثر على العلب مرعبة وتأقهة تمسخ عقل الطفل وتجني على تفكره .. لذلك يجب أن تقنن عملية استيراد الانعاب

وتفضع لجهات على قدر من المسئولية والوعى . ● اما الام نورة عبدالمجيد فتقول ل نظرنا الى اي عمل فني أن شتى المواضيع لوجدنا به الوجه السلامي والوجه الإيجابي . وغالبا ما تقوم الدائب السليمي الذي يعاني

وارئ ان العاب الاطفال يشبش انواعها ومصنفاتها ذات وجه سلبي وهذه الالعاب هي محصلة للعنف الذي يجتاح العالم"، فالافلام عنيفة والتعامل مع الاطفال عنيف ، ماتنقله الاخبار عنيف هذا ادى الى أنتاج لعب مرعبة عنيفة كرد طبيعي للواقع الذي نعيشه . • وتعرج الأم نورة في تطبيقها على الالعاب المرعبة للافلام الرعبة والدورها السليي في حياة الاطفال

هذه الإلعاب .. ضارة !! - ان افلام الرعب والعنف تتمي نزعة الشر عند الاطفال والمراهقين وتجعلهم عدائيي الطبع وشخصيات مريضة وفي هذه السن يكون لدى الطفل حب التقليد وتطبيق ما يشاهده ، واسوأ مثال على ذلك قصمة المراهق الذي الحلق النار على افراد عائلته وقتلهم جميعا وهم جالسون حول التليفزيون مقادا بذلك بطل احد الافلام الذي يقتل كل افراد أسرته .. والاقلام لها دور كبير في دفع أطفالنا للانحراف فهي تعطيهم الفكرة وتسهل لهم المسئلة وفي النهاية تدفعهم للهاوية !

سُعُو العرواني العام

water was the man

AL-ADWANI GENERAL HO

Stand Patrick Street St

متاجرة .. بقلوب اطفالنا !

● تقول الام باسمة العقاد . - نحن في عصر حضارة وعلم فحيدًا لو كانت هناك دراسات لا تنتجه المصانع من العاب للاطفال لا أن يقتصر هذا الأمر على ما يطرح في الاسواق لان هناك العابا لانتناسب مع الطفل سواء من الناحية التربوية أو

 الآم اميرة التيجاني تقول
لا أدرى مل انتهت كل السلع القابلة للبيع ولم يبق سوى التجارة يقلوب الاطفال الابرياء .. فهناك من الالعاب المرعبة ما تجعل الكبار يرتعدون هلعا فما بال

• وتقول الام حصة عبدالله سليمان : - بدلا من أن نعلم اطفالنا الشجاعة والاحترام أجدنا نزدع فيهم الخوف والجبن منذ نعومة اظافرهم بواسطة هذه الإقلام وثلك الالعاب المرعبة أحدى ثلك الوسائل التي تغرس الخوف في قلوب الاطفال

اثن .. هنك استشعار من الامهات بخطورة توفر

فوجئت بأن معظم الاطفال الذين يأتون للشراء غير اسوياء نفسا !! • شكل لنا كلام هذا البائع واسمه وحسن شالان و مدخيلا مساشرا التحقيق .. فسالناه : كنف وصلت اعدًا الحكم ؟ قال بشيء من الاعتدار : ۔ انه لیس حکما عشوائیا .. فانا حریص على الخروج بنتائج علمية من خلال رصدي التحليل للاطفال .. وكثيرا ما

دقائق من دخوله المحل .. لكنني هنا في

بليكم عجزت عن كله دوري

الحظ أن اطفالا في سن الرابعة أو الخامسة يختارون العابا صنعت اصلا لسن أكبر .. والثامنة والعاشرة . . اعتقدت في بداية الأمر ان مستوى النكاء لديهم فاق تصورات الشركات المسنعة .. لكن تعاملهم مع اللعبة كشف لى حقيقة

هذه الإلعاب وأن كان متفاوتا من أم لاغرى .. لكننا

جهات واعية لتقنين استيرادها ضمن رؤية تربوية

تحرج جيلا مرعوبا

ترى .. هل يتفق الأباء مع الامهات في تلك

_ لاشك ان اقلام الرعب وبعض الالعاب المخيفة لها

ہ افلام الرعب والعاب

الموت تنتج جيلا شاذا

• تاجروا في كل شيء

ولم يبق غير المتاجرة بقوب اطفالى

و أطلب باخضاع استيراد اللعاب لجمات

على تدر من المنولية والوعى

ہ رفضت شراء تناع

« اِذن لِمَاذا يبيعونها

تأثيرها السلبي على الاطفال .. فالطفل ــ إل عده المرحلة

- يحتاج إلى برامج أو العاب تنبر عقله وتوسع مداركه وتستغل ملكة التخيل لديه فيما يفيده مستقبلاً لا أرا

تكرس له الافلام المرعبة والالعاب غير المجدية بحيث

تفويت الفرصة على ، المتاجرين ، !

• ويتحدث الأب عاطف عبدالرحمن محمد

لاينشا على المخاوف والعقد النفسية

الأراء .. وهل يستشعرون نفس القطر ؟

طبيبة نفسية تحذر

« ماما فاطمة »

, ماما إيتسام » :

« بايا ميروك » :

• يقول السيد مبروك سالم بلخيبره

فرضيات اوليه ..

• أحب اقتناء الاقنعة المحيفة .. لكنها تطاردني في الليل ..

• عنبدها أكسبر أشرب بسدل الهماء .. دمسا

نارا أو الالعاب التي تعتمد على ، المكائد ، مع اصدقائهم .. وكنت اجدهم ، والكلام مازال لنفس البائع ، .. اجدهم يمسكون هذه الالعك بتوتر ملحوظ ونظرات فيها من الفزع اكثر مما فيها من فرح طفل حصل على لعية

اخرى هي أن الالعاب البسيطة لم تعد

تستهويهم من ناحية ومن ناحية أخرى

ثم .. وضعنا تساؤلاتنا على شكل

« الطفلة فتحية »

« الطفلة أيمان »

ـ من المعروف أن دمي وقعب الاطفال ليست فقط للهو

عن طريق الكتاب أو التوجيه فقد تكون القيمة او الفكرة

المنقولة تتم عن طريق اللعبة سواء أكانت اخلافية أو تتقيفية بحيث تزيد من معرفة الطفل بما حوله وهناك

العاب لها مردود سلبي على شخصية الطفل ومثل هذه النوعية من الإلعاب قد انتشرت في الإسواق والتي لم

واحتواؤها على كل مايخطر وما لايخطر

اجدهم يختارون الالعاب المخيفة كالاقنعة والافاعي وادوات القتل والعنف والدمار كالسدسات التي تخرج

• انتشار محلات بيع العاب الاطفال

تقول:

أضفنا على التساؤل الأخير فقرة ، ماهو دور الاعلام ونعني بــه التليفزيون والفيدو في توجيه اطفالنا لهذه الوجهة ؟، اجاب على تساؤلاتنا اساتدة اجتماع وعلم نفس وتربية وقبل ذلك سجلنا

على بال من الالعاب .. هل يخضع لقاعدة

هل تشكل لعبة الطفل اليوم علملا

ايجابيا في حياته كتنمية قدراته الفكرية

• والاهم .. هل يشكل اقبال الاطفال على

العلب العنف والرعب والدمار ظاهرة

شبهادات الاطفال من افواههم.

السنة الثلاثــون ● العدد ٢٤٤٦ ـ الاثنين ٢٧ المدرم ١٤١٠ هـــ ﴿ ٦ السنية كُلُو ١٣٦٧ مـش ﴾ للواقق ٢٨ اغسطس ١٩٨٩ م ●

ثباهان

تحقيق:

عدنان

لشبراوي

• ابراهیم

• تصویر

سالي ، : العفريت يطاردني في الاحلام !

اتا مرعب ا

محمد ،هذه الالعاب بريئة لا احبها

دوريا مراقبة الاسعار !!

• ويما أن وزارة التجارة أحد القنوات المسئولة عن

تواجد مثل هده السلع في الاسواق وضعنا امليها

القضية . فيتحدث الاستان عثمان مزيد مدير ادارة الجودة النوعية بوزارة التجارة فقال

- أن فرع وزارة التجارة يقتصر دوره على الرقاية

حيث الأسعار لضمان عدم المفالاة في زيادة الربع اما

الوزارة بل هناك جهات أخرى مثل الامانة والجمارك

لديها لوائح بمنع بعض الالعاب التي تصدر فيها تعاميم

الديها لواحج بمعم بعض الانحاب التي تصدر ميها معميم و وتثار حولها الشكاوى .. ويكون بيننا وبي الامانة وبعض الجهاد ذات العلاقة تنسيق حول اي شكري بحيث تقوم كل جهة بمعالجة المشكلة من الجانب الذي

يخصمها ودورنا يتحصر في مراقبة الاسعار والمخالفات ""

من حيث كون اللعبة مرعبة فهذا ليس من اختصاص

وتحدث عن افضل الالعاب التي تناسب الطفل في مجتمعنا بانها تختلف باختلاف ميول وطبيعة، الطفل وكذلك سنه ولكوننا نعيش في عصر الكمبيوتر فأن افضل الالعاب التي يكون فيها الكمبيوتر جزء مشارك لي

تهنك الادراك الحسي ! • ترى ماذا يقول الطب النفسي عن هذه الظاهرة لندع الدكتورة يسرا عبدالمحسن _ استاذ الطر

. . الاقنعة المخيفة والمفزعة لها تأثير سلبي على الاطفال حيث ان الطفل يستشعر الخوف ويتأثر به لدرجة قد تؤثر على جهازه النفسي وتؤدى الى اضطراب النوم وفقدان الشهية للطعام وعدم التجاوب مع الأخرين في صورة الخوف من المواجهة وكذلك تنتابه حالات من العصبية والبكاء المستعر دون اسباب وقد يميل البعض العضلية ويديل الى الخمول والكسل وقد تتأثر ادوات

وتقوم بمنع استيرادها . اطفال الرعب .. كيف يفكرون ؟ بعد هذه الأراء كان علينا ان نتجه الى اماكن هذه

الالعاب ونشاهدها عن قرب محاولين اقتتاص أية ملاحظة للاطفال التواجدين هناك .. كان المحل ضخما والالعاب متوفرة بنوعيات عديدة . كان هناك طفل يدور حول بعض الألعاب وتظهر على ملامحه شقاوة محببة كان يسأل بالالماح .

النفسي والاعصاب بكلية الطب _تحدثنا عن مصار

الى سلوكيات عدوانية شادة أو أن يلجأ ألى الانطواء والعزلة وكذلك فقد تثأتر اجهزته الحبوية فيفقد القدرة

اقبال الطفل على العاب الرعب محاولة يائمة لمزج الخيال بالواقع .

وفي مكان اخر كان طفل ببكي بحرقة ويربد ان يقتني

متعددة مشوهة .. اقتربت منها : _ الذا لاتأخذين عروسة .. افضل من هذه اللعبة

لعبة مخيفة في حين كان

أبوه يحاول أن يثنيه عن عزمه

ألا أن دموعه كانت أكبر من اصرار

أبيه فأخذها وانطلقت من فمه ابتسامة عريضة

طَفَلَ أَخْرَ كَانَ بِيحِثَ عَنْ قَبَاعٌ بِشَبِهِ القَبَاعُ الذي

يرتديه مايكل جاكسون في فلم ، تيلر ، وعندما لم يحده

اصر على البحث عنه في مكان آخر لآنه راي رَميله

في هذه الجولة اتضح لنا ان هناك العديد من الالعاب

الجيدة الا أن الاطفال يقبلون على ذلك الأثعاب الغربية

والمخيفة في أن واحد . وفسرها احد الواقفين بأن

الاطفال يقلدون مايرون والغيديو بيث يوميا افلاما

المنع .. للالعاب النارية فقط :

• وفي احدى محلات العلب الاطفال التقينا بالاستاذ

سعيد سائم بامخير مدير الالعاب وبسؤالنا عن

نوعية الالعاب التي يقبل عليها الاطفال .. قال

- أن أكثر مايقبل عليه الأطفال من الالعاب هو الجديد

والمثير بحد ذاته مثل العاب الذكاه وابطال القوة وبشكل

عام كل ماهو جديد في السوق .. اقصد في سوق

الفيديو "! ويرى أن الألعاب المناسبة للطفل بفضل أن

ورارة التجارة

تكون شعت اشراف أولياء الامور لاختيار اللعبة المناسبة

• وتحدث عن الالعاب المنوعة في الاسواق بانها

مقتصّرة على الإلعاب النارية الخطّرة والذي تؤدى

الى اصابة الاطفال وماعداها فهو قابل للبيع "

. أن صَناعة لعب الاطفال في العالم تطورت بسرعة خُلال

الإعوام الماضية ولم تعد اللعبة مجرد وسيلة للتسلية او لاضاعة الوقت بل أصبحت وسيلة لتتمية قدرات الطفل

والمفيدة لان لكل من لعبة معينة .

واكتشاف مواهبه منذ الصغر

_ تعتمد أغلام الرعب والالعاب المشيفة على اظهار ماهو فوق العادة وغير مألوف وهذا له تأثير سلبي على حياةً الطفل بحيث تخلق بداخله غربه عما حرله .. وتجد أن هناك من الاطفال من يسال عن المراة الحديدية أو مصاص الدماء .. وماذاً يقعل كي يصبح مثلهم ؟' هذا التساؤل من قبل الاطفال عن الخارق وكيف

• وفي محلات الإلعاب تحدث الينا المهندس محمد عبدالله البلوي عن هذه الإلعاب فقال : _ أن عملية الألعاب بانواعها تعطى الطفل انطباعا وتعلقا بالمجتمع فهي من ناحية النمو العقلي تجعل الطفل ذَا عقلية متميزة ولكن هناك ملاحظات عديدة على نوعيات الالعاب التي تصنوره من الخارج وهذه الإلعاب حينما تمسع فهي تركز على ثقافة البلد المسنع تختلف تماما عما نصن عليه ، من تقافة وعادات وأرى أنه من

القادمة للسوق الا أن الالعاب ليس لها مواصفات ولكن

الالعاب

يستوجب علينا مراعاة هذه النقطة واختيار ما يناسب اطفالنا من العاب .

اهداف غير بريئة!

ومدير محلات العاب فقال

خلال هذه الالعاب هناك من يحاول بث قيم ومفاهيم غير برئية في نقوس اطفالنا .. وأن أغلب الألعاب تستهدف احداث تشوهات لايمكن علاجها في المستقبل وهناك من الإلعاب ما ترتكز على الخيال العلم وسس من ادبعب ما يوندز على الخيال العلمي كعملية مساندة للتلفاز هذه الإلعاب تكون غير ملتزمة بأبعاد واقعية ونتيجة لذلك فان الطفل الذي يقتني مثل هذه اللعبة يعتقد أن هناك عوالم أخرى في الخيال والاحلام فيصبح عندها الطغل مهزوز الشخصية الالعباب .. بلا مواصفات !

- لكل سلعة مواصفات تتطلبها وزارة الثجارة في السلع

تعتمد على مدى ماتشيره هذه اللعبة من ردة فعل عكسية وبالتالي يأتي المنع لاحقا . وهذا يؤدى الى انتشار الكثير من الإلعاب ذات الطابع المرعب أو اللا أخلاقي ومن

دور الأب في اختيار اللعبة التي تتناسب مع طفله ً لتفويت الفرصة على هؤلاء في المتاجرة بنفسيات ● ويقول الآب شفيق شعبان احمد حول هذه

بعكن تحقيقه هو ابعاد عن واقعهم المعاش لذلك

• وتحدث معدوح عبدالرحمن السليمائي صاحب

الضروري أن نحمى أطفالنا من مثل هذه الألعاب .. ويجب أن تتدخل حماية السئيلك في هذا الخصوص





تركته يقلب بعض الاقنعة واتجهت الى مكان اخر .. ويعيش في حالة من سرعة الاثارة والعصبية وايضا

وما ينطبق على الافنعة المخيعة ينطبق على كل الوسائل التي تثير العزع والرعب في نفوس الاطفال مثل مشاهدة القصص والحكايات المخيفة أو مواجهة المواقف الخطرة كالموادث المؤلمة والكوارث.

النفسي فترى ان افلام الرعب تؤثر على الاطفال تأثيرا شديدآ فبعد مشاهدة مثل هذه الافلام مباشرة يعاني الطفل من اضطراب في النوم وأرق وأحلام معزعة ويظهر على الطفل بعد ذلك سلوك عدواني تجاه اقرانه واهل

اما الدكتورة عفلف جامد خليل - استشارى الطب

منزله ويبدأ الطعل في تقمص بعض الشخصيات التي يشاهدها وبدلك بجنح تفكيه للغيال غير الواقعي ويعيش احداث هذه الاللام بغياله مما يجعله غير قادر على التركيز والاستبعاب ويفاجأ الوالدان بيبوط مستوى

الطفل وعدم قدرته على الشمصيل الدراسي وتؤثر هذه الاعلام أيصا على اخلاقيات الطفل فنجد انه يعاني من اضطراب سلوكي مثل السرقة او العدوان او الهروب من الدرسة نتيجة لتوحده مع شخصية بطل

● ويتحدث الدكتور علال صادق استاذ الامراض

النفسية بكلية الطب بجامعة عين شمس عن هذه الوجود ألمرعبة وتثرها النفسي فيقول

ان تعرض الطعل لمثل هذه الوجوه المرعبة تأثر في

نفسيته ويصاب بكثير من الاضطرابات النفسية مثلً الرعب الليلي ، التلعثم . والتعرض خلل هذه الوجوه يجعل الطفل في حالة فوف مستمرة فهو يخاف أن يبقى وحيدا أو في الظلام أو الذهاب الى المدرسة ، ويحب حماية الطفل من سئل هذه الوجوه المرعبة

وكذلك الافلام فحينما يصاب الطفل بالاضطراب النفسي قد يتطور معه ويتحول الى مرض نفسي معا يحناح الى علاج طويل المدى







خلف هذا الوجه القبيح .. طفل! ارفض ان يكون وجهي بريئا!

« جميالة » المعلومات:

معتر احمد عصام

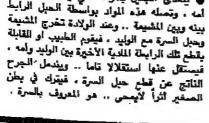
اختيار

متها ألف رطل . ● زراعة النخيل تعتبر من اقدم الزراعات التي عرفها الانسان . كل كيلو غرام من العسل يعادل (°) كفم من اللبن .. و (۱۲) كغم من اللحوم .. او (۵۰) بيضة أو (۱۰) برتقالة أو (۲۱) موزة !! الكتب يسبب تعبا القلب .. حيث يؤدى الى
زيادة ضغط ألدم وزيادة دقات القلب ..

 الصقر بينى اعشاشا كبيرة ، بيلغ وزن الواحد ● وزن الكرة الأرضية م ١ ، وإلى جانبها ٢١

 اللون الاحسر يطرد النصوء .. والازيق يجذبه يتقدى الجنين بالواد التي يتركب منها دم
أمه ، وتميله عده المواد بواسطة الحيل الرابط بقطع تلك الرابطة الملدية الأخيرة بين الوليد وامه ، فيستقل عنها استقلالا تاما .. ويندمل الجرح

B60



يعقوب العلوى

عبدالعزيز صيرفي

ريما العلوي

• .دُرّ العمير

• ٩ سنوات

عبده مبارك

منيرة وفاطمة عبدالله صبرق

الحابطال المحارة

، والطبرة ، ثم ذهبت مع أبي لل. الج ، وأحب إمثناهدة أفلام قينين

واقلام الكرتون واذهب مع أصحابي

الى ألنادي حيث اقضَى اجملَّ

المكتبات .. حيث أتفرج فقط !!



. , كيف قضيت الإجازة ، ؟ • كنا قد طرحنا هذا السؤال من قبل على عدد كبير من الاطفال .. والآن نطرحه ايضاً لنعرف كيف يقضى الاطفال هذا الوقت الثمين من عمرهم .. ولنعرف ايضا : مأذا استقادوا الاجابات تأتي على لسان الاطفال .. كما هي .. وبدون حذف أو إضافة..

لان كل شيء في جدة . حلو . . ابراهیم مبارك ـ رأس تنورة : • سالم احمد النجراني - رأس . ان فرحة اهلي بنجاحنا جعلتهم لايرفضون لنا أي طلب فحيث مانريد نذهب ونقضى معظم الاوقات على شاطىء نصف القمر كذلك في

متنزه الملك فهد في الدمام لا اشاهد في التليقزيون ألا افلام الكرتون وكلها مكررة ومعادة فعبر جريدة عكاظ اسأل التليفزيون متى يقدم ما يرضى طموحنا واتمنى أن اقضى اجازة الصيف القادم على شاطىء عروس البحر الاحمر جدة

- اقضى معظم وقتي في ركوب الدراجة الهوائية وانا أحب ركوب الدراجة لان أبي بمنعني من ركربها في ايام الدراسة كذلك أمارس بعض الهوايات مثل الرسم والذهاب مع الى النادي ، وقرأت بعض ابي الى النادي الكتب المفيدة .

 عبده مبارك - رأس تنورة : _ كنت أحب أن اقضى أجازة هذا

 منيرة : أشاهد الاعالانات .. لأن فيها أغاني « حلـ ● فـواز: قضيت الاجازة في التفرج على الكتبات .. ولعبة ، الطيرة ،

 ابراهيم: أقالم الكرتون مكررة .. واسال التليفزيون: متى ترضى طموحنا؟ الم : أذهب مع أبى إلى النادى .. وأقرأ الكتب المفيدة

● عبده : ظروف والدى لم تمكننا من التمتع بكورنيش

● فاطمــة : اسـاعد أمى في المطبخ .. وأراجع مقررات السنـة المقبلة الملكة . وأشاهد في التليفزيور الصيف في مدينة جدة على كورنيش

> حالت دون ذلك . لذلك اقضى معظم الوقت مع الكمبيوتر حيث اتعرف على معلومات واذهب مع أبي لشّاهدة كرة القدم وهذه اول أجازة اقضيها في جديدة واذهب الى النادي واقوم بمساعدة والدي في بعض اعماله

د الفتى الشجاع ء الحمراء ولكن ظروف عمل الوالد وانأ احب اقلام الكرتون وعالم الحيوان ، والكشاف ، واتمنى أن ارى في التليفزيون اشياء جديدة _ اقضى الاجازة في الرحلات البرية تقيينا نحن الإطفال.

• فاطمة عبدالله صيرفي ـ جدة : _ اقضى معظم الوقت مع أمي في المايخ واساعدها لأتعلم أنواع الطبخ واحيانا تذهب الى البحر ونقضى هناك اجمل اللحظات .. وأشاهد برنامج ، المناهل ، واقوم بمراجعة بعض الكتب التي سوف

الدرسها في السنة المقبلة • منبرة عبداله صبرني ـ جدة : _ ادْهُبِ أَلَى حديقةٌ الحيرانات والملاهي على كورنيش الحمراء واشاعد افلام الكرتون والاعلانات لأن فيها أغاني حلوة وأقوم مع أمي بزيارة الاقارب والاصدقاء البعيدين

 صفاء العيدروس - حدة : _ قضيت اجازة هذا الصيف في ربوع الباحة حيث المناظر الجميلة .. وكذلك في أبها ثم عدنا الى جدة لكي اقضى باقي الاجازة في زيارة الامل واللياحي للبخر لأن فيه العاباً كثيرة ولذا "أفرا "، ماجد ، وقرية النور ، الكاتبة رجاء عالم ،

• فواز سليمان علي - جدة : الاصدقاء ولعب الكرة ،

يلمع .. يانوراً يسطع .. أنتم يا

المستقيل .. اليكم اهدى رسالتي

ودعواتي الخالصة .. باستمرار

انتفاضتُّكم الباسلة .. وتحريـر

طاراكداه باذهدايكع بأنوا بسكا

صورة زتكوغرافية للموضوع

بالمطاد العاره أنتم يأتنغ المستنبل إلية

الحن أمال الحاره

الحجارة .. انتم ياروح





كان اسمه يمشى امامه دوما .. كان عباس اشهر صياد في الناحية . وعندما كانت تقام مسابقات ضرب النار في ساحة. سوق ، الاثنين ، كان الآخرون يتسابقون على المركز الثاني ، اما المركز الاول فكان محجوزاً لعباس.

وعندما ياتي دور عباس ، كان الجميع يتراصون حوله في حدوة بشرية ضخمة ، وحين يصوب بندقيته ، يكتم الجميع انفاسهم .. وعندما تعلن النتيجة كان ينفجر الهتاف ، ومعه تنتجر فرحة انسانية حقيقية . كان الصيد ملهاته الوخياة ، ومن بين كل الطيور ، كان يرى أن الحجل وحده هو الجدير

وفي يوم من الايام ، وهو عائد من الصيد ، التقى عباس بجار له كان عائدا من الصيد .. كان عدد طيور الحجل التي صادها جاره ، أكثر من ضعف ما صاد هو . وبالطبع فرح لجاره وهنأه والحق يقال ان الأمر اثار دهشته ، ذلك لأن جاره لم يكن اكثر من صياد عادي ..

فقرر ان يزور جاره ويسأله عن سر ذلك وبالفعل حمل معه سلة من الحلوي ، هدية لجاره ، وراح يزوره . استقبله الجار بتحفظ وارتباك ظاهرين ، وبعد السلام ، دار بينهما الحوار التالى

عباس جاره _ انت ولاشك . أجابه جاره بلا تردد . ـ إذن قل لي : كيف تعود من الصيد بعدد من الحجال أكبر من الذي أعود به أنا ؟ وضحك الجار ضمكة خافتة تشبه فحيح الأفعى وقال :

_ أتريد أن تعرف ؟ ـ تعم ... إنني فرح جدا لك ، ولكن الأمر غير

بناً ، تعال معي غدا للصيد وستعرف السر وفي صباح اليوم التالي خرجا معا للصيد وعندما وصلاً الى الناحية التي قصداها ، تناول الجار مخلاة كان يعلقها على كتفه وأخرج منها ديكا حيا من الحجل .

أما عباس فقد راح ينظر ، دون أن يفهم شيتا ، الى ديك الحجل ... وقال لجاره : ولكن لماذا أحضرت ديك الحجل هذا معك ؟ انتظر وستفهم ، اجاب جاره ، ثم أخذ يهز الديك الذي راح يخفق بجناحيه ويصوت كان يفعل ذلك بصعوبة لشدة سعنه . بعد لحظات بدأت تصمع اصوات طيور الحجل من عدة نواح ... ثم اخذت تقترب من

- هيا ، قال الصياد الآخر لعباس ، وهو يتناول بندقيته ويصوبها الى احد الطيور التي اصبحت قربيا جداً ، ويضغط الزناد ، ومّع صوت الرصاصة سقطت حجلة مضرجة بنمها . وأما عياس فلم يفعل شيئا ! وضع الصياد الأخر المجلة القتيلة في مخلات ، ثم وضع ديكه على كفه وراح يهزه وهو وتكرر المشهد ، وسقمات حجلة ثانية مضرجة

ولم يفعل عباس شيئًا ، كان لايزال ينظر الى ديك الحجل الاليف السمين ، وشعور يتملكه . ـ الآن ، باعباس ، هل عرفت لماذا اعود بصيد أوفر ؟ قال الصياد الآخر ، ثم اشار آلي سيكه الأليف وتابع :

ــ لم أمسك به فخراً ، مرة كنت في الصيد ، اطلقت النار عليه فسقط، لم يكن قد اصيب برصاصتي .. يظهر أنه سقط من الخوف . أخذته ووفرت عليه حياته ، لاني توسعت نيه خيرا ... لقد علفته كثيرا جدا حتى اصبح عاجزًا عن الطيران . وعندما أذهب إلى الصيد أخذه معي فلا احتاج الى البحث عن الحجل ... فهو يستدعيه ! وعلى صوته بيدا الحجل بالاقتراب ... عل فهمت ؟ ـ نعم .. فهمت ، ولكن هذه طريقة غير شريفة

- وماذا يهم ؟ المهم أن أعود بصيد واقر . قال جاره ، انها طريقة لانخيب .. مِه ؟





وراح عباس ينقل نظره من جاره الى الديك الذي كَان يبتسم ابتسامة بلهاء ...

بقلم: تـوفيق زياد

ويحركة لاشعورية ، أدار مأسورة البشقية نحق الديك ، وضغط على الزناد ضغطة شحنها باشمئزار كبير ، وانطلقت رصاصة ، وعباس مازال يتعتم : _ هذا جاسوس يجثى على بنى جنسه ... ولم يبد على ديك الحجل أي آلم وهو يستط

مضرجا بدمه ، كان يموت بهدوه ، وهو مازال

نيتسم نفس ابتسامت البلهاء وكأته يستجدي .

أحدث رسالن ورواف للناله ويغورا يفاصنكم الباسك ويحربراداميكم اعتصب وتريبا أوساء الله سدأف ويعيم ادف شتع عه الايه لايوساء سيودها وغبس ثون مرسحا النيفين وليتم خالص تحياي

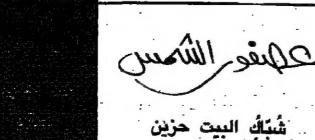


ارضكم المغتصبة .. وقريبا أن شاء

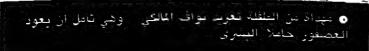
الله سيأتي اليوم الذي تنتزع فيه

الأمة العربية سوادها .. وتلبس

ثوب عرسها الأبيض .



غابت منذ شهور تنحث عن عصفور عصفور أخضى ... طار الى المهدر تحدث عن شمس تشرق في القدس





● الاسم: محمد قيصل

• المدرسة: حنين

• بدأت أمارس الرس

السابعة .. وكنت اتلقى

الهواية: الرسم

المتوسطة بجدة .

الكاريكاتير ، ،

والخط وأنسا

التشجيع من أهلي

الحيوانات ،

الحربسومية ..

تعرض لود

المعرض السنوي الذي

يقام كل سنة في المرحلة

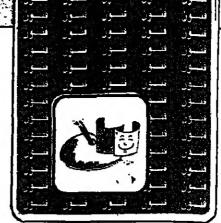
ا آلابتدائية .. وفي المرحلة

المتوسطة تسلمت شهادة 🀕

عبيد بلفاس

جو افريقيا وحشو





 لم تعد اغنية الطفل وسيلة من وسائل التسلية . كما أنها ليست اداة لدغدغة الطفل كي ينام بهدوء .. هذا ما يقوله الواقع الذي يقت تشهده اغنية الطفل في الوطن العربي .. اذ اضحت قناة هَامَةً مَن قَنُواتَ خُلُقَ الوعَى وَتَشْكِيلُ السلوكَ لِدَى الإطفال .. غَيْرَ أَنْهَا مَاتَزَالُ _ عَلَى السلحة المحلية _ تشهد غيلياً كاملا .. فالإغنية العاطفية استهلكت حنلجر الفنانين تعاما ولم يعد لديهم ما يقولونه للطفل بالإضافة الى غياب الكاتب المدرك لاسرار الطفولة عن المساركة بوعي في صياغة كلمات بسيطة هذا واجهنا بعض الفنانين والكتاب المهتمين بالاغنية .. بهذا الاتهام .. غير أن المبررات كانت

السنة الثلاث ون @ العند ١٤٤٦ ـ الإنتين ١٧ للحرم ١٤١٠ هـ - (٦ السنيلة المسنية المدن) للوافق ١٨ المسلى ١٩٨١ م ٠

الفن موجه ألى جيل المستقبل ولكونه يستدعي مناكل

حرص وأهتمام وتقديم افضل مالدينا كأن لابد من توافر جهة ترعى هذا المشروع وتحن على استحداد تام ومطلق التبية أي دعوة تقدم لنا بهذا الفصوص .. محمد المغيص و ملحن ،

اين شعراء و الطفولة ، ؟

● تجربتي محدودة في الكتابة للطفل فقد كتبت قبل

(٢٠) سُنة مسرحيتين للاطفال وقبل ثلاث سنوات

كتبت (اوبريت) غنائي للاطفال بالحاج من الفنان بكر

مدنى عندما اشرف على برنامج مجلة الاطفال وقد قام

المُرْسيقار خارق عبدالحكيم بتلجين هذا الاوبريت ولكن الى يومنا هذا لم يتم تسجيله لماذا ؟ لا ادرى وقد ينست

من تتفيذه الى درجة تفكيري بانتاج هذا العمل لحسابي

الخاص وتصويره وتسويقه طللا لم استمع الى اى مبرر

من الاذاعة والتلفزيون لعدم تنفيذ هذا الاوبريت ،

ويصراحة اقول انتا بحاجة ألى تشجيع ودعم معنوى

قبل كل شيء ، وخاصة وأن الامريمس أطفالنا الذي هم

جُيِّلَ الْغَدِّ، وبِالْتَثْمَلِ فِي أَغْنِيَةِ الْطَغَلِّ فِي الوطن العُّرِبيُ

نجد انها غزيرة وان اختلف مستواها عن الاغنياد

المعروفة لدينا كأغنيات محمد فورى للاطفال واكن

استمرارية تقديم اعمال فئية للطفل هو المطلب الرئيسي

واليوم في المملكة لا أحد يقدم أو ينتج للاطفال والاسباب

متعدة منها الافتقار للكاتب المختص الذي يدرك اسرار

هذا العالم الصغير ويصل اليه بلغه بسيطة وقالب

مشوق وجذاب كاتب يفهم الطفرلة وعفويتها ومطالبه

وكيانها وحياتها وريعا هذأ السبب أي تربدي كذيما قبل

كتابة ، اويريت ، الاطفال خفت الا يصل العمل الى

تغوس الصغار فربما تصل الكلمة ولايصل اللحن ولهذا

اشترطت في تلحين الاويريث عدم الاطالة في الموسيقي وطالبت المخرج عدم اطالة الفواصل الموسيتية

الفقرات ومع ذلك لم ينقدُ العمل وارى ان لَحنَّ اغْنَيَّةُ

الطفل تفرضه نوعية الكلمة وأيقاعها وعبقرية الملحن

تتجلى في طريقة الطرح والتتويع الموسيقي وابراز الكلمة . ومن الافضل مشاركة الطفل في اداء الاغتية

لانها منه وله وإن كان هذا لايمنع مشاركة مطرب كبير

التسلية .. وغياب الوعي !!

● موضوع عقيم قتلناه بحثا منذ سنوات وسنوأت دون

دعني أقول ويكل صراحة انه لايوجد اغنية للطفل ليس في الملكة فحسب بل في الوطن العربي كله الاسف

الطفل منحية الاهتمام بالاقنية العاطفية ضحية تجاهل

الاخرين له للاسف فنحن شعب لايتدوق ألفن انه التسلية فقط لا نماك وعيا رثقافة تضيء لنا الطريق لابد

لنا أن نتأمل تجارب الدول الأخرى في الامتمام باطفالها

انظروا الى (والت ديرتي) كيف جند كبار الادباء والفكرين ليقدموا اعمالا للاطفال وكيف انششت مدينة

و والت ديرتي ، وحتى السينما قدمت للطفل أروع

الاقلام التي تخاطبه وتسمر به ومنها فيلم (أوليلا توست) الذي قدم كليلم غنائي كبير للاطفال . ودعني اكون اكثر صراحة فنحن لانهتم بأغنيات

الكبار فكيف تريدنا أن نهتم باغنيات الاطفال ؟ أني احمل مستولية هذه القضية للاذاعة والتلفزيين لانهما

الجهة الإعلامية التي يجب أن ترعى مسئولية تثقيف الطفل بتجنيد كافة قدراتها وامكانياتها من اجله،

وتسخير كيار الكتاب واللحنين وللرسيقيين والطربين

انتديم اعمال تتسلل الى تلب اطفالنا وترضيهم ء لأبد

من الأبتكار في هذه الاعمال وتضميتها القيم السامية التى نسعى لقرسها في النفوس الصغيرة الاغنية يجب ان تكون في حدوده وأمكانيات الطفل ولاتتحدى خمس او

مبت درجات صوتية بسيطة قصيرة ولابد من جهة

منتجة تطن عن مسابقة لاغنية الطفل يتقدم لها كبار

المطربين والملطين والمؤلفين وحتى الهواه فلريما لديهم

الفكار جديدة وارى ان الجهة المنتجة لابد أن تتكفل يتسويق اعمال الطفل بطريقة تضمن انتشارها بيسر

وسهولة وسعر رمزي لايعيق الاطفال من الاقبال عليها

وانتاج اعمال فنية للاطفال لايقل في تكلفته المادية عن

انتاج اعمال فنية الجرى وربما يزيد عليها ومن هنا

فلابد من ضمان مادي لجميع الشاركين في هذه

أللحن : غازي على ، موسيقار ،

الم جعبتي الكثير !!

اغنية المُعلق مهمة جدا وقد قمت في رمضبان الماضي متلصين في إذر الاطفال كاملة الاداعة واكن بالترقيت غير

الناسب الم المنها لم يعطها فرصة للظهور الكثر واشمى

الل تصدرُ فَنه القوارُيزَ في اشرطة كاسيت فريما تساعد

على سبر التراغ للوجود ف السلحة لاغنية الطفل

والحقيقة لن أن خاطري الكثير والجديد من الانكار

" الذي يستطيع أن ينتج هذه الاعمال ؟

نجيب محفوظ رفاعة الطهطاوي

الطقل وتعمل أهداقا تربوية هادقة ولكن أين المول .

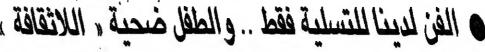
تريا قابل ، شاعرة غنائية ،

يؤدى دور الاب أو الاخ للطفل مثلًا

كثيرة .. الى الحد الذي القي الفنائون اللوم على الكتاب .. والكتاب على الفنائين .. والجميع على « المنتج ، الذي مايرال مشعولا يما يدر عليه أرباحا سريعة .. الفنان غازي على حاول النبش في حدور هذه القضية .. اذ اعلا المشكلة بكاملها الى غياب الثقافة والى اعتبار الفن وسيلة للتسلية .. مما جعل الطفل ضحية هذا ، اللاوعي ، !!

أخرون قالوا أن الشعراء استهلكتهم الاغنية العاطفية .. وما يقدمونه للاطفال هو مجرد و فتات ١٠٠ و يُعِرفة التفاصيل العميقة .. نِفتح محضر و القضية ع .. ليدلى الجميع بشهاداتهم ..





رحده يستطيع تنفيذها لكثت أول المجازفين ولكون هذا

ليس بوسع أحد أن يذكر أهمية أغنية الطفل

ودورها في توجيهه وزرع الخصال الطبية فيه وايضا اسعاده وإنخال البهجة والسرور عليه وارشيف الاذاعة والتلفزيون يزدحم باغنيات الاطفال التي قدمتها وغيري من الزملاء ولكن للاسف لا أحد يحاول اذاعتها وتقديمها عبر برامج الاطفال وهذا يجعلنا نتكاسل عن تقديم اعمال اخرى طالما انتأ لاتلمس التشبهيع المطلوب ولكن هذا لايمنع القول اني شرعت مؤخرا في كتابة عدة نصوص غنائية للاطفال ومنولوجات ولكن انتظر الرقت المناسب وعن مواصفات اغنية الطفل فلابد أن تتصف أخراجها للتلفزيون ويجب ان تحمل فكرة توجيهية تزرع ن الطفل القيم الطبية والعادات الفاضلة ولا استطيم أن ازعم أن كُبار الفنانين لدينا يتجاهلون أغنية الطفلّ تمعظمهم اباء لديهم اطفال يحرصون على اسعادهم ولكن مثل هذه الاعمال بحاجة الى جهة منتجه يكون هدفها اولا واخيرا تقديم اعمال جيدة للطفل دون النظر

ابراهیم خفاجی ، شاعر غنائی ،

ضحبة الاغنية العاطفية

مؤلف غنائي لدينا يتخصص في الكتابة للاطفال ومايتدم احيانا ماهو الاغتات الشاعر في زحمة كتاباته العاطفية

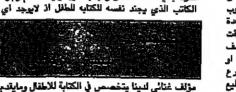
التي تحول دون توجه الكثير من المطربين نحو أغنية

عدّم توأفر التصوص فالنص الذي يكتب للطفل لابد وإن تتوفر فيه عدة خصائص منها البسلطة وسهولة

الكلمة وجمال ايقاعها وان تحمل طرحا تربويا من خلال

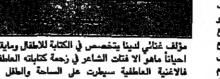
فكرة جميلة تشد الطفل وتجذبة أليها وأيضا عدم وجود

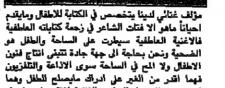
الاطفال ولا المع في الساحة سوى الاذاعة والتلفزيون الاقدر على الاختيار السليم والتتفيد المتقن وارى انه لو تم تكليف كل فنان بتقديم اغنية واحده للطفل فسنجد لدينا مجموعة كبيرة من الاعمال التي سيتبل عليها اطفالنا واؤكد ان جميع المطربين والملمنين والمؤلفين يرحبون بهذه الفكرة بل يتمنون تنفيذها ولو كان الفنان



الحد الذي يقول انه تاثر كثيرا بتجريته هذه .. وأن لها انعكاسات

● في هذا اللقاء يتناول و سيد ياسين و العديد من القضايا الفنية ..





الكلام دون عمل لايشر وطرح مثل هذه القضية

سيد ياسين ، .. فنان تشكيلي ماخوذ بالحلم .. الى الحد الذي يرى فيه انه الركيزة الاساسية للقيام باعمال خالدة وُذات قيمة في الحياة ... يرُفض الهروب الى الذاتية وينحاز في لوحاته الى التَعبير عن هموم الإنسان .. يدين بالفضل في اقامة معرض ١٩٨٤ م الى الحياة الاجتماعية والعادات التي يمارسها الانسان في المملكة .. حيث عاش

● الحلم هو المكان الذي يستطيع

فيه الانسان ان يفك ويعيد تركيب حياته .. وغده .. فملاا عن الحلم واهميته في تجربتك ؟ ـ ف نظرى ان الحلم هو الوادي الفسيح الذي ينطلق فيه مايسمي ب - الانسسان الداخس ، عمانيا .. حبارا .. لاحدود له .. والحلم أمضا هر التعبير عن النفس الداخلية بلا مداراة أو خجل .. فقى الحلم دائما تكون البدايات الهائلة للأعسال الخَالِدة .. ولابد للأنسان ان يحلم ويحلم .. هذا اذا اراد ان يحقق شيئاً له تيمة ن حياته .. فالاحلام عندي هى حياة اخرى لها توانينها التي أحاول نقلها دائما بالالوان في اعمالي

العين .. نافذة الروح ● یلاحظ انك مهتم كثیرا بالوجه البشری من خسلال تغیسیرات عديدة . هل استطاع وسيد ياسين ، أن يوجد المعادل الحقيقي لرصد كل هذه ، التعابير ، التي تصب في الهم العام للمواطن العريى

- اناً لااقهم - حقيقة - ماهو المعادل .. والذي افهمه فعلا هو ان الوجه والعين بالذات هما نافذة الروح .. وقد تكون العيون في اعمالي التصويرية ذات طابع تكنيكي .. فمن خلال تأملها تتوالد الاشكال من بعضها البعض .. لتحقق في النهاية الانفعال العام .. واذا كان مناك مايمكن ان يقال . فإننى اقول انثى في هذه الاعمال متأثر جدا بالشعر .. حتى اننى حارات أن تجربة سابقة صيأغة العرض بنئس صياغة الديوان الشعرى .. من ناحية وحدة المضمون العام للوحات .. وواصلت النجربة في هذا المعرضي اعتمادا على دراسات فلسفية .. وتم كل ذلك في مزيج واحد :. ولأنى مواطن عربي طفت ببعض الدول العربية وعشت فيها .. فإننى أزمن إيمانا فعليا بالإنسان والطموح العربيين .. لكن الفن العربي بصفة عامة الأزال قاصرا على تناول مثل هذا الهم العام .. والفن العربي في خضم المتفعرات السياسية تقلص دوره الى و الذائية ، وكان الهرب من الذائية الاقليمية الى

التجربة التي ابهرتني

الحالة .

رس حبرب عن الناج العلم لهذه الانسانية العلم لهذه

● الفتان سيد ياسين عاش ق الملكة فدرة من الزمن وعلى وجه. الخصوص في جيران والرياض .. فماذا عن اثر هذه التجربة على ابداعك الفني ؟

وتلك التي تصب في نهر ، الفنّ التُشكيلي ، على وجه الخصوص .. فعاذا هذا الفتان في جيزان والرياض وعدد من مدن الملكة الاخرى .. الى

حاعات الفنية .. قوى ضاغطة على الحركة الفنية

ايجابية على أعماله الإبداعية .

ومستقبلا يمكن اقامة معرض خاص لتوظيف الفن أل شكل اكسسوارات

فترة .. مرتبكة فترة السبعينات .. التي شهدت الكثير من التحولات أجتماعيا وسيآسيا واقتصاديا .. وارتباط الاتسان بالقضايا العامة .. ماذا كان اتعكاسها على نتلجك الفني ؟ م فترة السبعينات لم تؤثر على وحدى .. فقد تأثر كل العرب بهذا الكابوس الذي خيم على الجميع .. فكنت اشعر بمدى الاتكسار .. نظرا لتحول الانتمارات الى مزائم .. والاقراع الى أحزان ،. أنها الفترة التي ارتبكت نبها الامة العربية .. وكأن لهذا الارتباك أثره على جميع الانشطة الإبداعية .. وكأن من الطبيعي ايضا أن يرثبك الانسان ا

قوى ضاغطة • الجماعات الفنية التي ظهرت في عمى عثل دجماعة رمسيس يونلن .. وفؤاد كامل .. وكأمل التلمساني .. وجماعة عبدالهادي الجرار ، هل كانت ذات جنوى في تحقق التطور الفثى .. وخاصة ف

 المُفردات اللونية .. ترى سقانيس تسبية .. ولكن علاا عن السواد والعلمة ل تداخلات

القتان : _ انا دائما .. لاأعمل إلا في الليل .. ودائما أرى النهار وهو يتبلج من الليل .. وهذه معجزة أخرى حين ترى الازرق ينسحب تعريجيا بتناغم



سيد ياسين يتحدث للزميل منصور عثمان

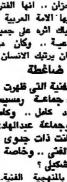
منصور عثمان - الحديث عن الملكة يطول كثيرا .. إذ أنني دُهبَت إلى المملكة بصفتي معلما .. لكثى تعلمت .. وكنت مبهورا بالحياة فيها لاننى كنت أرى التاريخ .. انا لم اتعلم من الطبيعة في الملكة ولكني تعلمت من الناس حيث العادات العربية الاصيلة وطبيعة المجتمع .. وعندما طفت بالمدن مناك .. كنت سعيدا جدا لعايشة التأريخ العربي .. وقد ألهمني هذا ان اقیم معرض ۱۹۸۶ م حیث تم انتاجه كله مايين جيزان والرياض والدمام والخير وجدة .. الخ .

ولقد كان لهذه التجربة أثار عديدة على هياتي ويمكن تحديدها في تغيير التشير من سلوكياتي انسو التصحيح .. وبالذات السلوكيات المباتية .. ويالطبع فيان لهذه انعكاسات على المرحلة الفنية ضد القاموس هناك ثنائية ، القنون الجميلة ،

والفنون التطبيقية ، ، والأن التطبيقي يعنى بتطبيق النواحي الجمالية ف منتجات الانمان العملية .. فَهِل حَقَقْت كل هذا في لوحاتك ؟ - اللوحة يصعب نقلها من قاموس -القنون الجميلة الى قاموس الفنون التطبيقية .. فهي كالكتاب أر القصيدة لايمكن تناولها تطبيقيا ..



الفتان سيد يأسين



مجال الفن التشكيل ؟ م أمّاً الأؤمن بالمنهجية الفنية... وبالتالي الجماعات الفنية لأن ذلك يعتمد على العقل ،، والفنّ الاعقلّ له .. واتما له تلب يسع كل هذا العالم .. والفن ينمو ويتطور من خلال ذاته .. ومن خلال مواقف متعاقبة .. لامن داخل جماعات أو تكوينات قد تشكل ن بعض الاحيان قوى ضاغطة على الحركة الفتية .. مما يسء اليها اكثر

عبدري من الاسود

مسين ، تحت مسمى ، ظُهور الاسلام ، وكان بيحث عمن يقوم بدور ، عمرو بن هشلم ، خاصة وأن الدور ستدعى أبراز قدرة متميزة على ، الفروسية ، وأجادة الحوار بالقصحى ، وقد كانت تربطني بالشرج صلة حميمة .. فعرض على القيام بهذا الدور الذي لم يكن دوراً كبيرا .. بل أنه لم يكنُّ بحتاج الى امكانات تعثيلية .. وفعلا وافقت :. ثم حصلت على الن من وزير الحربية أنذاك فوافق لان الفيلم كان دينيا ومخرجه كان اخا لوزير الخارجية ف ذلك الوقت .. كما ان القصة كانت كما قلت قبلا لطة حسين استقلت من الجيش

كان هناك مخرج كبير اسمه ، ابراهيم عز الدين ، وكان

• اشتهر كثيرا بحسن انتقائه لأعماله السينمانية والتلفزيونية كذلك .. لدرجة انه لم

والتكوار المل .. وعلى الرَّجْم من تلك الصورة الجدة التي يحملها بصَّوْامة .. بحكم مهنته الأولى والرئيسية . رجل جيش . إلا انه موسوعة متحركة ويحداثة .. بالأضافة قدم اعمالا منقدمة .. اهلته لأن يكون عضوا

احمدمظهر سالته عن الكيفيّة التي دلف بها ال عظم الفن برغم كونه و وجل حرب . . فقال

استقلت من الجَيْشِ .. النبي « قائم مقام » السينها

• السينما الراهية تتنكر النجوم القدامي وتضعهم في متحف الماضي

السيثما المعرية ؟

الحقيقي ان يقوم به ا

ـ أنا عاتب على السينما المصرية وعلى الص

فهي تريد منا أن نقول مليجب ان يكتبوه .. وينتقدوا به

وأقع السينما والغن .. أنا الاستطيع أن أقول أن

السينما الأن لاتبرز النجوم القدامي الذين لهم من

الغيرة والامكانات الفنية مايؤهلهم للقيام باى فيلم

ناجع .. لكن الذي يحنث هو ان السينما تأتى بفنان

شاب .. وترسم له ، مكياجا ، لبيدو كبيرا ومن ثم

السينما المحرية لاتتعامل مع نجومها

ستطيع القيام بدور يمقدور أى نجم ﴿ نَفْسَ الْسَنَّ

يحدث في السينما العالمية التي تكرمهم وتكتب من

أجلهم ادوارا تبرز امكاناتهم وقدراتهم بعد سنوات

العمل الطويلة في مجال التعثيل والسينما .. فالحياة

مليئة بالاحداث العظيمة التي تضم من هم في اعمارنا .

لكِن السينما هذا لاتزال محصورة في الحدود التقليدية

بين الشاب والفِيَّاةِ .. مما جعلها حاليا في مرحلة • عنق

على من قبل المفرجين . بل على العكس تعاما

فالأدوار كثيرة ولكنها لانتناسب مع تاريخي الفني

الزجاجة ، ليس معنى هذا ضالة الاعمال التي تعرض

لأنَّ الاعمال التِّي قدمتها سلفا تجعلني متواجدا على

الساحة الفنية وف وجدان الاجيال القادمة ايضا .

يكن من أولئك المفتويّين بحب

الخوض في الحديث بع

 وكيف تفرغت التمثيل . لم يكن تغرغا بقدر ماكان استقالة من عملي .. إذ بعد نجاح فيلمى السابق الذكر .. فأختارني الدين دُو الفقار الذّي كان صَالِّها أَيْضا وَقِدُ الجيش ليبعل بالإخراج .. لكي الرّم تُتعلّل رئيسي في فيلم ، رد قلبي ، احد اشهر أفلام السندما على الاطلاق وهو من قصة لـ ، يوسف أذنا ..
غير أن الوزارة رفضت أعطائي إذنا .. والوزير الجديد رفض منحى الاذن لكون رتبتي . قائم مَقَامَ ، وهي رتبة كبيرة في الجيش .. وهكذا وقفت الرتبة حائلًا دون استعراري في التعثيل .. فاستقلت • وانت تقتهم ميدان التعثيل .. هل فكرت في ذلك من قبل ؟

_ لم يخطر في بالى على الاطلاق ان تكون لدى الامكانات التي تؤهلني لهذا العمل .. لذلك لم أكن اشترك ف أي نشاط _ اثناء الدراسة _ له علاقة بالتمثيل .. بل على العكس كنت أشترك في فرق الملاكمة والشيش .

الحنين .. والحصان

● الا تحن لعملك في الجيش " - لاشك .. أحسن اليه .. ولأيمكن لرجل عمل ف هذا المجال إلا أن يحن اليه .. فلقد كنت ضابط سوارى متميزا ركان الحمسان مجال هوايتي ومهنتي ودراستي .. وهو رفيقي الى هذه اللحظة . • السينما .. ماذا أعطت أحمد مظهر .. وماذا أخذ

ـ بكل اختصار .. السينما اخذت منى شبابي .. واعطتني الذكرى الحسنة ـ هذا من الساحية النفسية .. أما من الناهية المادية قلم اكسب مالا على الاطلاق .. بل على العكس لقد خسرت ف الانتاج معظم ماكسبته في السينما ا

حماعة ، الحرافيش ،

● كيف انضممت الى ، شلة ، الحرافيش مع الاديب

- كُنا جماعة من الشباب الذين لهم علاقة _ من قريب أو بعيد - بمجالات الفنون التعددة .. وقد كنا نجتمع كل أثنين وخميس .. لنقرأ الكتب ونتقدها ، وقد نطق عليها تطيقات ساخرة .. وقد سميت هذه الجموعة باسم ، الحرافيش ، بعد أن قرأت كتاب ، رفاعة الطهطاوى ، (تخليص الابريز في تلخيص باريس) وقد كان يصف مقهى في بازيس يراسمه « الحرافيش » . إذ من هنا التقات التسمية !" وجماعة الحرافيش كانت تضم : الكاتب عادل كامل المحامى الذي كان يهوى ركوب الخيل وكان له نفس اتجاه نجيب محفوظ الادبى .. وهو الاتجاه الواقعي .. وقد كان الأديب الكبير نجيب محفوظ يجلس في مقهم ، قشتمر ، في العباسية ومقهى ، عرابي ، ...ايضا وقمنا يضمه الى جماعتنا .. هو والكاتبُ الساخر ، محمد عقيقي ، ،

لن أعترف !!

• ماذا عن الادوار التي تعتر بها في السينما " . الاقلام التي اعتر بها هي نفس الاقلام التي تعتر بها السينما المعرية والعربية مثل ، دعاء الكروان ، و الايدى الناعمة ، و ، النامر صلاح الدين ، و الزرجة العدراء ، و ، الطريق المسود ، و ، ان اعترف د ، و ، لوعة الحب ، و ، غرام الاسياد ، و ، وإسلاماه ، و ، الشيماء ، ،

السينما في , عنق الزجاجة ، !! ● حاليا .. أين يضع احمد مظهر دانه على حريطة

🥻 🗎 طلال باغر « ملحن » ونجيب محفوظ سرتساه من المقفى

وينفس القوة فأنا لسد نجما في متحف الماضي ا

Bij water if

حدث هناك ؟!

• عندما كتب الكثير والكثير عن واقع المعاناة المريرة التي يحدثها متعهدو الحفلات الفنية التي يشارك بها فنلنونا من جراء ذلك الإبتزاز وتلك المفالاة المصطنعة في قيم التذاكر مرورا بالحجوزات الوهمية في سبيل تمرير عدد كبير من التذاكر ألى مسلمرة تابعين لاولئك المتعهدين للاسترزاق يها في السوق السوداء في ظل ترويج دعائي باهمية الحفل وكثافة نجومه من جهة وبإنتهاء الحجوزات من جهة ليفرق السائح (.. ومن هو هذا السائح .. ؟) في سيل جارف قوامه الجشيع والنصب العلنى السلحق لأعوال هولاء السياح الذمن ملحاموا الى مثل هذه المواقع الا من اجل الاستمتاع والتشجيع لفن فنانيهم فإذا بها كشبك منصوبه في أيدى صيدين مهرة والمؤسف انهم يمارسون صيدهم من بوابات تحمل على هاماتها مسمى .. الفن .. وهو منهم بریء ..

.

• اقول عندما كانت تطرح تك الظواهر (حين كانت ظواهر) على صحفنا بكل اسف لم يعبا بها الفنان ولم يعنحها ولو قدراً بسيطا من الاهتمام ليرسم صورة للحب المتبادل بين الفنان وجمهوره والتفاعل المسترك سلباً وايجاباً .. بل كان الامر لايعنيه وظل برغم اختراق الصوت الشكى لبؤرة اننه يدعى استغرابه وحينا جهله لما يحدث واحلين عدم مستوليته .. ومن الطبيعي مع مرور الايلم أن يعتد الجرح ليتجاوز الجمهور المغلوب على امره لتصل الى الفئان نفسه وذلك ما أكدته وقلقع حفلات هذا الموسم .. ذلك لان الفتان كان ينبغي له ان يعلن صوت الرفض ضد أي تضرف غير مستول بنس جمهوره .. لكنه صمت فاستت يد الاستهتار بالفتان ناسه انتقاص من حجمه وقيمته ومستواه بيد أن العزاء في البقظة والاستنكار الذي تبنأه الفنان عبادى الجوهر ليؤكد مشاركة ناجحة بعيدا عن مسرح اللعاب الرخيصة فهل يتعظ الاخرون ١٠ عابد خاشم